

Ki lesz a legszebb?

A celldömölki Németh Adrienn képviseli Vas megyét a Legszebb Bálszépe címért folytatott versengésben április 13-án Kecskeméten, ahol 18 hölgy közül választják ki a legszebbet.

ÚJ KEMENESALJA

CELLDÖMÖLK VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK HETILAPJA

ÁRA: 28 FORINT

XIV. ÉVFOLYAM, 14. (307.) SZÁM ♦ 2002. ÁPRILIS 11.



Könyvtár
Celldömölk
Dr. Gálin Lajos utca 1.

Jövő héten újra választunk

Vas megye 4. számú (Sárvár-Celldömölk) országgyűlési választókerületében a pártlistás vonatkozásban érvényes, az egyéni jelöltek tekintetében érvényes, ám eredménytelen volt a szavazás első fordulója. 99,75%-os feldolgozottságnál a választópolgárok közel 72 százaléka járult az urnákhoz, az érvényes szavazatok száma 32 319. Az egyéni jelöltek közül a három legtöbb szavazatot kapott jutott az április 21-ei, második fordulóba. Az alábbiakban a választókerületi adatokat közöljük, a jelöltek abban a sorrendben szerepelnek, ahogy a szavazólapon.

Centrum Párt	ifj. Rátz Ottó	1,44%
Fidesz MPP-MDF	Kovács Ferenc	47,92%
Független Kisgazdapárt	Kovács Károly	3,65%
Magyar Igazság és Élet Pártja	Döme László	4,85%
Magyar Szocialista Párt	Szabó Lajos	36,77%
Munkáspárt	Karvalics Imre	1,36%
Összefogás a fennmaradásért	Tarcsi István	0,57%
Reform Kisgazdapárt	Böcskei Ferenc	0,27%
Szabad Demokraták Szövetsége	dr. Szabó István	3,17%

A második fordulóba jutott jelöltek a szavazás sorrendjében: 1. Kovács Ferenc (Fidesz MPP-MDF, 47,92%), 2. Szabó Lajos (Magyar Szocialista Párt, 36,77%), 3. Döme László (Magyar Igazság és Élet Pártja, 4,85%).

A listás szavazatok eredménye a következő: 1. Fidesz MPP-MDF 53,42%, 2. Magyar Szocialista Párt 32,44%, 3. Szabad Demokraták Szövetsége 5,42%, 4. Centrum Párt 3,58%, 5. Magyar Igazság és Élet Pártja 3,06%, 6. Munkáspárt 1,22%, 7. Független Kisgazdapárt 0,73%, 8. Reform Kisgazdapárt 0,12%.

A szavazásra jogosult 9569 celldömölkiből több mint hétezeren adtak le érvényes szavazatokat. (További részleteket a következő lapszámunkban közlünk.)



Több mint hétezeren szavaztak Celldömölkön

Fotó: Mogyoróssy Gy.

Új telkek

Lakótelkeket alakít ki az önkormányzat a Somogyi B. utcában, a volt Vöröskeresztes parkban. A hét telket kétéves beépítési kötelezettséggel, négyzetméterenként 750 forintos kikiáltási árral liciten fogják a későbbiekben értékesíteni.

Jótekonyság

A Vas megyei mozgássérültek celldömölki csoportja április 19-én, 18 órakor jótekonysági estet rendez a Kemenesaljai Művelődési Központban. A műsorban a város és az iskolák csoportjai lépnek fel. A belépőjegy ára 300 forint.

Bízzunk a jövőben és saját erőnkben!



Orbán Viktor a tiszteletére összegyűlt celldömölkiek között Fotó: M. Gy.

Kampánykörútja részeként április 4-én több vasi települést is meglátogatott Orbán Viktor miniszterelnök. Programját a délelőtti órákban Celldömölkön kezdte, ahol több száz fős tömeg várta a polgármesteri hivatal előtt. Makkos István polgármester köszöntötte a kormányfőt, aki üdvözlések és kézfogások közepe jutott be az épületbe, ahol megbeszélést folytatott a polgármesterrel, és fogadta a sajtó képviselőit. Ezt követően a polgármesteri hivatal lépcsőjéről intézett beszédet a tömeghez.

Orbán Viktor az elmúlt négy év legfontosabb változását abban látja, hogy Magyarországon egyre több olyan ember él, aki nem

adja meg magát a körülmények kényszerítő hatalmának, egyre többen vannak, akik mernek tervekkel alkotni, akik úgy gondolják, hogy ideje tenni valamit. Ennek a gondolkodásmódnak az eredménye például, hogy 176 év után felépült a Nemzeti Színház, újjáépült a Mária-Valéria híd Esztergom és Párkány között, van státustörvényünk és Erdélyben magyar nyelvű egyetem működik. Hozzátette, hogy bízni kell a jövőben és saját erőnkben, mert ha összefogunk, ilyen dolgokra vagyunk képesek.

A választással kapcsolatban azt mondta, hogy Közép-Európában a demokratikus átalakulások óta (Folytatás a 2. oldalon)

Drogmegelőzés és Vackor

Az ifjúsági korosztály számára szerveznek szórakoztató, ugyanakkor tanulságos programokkal teli délutánt és estét április 13-án a Kemenesaljai Művelődési Központban Horváth Györgyi ifjúsági referens és Pálné Horváth Mária vezetésével a KMK munkatársai. Három órától szórakoztató műsor lesz az iskolák csoportjainak részvételével. A délután folyamán játékfoglalkozást vezet Kovács Henrietta, arcfestésre várja az érdeklődőket

Illés Erika. A graffity versenyen ifjúsági logót tervezhetnek az ügyes kezűek. Hét órától drogdiszko lesz (a kisebbeknek kilenc óráig, a nagyobbaknak tovább), ahol a szombathelyi rendőrkapitányság munkatársai foglalkoznak a drogozás megelőzésével. Megérkezik a Pepsi-szigetet is megjárt Vackor-busz, ami tele van játékokkal. A busszal érkező fiatalok egész nap játszanak a KMK előtti téren a gyerekekkel és szüleikkel.

Bízzunk a jövőben és saját erőnkben!

(Folytatás az 1. oldalról)

először fordulhat elő, hogy egy kormányzat ne csak négy évre, hanem egy második ciklusra is lehetővé tegye a kapjon. A rendszerváltoztatásnak a lelkekben is be kell fejeződnie, és ez akkor fog megtörténni, ha azok az emberek lesznek többségben, akik nem valami ellen, hanem valami mellett fognak szavazni.

Orbán Viktor feltette azt a kérdést, hogy vajon miért gyűlt össze ekkora, több száz fős tömeg Celldömölkre érkezésekor. Az okok között kifejtette: talán egyre többen vannak, akik úgy gondolják, hogy magyar polgárnak lenni jó, hogy az életünk több mint a létfenntartásért folytatott pusztá küzdelem, hogy nő azok száma, akiknek fontos a családjuk, a gyermekük, a hitük, a hazájuk és a szabadságuk, az emberi méltóságuk. De az elmúlt hónapokban ezeket az értékeket támadások érték, az összegyűlt tömeg meg szeretné mutatni, hogy nem lesz Magyarország még egyszer olyan kormány, olyan korszak, amely megsemmisíthetné azokat

az értékeket, amelyek oly fontosak az emberek számára. A támadásokat nem visszavágni, hanem méltósággal viselni kell, el kell mondani érveinket és ellenérveinket. Arra kérte a jelenlévőket, mutassák meg azt, hogy Magyarországon azok az emberek vannak többségben, akik méltósággal tudják viselni mindazt, amivel szembeállítja őket az élet.

Emlékeztette hallgatóságát, hogy a szocializmusban azt hangoztatták, minden rosszban van valami jó, és most – mint mondta – kísértetiesen hasonlóképpen emberek azt mondják, hogy minden jóban van valami rossz. Azt kívánta a celldömölkieknek, hogy jöjjen el egy olyan korszak, amikor mindenki belátja, minden jóban van valami jó, és nem minősítik le a kormány azon munkáját, melyet hazánk polgárai közösen értek el. Reményét fejezte ki, hogy április 7-e után ilyen időszak jön el.

Orbán Viktor a továbbiakban, a választás fontosságáról szólna kifejtette, nem lesz Magyarország egy kellő önbecsüléssel rendelkező ország, ha az embe-

rek 43 százaléka az előző választáshoz hasonlóan nem vesz részt a közös jövő alakításában. Végezetül azt kívánta hallgatóságának, hogy legyenek bátrak, tartssanak ki és szavazzanak.

A miniszterelnök beszédét követően megtekintette a celldö-

mölki katolikus templomot, ahol a helyi katolikus hívők köszöntötték, majd Sággy András evangélikus lelkész a kemenesaljai kereszténység nevében áldást kért az Orbán-kormány munkájára.

Fonyó Roberta

Az én passióm



A Celldömölki Evangélikus Ifjúsági Körrel idén harmadik alkalommal indultunk passió-körútra. A tavalyihoz hasonlóan igyekeztünk minél több gyülekezetbe eljutni, azonban a hagyományoktól eltérően idén nemcsak Vas, hanem Veszprém megyében is bemutattuk Jézus szenvedéstörténetét.

A szerepeket az egyéniségünknek megfelelően Szakos Csaba lelkész osztotta ki, a próbákat hétfőként Magyar László vezetésével tartottuk. A helyes hangsúlyozás és a mozdulatok elsajátítása után az átélést az ének kíséret és a remekül kiválasztott háttérzene is segítette. Én külön örültem annak, hogy a passiójátékot előadtuk Veszprémben is, ami azért fontos, mert ott tanulok, kicsit a második otthonná is vált a város.

De mit is jelentett nekem a Passió? Amikor elkezdtek, akkor még csak a szerep tanulását, a próbákra járkálást. Azután egy közösség alakulását, amelynek az a célja, hogy a gyülekezetekbe eljuttassa a Hírt: Valaki meghalt értem! Eltörölte a bűneimet! De a bűnimmel én szegeztem fel Őt a keresztre! Ezt nekünk is át kellett élnünk, valamennyi-szer kiálltunk a gyülekezetek elé. És ahhoz, hogy ezt átéljük, közösség kellett. Egy olyan közösség, hogy ha elcsüggedünk, elég legyen egy bátorító pillantás, egy alig érzékelhető mosoly, amit csak mi látunk, de méríthetünk belőle annyi erőt, hogy tovább tudjuk folytatni.

Jézus halála nem csak a nagyhét ünnepe. Mindig aktuális. Talán ezért hívták előadásunkat április 13-ára a répcelaki csendesnapra is. Ott is el kell hangoznia az üzenetnek: „Úgy szerette Isten a világot, hogy egyszülött fiát adta, hogy aki hisz őbenne, el ne vesszék, hanem örök élete legyen”.

Somogyi Lilla

Pályázati felhívás

Az ostffyasszonyfai Petőfi Sándor ÁMK Általános Iskolája az ostffyasszonyfai és a csöngői önkormányzat támogatásával a 2001/2002-es tanévben is meghirdeti hagyományos **Weöres Sándor versmondó versenyt egybekötve irodalmi pályázattal** 6-14 éves korú tanulók számára.

A verseny helye: Ostffyasszonyfa, művelődési ház.

Ideje: 2002. május 31. (péntek) 9 óra.

I. A versmondó verseny témája a család.

A versenyt négy korcsoportban rendezik meg.

Kötelező vers

– az I. korcsoportban (1-2. osztályosok)

Székely Magda: Kirándulás esőben;

– a II. korcsoportban (3-4. osztályosok)

Zelk Zoltán: Este jó, este jó;

– a III. korcsoportban (5-6. osztályosok)

Petőfi Sándortól választott családról szóló vers;

– a IV. korcsoportban (7-8. osztályosok)

Szabó Lőrincről választott családról szóló vers.

Továbbá minden versenyző a XIX. és XX. század magyar irodalmából egy szabadon választott verssel készüljön a megadott témakörben.

II. Az irodalmi pályázat alap gondolata „A szeretet az élet”.

Olyan verseket várunk a pályázótól, amelyekben a család, a szeretet gondolata jelenik meg. A pályaművek díjazására a versmondó verseny eredményhirdetésével egy időben kerül sor. A beküldött alkotásokat 1-4. osztályos, illetve 5-8. osztályos korcsoportban bírálja el a zsűri. **Az irodalmi pályázat beküldésének és a versmondó versenyre való jelentkezésnek a határideje: 2002. május 6.**

Cím: Petőfi Sándor ÁMK Általános Iskolája

9512 Ostffyasszonyfa, Március 15. tér 3.

További információ kérhető a 06/95/384-008-as telefonszámon.

Tó, horgászat

Területrehabilitációs programot indított el az önkormányzat a téglagyári tó környékén. A programhoz 18 millió forint vissza nem térítendő támogatást kapott a város. A rehabilitáció kettős irányú lesz. Egyrészt kiterjed a meglévő felesleges műtár-

gyak bontására, sétáló útvonalak, parkoló- és horgászhelyek kialakítására, másrészt tereprendezésre, földtöltésre, füvesítésre, fásításra. A tervek szerint májusban a megyei horgászszövetség horgászversenyt rendez a tavon.

HETI BESZÉLGETÉS

„...szívesen járok családokhoz látogatni, és a kórházi szolgálat is a legszívesebben végzett feladataim közé tartozik.”

Krisztusi korban - Krisztust követve

Az elmúlt napokban tette le lelkészvizsgáját az a négy fiatal, akik az újjászervezett (Nyugati) Dunántúli Kerületben elsőként adtak számot felkészültségükről, elhivatottságukról. Közöttük volt Szakos Csaba, a celldömölki egyházközség eddigi segédlelkésze.

– *Lassan három éve lesz, hogy Celledömölkre kerültél segédlelkészként. A vizsgád után okleveles, választható lelkészként fogsz dolgozni. Mit jelent számodra a lelkészvizsga letétele?*

– Egy kiszámítható lépcsőfokot, melynek el kellett következnie. Az egyetemen megkaptuk azt az elméleti tudást, melyet praktizáló időszak követett, vagyis kikerültünk gyülekezetbe. A teológia védő falai közül kilépve egy közösség elé kellett kiállnunk, ahol kipróbálhattuk magunkat. Én a Nemescső-Meszlen-Acsádi Társult Egyházközségben kezdtem, ahol egy lelkész házaspár munkáját kellett folytatnom, egyedül, kezdőként. Az ott, és Celledömölkön töltött évek alatt erősen próbára tevődött az alkalmasságom, de megerősödött bennem a hivatásom szeretete. Ennek a korszaknak a végére tett pontot a vizsgabizottság, amikor kimondta a lelkészvizsga végén: élővé vált tudásunkkal alkalmassak vagyunk a lelkészi munka elvégzésére. Megerősít engem, és biztonságérzetet ad, hogy tudom, lelkész kollégáim is alkalmasnak tartanak a lelkészi munkára.

– *Miből állt, hogy zajlott a lelkészvizsga?*

– Két fordulóból állt, egy írásbeli és egy szóbeli részen kellett ahhoz túllennünk, hogy okleveles lelkészek lehessünk. Hat írásbeli dolgozatot készítettünk: egy adventi igehirdetést, egy ökumenikus esküvő szövegét, majd egy hittanóra vázlatát. Az adventi igehirdetés és a felső tagozatban megtartott hittanóra lett aztán a gyakorlati vizsga alapja. Ezt a szolgálatot le is kellett tölteni, illetve a hittanórát meg is kellett tartanunk. Ezeket a vizsgabizottság egy-egy tagja is részt vett, és értékelte munkánkat. Hogy tovább folytassam az írásbeli dolgozatok sorát: hátra volt még egy tudományos dolgozat, mely a nép, nemzet, haza fogalmaköréről készült, valamint egy gyülekezeti előadás szövegének összeállítása és egy lelkipásztori szolgálat meg-szervezése.

– *Mindezek után következett a szóbeli vizsga.*

– A dunántúli egyházkerület püspöke, Ittész János, Kovácsné Tóth Márta és Jankovits Béla esperes is a vizsgabizottságban voltak, hogy csak a Kemenesalján is ismert neveket említsem. A püs-



pök úr a hitvallásról és a dogmatikáról kérdezett, majd az igehirdetés felépítéséről kellett beszélnem, ezt követően pedig egyháztörténeti és egyházi jogból kellett számot adnom. Minden feleletre kaptunk egy részjegyet, melyet a végén összeadtak.

– *Amikor hétévesen kijelentetted, hogy te lelkész szeretnél lenni, erre az érzésre vágytál?*

– Akkor igazából még el sem tudtam képzelni, hogy egyszer sikerül megvalósítani a tervemet, és azt sem tudtam pontosan, milyen is lesz az az út, amelyik idáig vezet. Minden elképzelésemet felülmúlja ez az érzés, mely most hatalmába kerített.

– *És azt sem bánod, hogy most nem kórház-lelkészként dolgozol, mint ahogy azt eredetileg szeretted volna?*

– Tényleg ezt szerettem volna elérni. Édesanyám beteggondozóként dolgozik, és a családukat is olyan erős összetartozás és szeretet jellemzi, amely arra ösztökélt engem, hogy olyan pályát válasszak, ahol az embereken közvetlen közelről tudok segíteni. Arra gondoltam, hogy a beteg, családjuktól elszakított, bizonyos értelemben kiszolgáltatott helyzetben lévő embereknek van talán a legnagyobb szükségük a lelki gondozásra. Ma is szívesen járok családokhoz látogatni, és a kórházi szolgálat is a legszívesebben végzett feladataim közé tartozik. Amennyire az időm engedi, annyira most is közel vagyok ehhez a szolgálathoz, de nem bánom, hogy nem lettem kórházlelkész. Teljesebb így a munkám, többféle képpen tudok hasznos dolgokat csinálni, akár a fiatalokkal foglalkozom, akár énekkart szervezek.

– *Itt még hosszasan sorolhatnánk, hol mindenhol teszed hasznosá magad, de erről sokan tudnak. Azonban van az életednek egy olyan része, amelyet kevesen ismernek.*

– Felsőfokú tanulmányaimat a Szegedi Tudományegyetem levelező tagozatán folytattam, és két év alatt sikerült egészségfejlesztő mentálhigiénés szakirányú szakképzettséget szerezni. De a tanulást ezzel nem fejeztem be: jelenleg a Haynal Imre Orvostudományi Egyetem lelkigondozó karát végzem.

Németh Ibolya

Balatoni tájak keszthelyi művészekről



Egy hónapig lesz látható az Ádám Jenő Zeneiskolában és Művészeti Alapiskolában az a kiállítás, melyet március 23-án nyitottak meg a kemenesaljai közönség számára. A megnyitón Molnár Gábor köszöntötte a művész házaspárt és a megjelenteket. A két művész, Kovács Katalin és Gy. Ferenc Richárd a balatoni fővárosból, Keszthelyről hozták el munkáikat.

A művésznő munkáiban a természeti és figurális képek is megtalálhatók. Egyszerű, közérthető, a színek eredetisége jellemző munkáira. S ha kell, százszor újra tudja kezdeni. A férj, Gy. Ferenc Richárd már gyermekkorában lerajzolt mindent és mindenkit. Szerinte a művész az, akit annak hívnak. Az embernek nem kell keresni a képek mögött az érzelmi, gondolati háttérrel, át kell adni mindent a szemnek. Számára a felesége véleménye a legfontosabb.

A zeneiskolába látogatók főképp balatoni tájjal találkozhatnak, de emellett portrék, csendéletek is gazdagítják a képtárat. A művészek képeik témáját elsősorban gyermekkori élményekből merítették. A képeik önmagukért beszélnek, valóban át kell adni mindent a szemnek!

Tulok Krisztina
Fotó: Szakos Csaba

Beiratkozás

A 2002/2003-as tanévre április 11-én 8–17 óráig, 12-én 8–12 óráig lehet beiratni a leendő első osztályosokat az általános iskolákba. Az óvodai beiratások időpontját április 8. és 12. között kell megjelölni.



SZÍNHÁZI VILÁGNAP

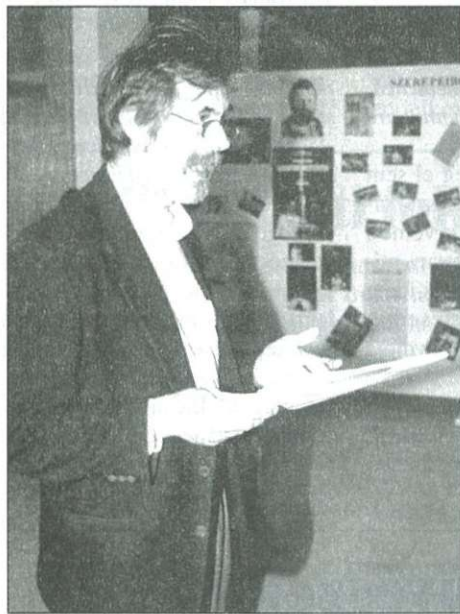


A színház névadója: Soltis Lajos

Morgós medvének tűnő, nagyszívű ember volt

Van egy színház Celldömölkön. Mindenki tud rólok. Legtöbbször csak úgy emlegetik őket: a sitkeiek. Onnét híresültek el, ezért maradtak meg így a köztudatban. Hivatalos nevük mára már: Soltis Lajos Színház. Halmozzák a sikereket, próbálnak, fellépnek, messzire viszik városunk hírét. Eddig azonban csak kevés szó esett magáról a névadóról, Soltis Lajosról. Ki is volt ő valójában? Nem a legfontosabb tény, de hogy mindenki tudja személyét kötni egy archoz, elárulom, honnét ismerhetjük.

Sokszínűségét jelzi, hogy egy csokireklám összes motorosát is eljárszotta, épp egy aerobicórára sietve, hogy bebizonyítsa, miszerint ami ronda, az még lehet finom. Ha kitalálta az olvasó, akkor jöjjenek a fontosabb adatok a művészlőről. 1950. május 20-án született Kavillón, a volt Jugoszláviában. Felső-



Solténszky Tibor nyitotta meg a színész emlékkiállítását
Fotó: Szakos Csaba

fokú tanulmányait már Budapesten végezte a Színház- és Filmművészeti Főiskola színész szakán. A diploma megszerzése után visszament hazájába, ott kapott rendezői státuszt.

1987-től az Újvidéki Művészeti Akadémia színészmesterség tanára. 1993-ban a háború és a nem kívánatos háborúellenes magatartása miatt el kellett hagynia szülőhazáját. Dolgozott Békéscsabán, a Regionális Színész-képző alapítványi iskolában, majd 1994-től a Veszprémi Petőfi Színházhoz szerződött feleségével együtt színész-rendezőnek. Továbbra is tartotta a kapcsolatot a határon túli magyar színházakkal. Rendszeresen rendezett Szlovákiában, Romániában és a Vajdaságban.

Nagy Gábor, a Soltis színház vezetője 1991-ben ismerte meg Zsámbékon, és ekkor került kapcsolatba a vajdasági Tanyaszínházzal is, melynek létrehozója és 15 éven keresztül vezetője volt Soltis Lajos. A sitkeiek el is mentek egy háromnapos Falusi Műhelyfesztivál keretében a Vajdaságba. Mentoruknak épp őt jelölték ki, és a harmadik nap végére szívükbe zárták. Meghívták Sitkére a Szent Iván napi rendezvényre 1997 nyarán, ő eljött, és látva a fiatalok alázatát a színház iránt: felajánlotta segítségét. Vezette a Sitkén megrendezett nyári színész-rendezőképző nemzetközi táborát. Mindeközben aktívan részt vett a magyarországi hivatásos és nem hivatásos színházi életben. Nagy Gábornak azonnal feltűnt remek pedagógiai érzéke elsősorban a növendékeihez való civil viselkedése, illetve a tanítványok Soltis Lajossal szemben tanúsított magatartása alapján. Elsősorban ember volt. Morcos, morgós medvének tűnő, nagyszívű ember. Akit lehetett nagyon szeretni és lehetett ugyanígy utálni is. Középut nem volt.

Ő maga sem szerette a langyos dolgokat. Színházuk vele érte el a legnagyobb sikereit. Általa, a rendezései minősége által kerültek be az országos színházi vérkeringésbe. Szerette ezt a társulatot, valószínűleg ők álltak



Soltis Lajos

hozzá a legközelebb ebben az országban. A magyar nyelv felkent papjává vált, akinek az irodalmi és a történelmi tudása ugyancsak tiszteletet érdemel. Mégis azt várták tőle – a jugoszláv állampolgártól –, hogy a magyar állampolgársági vizsgán a 8. osztályos történelem ismeretéről tegyen tanúbizonyságot. Sok megaláztatás érte, méltatlanul bántak vele. Néha elbántak vele. Azért szerette a sitkeieket, mert egy mindent befogadó, szeretet által egyben tartott közösségnek találta őket. Ahova ő nyitottan, jó szándékkal, önös érdekektől mentesen érkezett. A vele soha nem találkozott stúdiósok is úgy beszélnek róla, mint a legenda, aki még mindig köztük él. Lassan két éve lesz, hogy a tragikus baleset történt. Emlékkiállítás nyílt a KMK-ban, fényképekkel, dokumentumokkal, színházi kellékekkel állítottak mementót a rendező művészetéről. Hogy is van ez? Volt egyszer egy ház, abban volt egy színház, abban volt egy ember, abban volt egy gondolat, abban volt egy színdarab, abban volt egy nő, abban volt egy sóhaj, abban volt egy férfi, abban volt egy álom, abban volt egy ház, abban volt egy színház... Abban volt egy ember, aki nem tett mást, csak játszott és játszatott, szeretett és szeretve volt, van és lesz...

Varga Rita

Menekülés a szerelem elől

A Turay Ida Színtársulat március 30-án Celldömölkre érkezett, és előadták A csúnya lány című darabot. A zenés vígjáték főbb szereplői Pápai Erika, Nemcsák Károly és Szacsavay László voltak.

Dr. Kornidesz Tamás válóperes ügyvéd irtózik a házasságtól. Egy asszonynak, Sziszinek udvarol, kinek férje Stux Artúr. A férfi el akar válni, mert úgy véli, Sziszi megcsalja. Nem jár messze az igazságtól, hiszen a hölgyemény mindenkiel flörtöl. Stux úr felkeresi az ügyvédet, akinél kisebb bonyodalmak keletkeztek, ugyanis valaki feladott egy titkárónak szóló álláshirdetést, és néhányan jelentkeztek is rá. A legmakacsabb és legrátermettebb Éva, akit végül a szépsége miatt nem vesz fel. Újabb jelentkező: okos, sok nyelven beszél, és ami még nagyon fontos, egyáltalán nem szép. Az ügyvéd alkalmazza Katót, a csúnya lányt. Dr. Kornidesz közben beleszeret Évába, akiről nem sej-

ti, hogy nap mint nap vele van egy rafinált páróka, egy vastag szemüveg és egy egyszerű ruha mögött. Az ügyvéd menekül a szerelem elől, és Katót is magával viszi. Stux Artúr és Sziszi is elutaznak, így mindenki újra összejön. Kornidesz Tamás szenved és megkéri Évát, akivel számára „rejtélyes módon” újra találkozott, legyen a felesége. Az ügyvéd megijed, és újabb menekülés következik. Végül Kató felfedi kiletét, és a boldog vég sem maradhat el. Dr. Kornidesz Tamás feleségül kéri Évát, Stux és Sziszi is együtt maradnak.

Az előadás sikere osztott volt. A kezdetben majdnem telt házzal induló előadás nézői közül néhányan nem várták meg a darab végét, és szünetben távoztak. Egyik jelenetben vélhetőleg egy asztalt rosszul helyeztek el a zínpadon, mert a függöny elhúzásakor eldőlt. A ballépés nem vágta el az előadás menetét, folyt minden tovább. A vígjáték végén a közönség azért nagy tapsal jutalmazta a darabot. A megosztó vélemények ellenére sokaknak tetszett az előadás, és várják a következő vendégszíntársulat darabját.

Szigethy Teodóra



SZÍNHÁZI VILÁGNAP



A jövő színészei

A színházi világnap keretében hívta meg a Soltis színház a nagyközönséget ifjú stúdiósainak bemutatására. Nagy Gábor igazgató két okból tartotta fontosnak a stúdió létrehozását: egyrészt az utánpótlás biztosítását jelentik, másrészt a színházi nevelés megvalósulását is látják bennük. Hisz voltak, akik elmentek, akik azonban kitarítottak, sok szempontból változtak meg, persze a jó irányt képviselve. Jelenleg tíz fővel dolgoznak, mindannyiuk tehetséges, nagy munkabírású, és látni bennük az alázatot a színház iránt. A hároméves kurzus során dráma- és irodalomtörténetet, éneket, beszédtechnikát, színpadi mozgást tanulnak. A színészmesterség óra keretében a sminkelést, egyéb ismereteket kapnak, mozgástréningeken vesznek részt. A stúdium elvégzésekor színészmesteri vizsgát tehetnek a Színész Kamara előtt, persze csak érettségi és egy sikeres nyelvvizsga után. A színház napján Aiszkhülosz A leláncolt Prométheusz

című drámáját mutatták be egy rövidített változatban. Technikai nehézségek ellenére az antik dráma végül utat talált a közönség ifjú szíveire. A darabot nemrég mutatták be Ajkán, a Diákszínház Fesztiválján, ahol a zsűri ígéretesnek, tehetségesnek találta őket, különösen a szép, tiszta beszédüket emelte ki. A főszereplő, **Benkő Péter** közönségdíjas lett. Őt a színház és minden hozzá kapcsolódó esemény lenyűgözi és csodálattal tölti el. Nyitott az új ismeretek befogadására, szeretne mindent megtanulni a játéssz mesterségéről. A lehetősége megvan mindannyiuknak, hiszen neves tanárok nevelik őket, osztályfőnökük **Ecsedi Erzsébet**, a zalaegerszegi színház művésze. Az év végi vizsgák keretében számot is kell adniuk fejlődésükről: Kiss László, a Magyar Versmondók Országos Egyesületének elnökhelyettese, Soltészky Tibor és Lengyel Pál rendezők előtt tesznek nyilvános vizsgát.

Varga Rita

Nyilvános főpróba nyilvánvaló sikerrel

A Színházi világnap záróeseményeként mutatta be a Soltis Lajos Színház a **Hamupipóke** című előadását. A darab (Rímhányó) Romhányi-versekre épül, zenéjét Borsos Miklós szerezte, színpadra állította Ecsedi Erzsébet.

- Ez a harmadik alkalom, hogy színre vitted a Hamupipókéit.
- Igen, rendeztem már Szolnokon, vizsgaelőadáson a zalaegerszegi stúdiósokkal. Most pedig a Soltis színházzal állítjuk színpadra.
- Mi az, ami újra és újra előhossa belőled a történet színre állításának igényét?
- Talán annak a meghatározó, nosztalgikus élménynek a kitörölhetetlenségé, amellyel először adtuk elő ezt a mesét. A legelső elő-



Bálba készül Hamupipóke a testvéreivel

Fotó: Szakos Csaba

Mesebérlet

Március 21-én tartották a záró előadását a „Mesebérlet” 2001/2002-es gyermek színházi évadnak a Kemenesaljai Művelődési Központban. A miskolci Csodamalom Bábszínház Az elvarázsolt egérkisasszony című előadást mutatta be.

Az idei évadban öt darabra várták a szervezők az óvodásokból és kisiskolásokból álló nézőket. A Soltis Lajos Színház két mesejátékából, óriás bábos koncertből és bábjátékokból állt a repertoár. A 2001/2002-es évadban hirdette meg először a művelődési központ a gyermek előadásokat, akkor 630 bérletet váltottak a celldömölki és környékbeli óvodák és iskolák, idén már a megvásárolt 800 bérlettel telt ház előtt játszottak a társulatok a délelőtti és délutáni előadásokon.

A decemberi bemutató művészei, a győri Vaskakas Bábszínház tagjai mottójukat úgy fogalmazták meg, hogy „igazi varázslatot, bábszínházi csodát kívánnak létrehozni, mikor kezükben az élettelen bábu életre kel”. Ha a csoda és a varázslat hatott, akkor a következő évadban is bizonyára megtölti a gyereksereg a színháztermet. Jelenlétük fontos, hisz egy évtized múltán a celldömölki ifjúsági és felnőtt előadások közönsége közülük kerül majd ki.

Fonyó R.

Színészelöltek vizsgája

A Soltis Lajos Színház előadásában újra láthattuk a Tóték című színdarabot a Kemenesaljai Művelődési Központban március 24-én. Különleges alkalom volt ez néhány színész életében, ugyanis hárman kísérletet tettek a színészi vizsga letételére. A vizsgabizottság tagjai, **Barta Mária** színművésznő, **Soltészky Tibor** dramaturg és **Frenkó Zsolt** színművész, szakértő szemmel figyelték az előadást. Egy átlagos néző számára nem tűnhetnek fel olyan pillanatok vagy jelenetek, amelyek a minősítést esetleg döntően befolyásolhatnák. A vizsgáztatók végül úgy döntöttek, hogy a három próbálkozó közül **Herczeg Tamás**, a postás, megkaphatja a színészi „címet”, de a másik két jelentkező képességeit, tehetségét és tudását a rendezői koncepciót illetően nem tudták megítélni. A színészelöltek a sikertelen vizsga ellenére sem adták fel, és újra megpróbálnak megfelelni a vizsgáztatóknak. Április 22-én, Budapesten, a Skéné Színházban, az Alternatív Színházi Szemle alkalmával a Magyar Elektrában, majd május 5-én Celldömölkön tesznek újabb kísérletet. Reméljük, eredményesen szerepelnek, és sikeresen teszik le a vizsgát.

Szigethy Teodóra

adásra mindössze nyolcan álltunk össze, ebben benne voltak a színészek és a technikai személyzet is. Jártuk a Szolnok környéki kis falvakat, a magunk egyszerű módján: Zsiguliba raktuk kevéske kis díszletünket, a kellékeket, és mentünk. Mentünk akkor is és oda is, ahol a színpadon negyvenes égő világított, vitt bennünket a meggyőződés: mesejáték kell a gyerekeknek.

- Változik-e az általad színpadra állított darab az idő múlásával?

- Csak amennyit a színészegyéniségek változtatnak rajta. Illetve a tapasztalat módosít még egy-két dolgot. A színpadról is jól érzékelhető, hogy melyik az az időpont a darab folyamán, amikor a gyerekek figyelme lankad. Ezekre az időpontokra olyan zenei be'eket iktattunk be, melyek ismét túllendítik a kicsik érdeklődését a holtpontra.

- Ez az előadás renthagyó volt a maga nemében. Szakmai bemutatónak szántátok.

- Igen, elsősorban pedagógusokat hívtunk meg az előadásra, örülünk, hogy sok gyerek is eljött a főpróbára. A magyar színházak gyakorlatában még nemigen van rá példa, hogy mielőtt egy színművet „eladunk”, vagyis föl vesszük a bérletes előadások sorába, azelőtt megnézzék a felnőttek is. Milyen jó volna, ha egy-egy színházi látogatás előtt az óvónok vagy tanító néni is látnák a darabot, és közösen készülnének a színházlátogatásra. Ennek az úttörőmunkáját szerettük volna felvállalni a nyilvános előadással.

Németh I.

HOZZÁSZÓLÁS CIKKÜNKHÖZ

Meglepetéssel olvastam lapunk 2002. február 28-ai, 8. számában a Ság hegyi várdüledékről szóló néprege teljes szövegét és a hozzá kapcsolódó, a barlang névadójáról írott cikket. Ámde mégis hasznosnak tartom, bár én erről ugyanezzel a címmel már öt évvel ezelőtt írtam, ami megjelent 1997. április 24-én az Új Kemenesalja ugyan-csak 8. számának 14. oldalán. Szükségesnek tartok némi kiigazítást is közreadni, a pontosság kedvéért a barlang névadóját illetően is.

Szájhagyomány útján és imitt-amott megírt prózai szövegek alapján, Kemenesalján jóformán mindenki ismeri, de ezt a verses szöveget senki II. Béla várépítéséről. Ezt a szöveget a pápai református könyvtárban a Tudományos Gyűjteménynek 1835-ben megjelent évfolyamához csatolt Koszorú című mellékletében találtam meg. Mivel sokan vélték úgy, hogy II. Vak Béla az apátság alapítója, s az egykori vár ura is volt, úgy gondoltam, mindenképpen hasznos lesz annak a népregének közlése annak igazolására is, hogy szerintem ebből ered, innen származtatható az apátsági szerzőség terjedt volta is. Ez a vita felfokozottan zajlott az utóbbi évtizedekben, s annak lezárásául szántam az öt évvel ezelőtti közlést.

De kell tenni néhány kiigazítást is. A verses változat korabeli, tehát 1835. évbéli leírója, közlője, esetleg szerzője így van a végén: Lévai László Martonfalván! A barlang névadója viszont nem Vak Pál, hanem Vas Pál, s ez a név előfordul a versben is. (A 8. számban névelírás miatt jelent meg Vak Pál, amit a 9. számban helyesbítettünk Vas Pál névére – a szerk.) Már a 19. század közepén Pesthy Frigyes Magyarország helynevei című kötetének 408. oldalán azt írja, hogy Kis Czell mellett a Ság hegyen lévő egyik barlangot Vas Pál lyukja néven ismerik. De van egy sokkal régebbi adatom is: Karl Gottlieb v. Windisch Geographie des Königreichs Ungarn. I. Theil. p. 328. – Pressburg 1780. Tehát egy Pozsonyban megjelent német nyelvű Magyarország történet 1780-as kiadásában. Eme történeti forrás szerint tehát a sziklabarlang lakójának neve már a 18. században ismert volt messze földön, ha már egy osztrák szerző történész művébe foglalta, és Vas Pál néven, rá-

adásul rablóként, míg vannak, akik remeteként említik. A várkastély, a vár romjai is javarészt megvannak még műve írásakor, de híre van a Ság hegy borának is, amint jónak mondja az itt készült boritalt.

Ha már a korabeli folyóirat szerkesztőjének jegyzetanyagából, a mesteri kőművesek és más érdekességek is közlésre kerültek, pótoljunk egy jellegzetes néprajzi szokást is, ami azt hiszem, régen elfelejtődött Kemenesalján: Vak Béla Ság hegyi négykézláb mászásának népregei emlékezetéből, annak emlékére születhetett meg az a táncszerű körben mozgás, amiben a gyerekek, s a leányok kerengenek karikában, s közben harsogják szüntelen: Háhá Bella, bakondai Bella! Háhá Bella, bakondai Bella! Azaz „Hová, hává Béla s vakon? Hajh! Béla!” Vajon hallott-e, tud-e valamit a kemenesaljai falvak valamelyikében a legidősebbek közül valaki?!

Végül a 800 éves jubileumi megemlékezésről annyit, hogy évtizedekkel ezelőtt együtt voltam az esztergomi prímási levéltár kanonok igazgatójával egy többnapos konferencián. Megkértem, nézzen utána a jubileumi ünnepi anyagban a dömölki helytörténeti forrásoknak. Hetek múlva megkaptam a választ: utánanézett, kutatott a levéltári anyagban, s a dömölki apátságra nézve semmiféle adatot nem talált! Sajnos ez a valós tényállás! Pannonhalmán ugyanez a tényállás a levéltári anyaggal kapcsolatban: semmiféle hiteles adat nincs a dömölki apátság keletkezéséről, eredetéről, alapítójáról! Különbösen is, ha ilyen forrásanyag megtalálható lett volna, azt Pacher a nagyon alapos és nagyszabású értékes művében feltétlenül megtalálta és felhasználta volna az apátságunk eredete és alapítója tekintetében! A keserű valóság az, hogy a Roland nádor ítéletlevelében sincs adat az eredetre nézve, a Pápa családra vonatkozó anyagban sem találunk ilyet, csupán a Csanád nemzetség 1247. évi összeírásában találkozunk apátságunk ősi eredeti magyar nevével, amikor Munkot és Zanatot említik!

Mindezek pedig azért írtak le, hogy hitelesebben és alaposabban ismerjük meg múltunkat, és tudatosabbak legyenek ismereteink!

Nádasdy Lajos

Celldömölk Város Önkormányzata Képviselő-testületének

45/2001. (XII. 19.) sz. rendelete az élelmezést nyújtó intézményeknél alkalmazandó nyersanyagköltségekről

(Folytatás az előző számból)

	Ft/nap
Gáyer Gyula Általános Iskola	
– gyermekétkeztetés (napi 3-szori)	195-210 Ft
– felnőttétkeztetés (napi 3-szori)	230-245 Ft
Eötvös L. Általános Iskola	
– gyermekétkeztetés (napi 3-szori)	196-204 Ft
– felnőtt ebéd	130-140 Ft
Kemenesaljai Egyesített Kórház celldömölki részleg:	
– belgyógyászat, sebészet, szülészeti osztályok (napi 3-szori)	310-328 Ft
– alkalmazottak	
normál (napi 3-szori)	231-240 Ft
diétás (napi 3-szori)	323-338 Ft
Intaházai részleg:	
– rehabilitációs osztály és szociális otthoni elhelyezés, valamint krónikus osztály	310-328 Ft
– alkalmazotti (napi 3-szori)	231-240 Ft
Vörösmarty úti Óvoda:	
– gyermekétkeztetés (napi 3-szori)	170-180 Ft
– felnőttétkeztetés (napi 3-szori)	220-240 Ft
Koptik úti Óvoda:	
– gyermekétkeztetés (napi 3-szori)	170-180 Ft
– felnőttétkeztetés (napi 3-szori)	220-240 Ft
Szalóky úti Óvoda:	
– gyermekétkeztetés (napi 3-szori)	170-180 Ft
– felnőttétkeztetés (napi 3-szori)	220-240 Ft

(Folytatás a következő számban)


RENAULT thalia

Önt mindenki boldognak látja




Új Renault Thalia. Négyféle felszereltségi szint. Vezető- és utasoldali légzsák, szervokormány*, ABS**, 510 literes csomagter, megújult külső és belső formatervezés. Széles motorválaszték: 1.4, 75 LE-s, 1.4, 16V 98 LE-s, 1.5 dCi 65 LE-s, 1.6, 16V 105 LE-s. Vádjuk márkakereskedésünkben!
www.renault.hu

Új Renault Thalia. Döntsön okosan - vezessen boldogan!

*Authentique Plus szintű alapfelszereltség
**széria a Dynamique szinten

Molnár & Molnár Kft.
9500 Celldömölk, Tó u. 2. Tel./fax: 95/422-302
9600 Sárvár, Hunyadi u. 13. Tel./fax: 95/326-302; Tel.: 30/9979-170 (7-22 óráig)

Az l
haz
tött
tek

K

(9:1

K

fi b:

ga,

C

Poz

Kor

Salí

Tót

Mái

J

K

Csit

lép:

Fes

mér

küz

ven

göll

maj

két

elő

möl

20:1

bér

CV:

végt

haz:

egy

—

M

A

Cin

körz

kezo

Prog

A c

261-

I.

2. Sz

ni: 1

Bor

(mir

1. E

ned

bor

(Gá

vös)

Gáy

dek;

(Gá

3. G

csaj

Szer

SPORT – ESEMÉNYEK – EREDMÉNYEK

Két mérkőzés, három bajnoki pont a kézilabánál

Az NB II-es kézilabda-bajnokság legutóbbi fordulójában a női csapat hazai pályán fogadta Polgárdi együttesét, és szoros összecsapáson gyűjtötte be a két bajnoki pontot. Mátés István tanítványai idegenben léptek parkettra, és fej fej mellett csatában döntetlent értek el.

Kisbér–CVSE-Celli Festék 21:21 (9:10)

Kisbér, 200 néző, NB II-es férfi bajnoki mérkőzés. *Vezette:* Varga, Vindis.

CVSE-Celli Festék: Dénes – Pozsonyi (7), Németh (2), Koronczai, Nagy, Bakonyi (12), Sali. *Csere:* Kozma – Kormos, Tóth, Csizmazia, Jakab. *Edző:* Mátés István.

Jók: Pozsonyi, Bakonyi.

Két meghatározó játékos – Csitkovics és Lendvai – nélkül lépett pályára a CVSE-Celli Festék csapata Kisbéren. A mérkőzésen végig kiegyenlített küzdelem folyt, de többnyire a vendég celliek vezettek. Több góllal először 5:8-ra léptek el, majd a mérkőzés folyamán még kétszer sikerült többgólos előnyre szertenniük. A celldömölkiek 18:16-os előnyéről 20:18-ra fordított a hazai Kisbér, onnan pedig 21:20-ra a CVSE. Egy perccel a mérkőzés vége előtt egyenlítőni tudott a hazai csapat, és megmentette az egyik bajnoki pontot.

A cellieknél nagyon hiányzott a góllövő, ezt mutatja az is, hogy a 21 találalon három ember osztozott. A Kisbér szívósan küzdött, és ennek köszönheti a pontot.

A celldömölkiek szerencséjére a Tata vereséget szenvedett a MÁV Előre csapatától és a Fotex sem gyarapította pontjainak számát. A többi rivális közül a Szentgotthárd nyert Sopronban, és a Mischek is győztesen zárta a fordulót. Ezáltal nagyon szoros a bajnoki tabella, a csapatok egy-egy pont különbséggel követik egymást.

○ ○ ○

CVSE-Celli Festék–Polgárdi 20:17 (11:9)

Tornászsiker

A Szent Benedek általános iskola tornászai kiválóan szerepeltek az országos diákolimpia döntőjén. A 3-4. korcsoportos leánycsapat második, az 1-2. korcsoportos csapat nyolcadik helyezést ért el.

Mezei futó diákolimpia

A NAP Diákolimpia Nestlé-Cini-Minis mezei futóverseny körzeti megmérettetésekkel megkezdődtek a Nemzeti Atlétikai Program 2002. évi rendezvényei. A celldömölki körzeti versenyen 261-en futottak.

I. kcs. leány, csapat: 1. Eötvös, 2. Szent Benedek, 3. Gáyer; **egyéni:** 1. Antók Fruzsina, 2. Steiner Borbála, 3. Bolla Szimonetta (mindhárom Eötvös). **Fiú, csapat:** 1. Eötvös, 2. Gáyer, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Boznánszky Gábor (Eötvös), 2. Horváth Dávid (Gáyer), 3. Horváth Ákos (Eötvös). **II. kcs. leány, csapat:** 1. Gáyer, 2. Eötvös, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Horváth Patrícia (Gáyer), 2. Marics Edit (Eötvös), 3. Gombási Krisztina (Gáyer). **Fiú, csapat:** 1. Eötvös, 2. Gáyer, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Kovács

András (Eötvös), 2. Szinger Patrik (Eötvös), 3. Sebestyén Roland (Szent Benedek). **III. kcs. leány, csapat:** 1. Gáyer, 2. Eötvös, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Skriba Eszter (Eötvös), 2. Bíró Barbara (Gáyer), 3. Horváth Tünde (Eötvös). **Fiú, csapat:** 1. Gáyer, 2. Eötvös, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Bódi Richárd, 2. Németh Zoltán, 3. Németh Balázs (mindhárom Gáyer). **IV. kcs. leány, csapat:** 1. Eötvös, 2. Gáyer, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Kazári Rita (Eötvös), 2. Erdősi Boglárka (Gáyer), 3. Kozma Annamária (Szent Benedek). **Fiú, csapat:** 1. Gáyer, 2. Eötvös, 3. Szent Benedek; **egyéni:** 1. Kovács Krisztián (Eötvös), 2. Fekete András (Gáyer), 3. Gersei Attila (Gáyer). **Iskolák közötti verseny:** 1. Eötvös, 2. Gáyer, 3. Szent Benedek.

Celldömölk, 50 néző, NB II-es női bajnoki mérkőzés. *Vezette:* Miskei, Bóna.

CVSE-Celli Festék: Péti – Kerész (5), Szomorkovits L. (3), Geiger Cs. (3), Tóth M. (5), Szomorkovits A. (3), Enessey (1). *Csere:* Bödör, Viszló, Foglszinger, Csete, Hende, Salamonné. *Edző:* Molnár János.

Jó: Geiger Cs.

A mérkőzés elején elhúzott a hazai együttes, és már ötgólos előnyre is szert tett (10:5). A vendégek ekkor rákapcsoltak, a félidőre kétgólosra csökkentették hátrányukat. A második félidőben 2-3 gólos vezetéseket szerzett a CVSE-Celli Festék, de a Polgárdi tartotta magát. Fej fej mellett haladtak a csapatok, felváltva estek a gólok egyik, illetve a másik oldalán. A Polgárdi halogató támadójátéka ellen nehéz volt a celldömölkieknek a véde-

kezés. A vendégek védekezése a zavaró játékra alapozott, aminek nem mindig találta ellenszerét a CVSE. A mérkőzés végére sikerült megtartaniuk a háromgólos különbséget, és ezzel hazai pályán begyűjteni a két bajnoki pontot.

A mérkőzésen hosszabb sérülés után újra Molnár János edző rendelkezésére állt Salamonné Csótár Adrienn. Molnár edző elmondta, hogy inkább győzzenek rossz játékkal – ahogy ez a hétvégi mérkőzésen történt –, mint sziporkázó játékkal szenvedjenek vereséget.

A CVSE-Celli Festék ezzel a győzelemmel a bajnoki tabella negyedik helyén áll, míg a vendég Polgárdi a nyolcadik helyezett. A bajnoki tabella élén a Sárszentmihály és a Győr áll 26 ponttal, őket a Bük követi 22 ponttal, utánuk következik a CVSE-Celli Festék 21 ponttal. **V. V.**

Sporthétvége

Április 13., szombat

Asztalitenisz:

NB I/B: Szeged–CVSE-MÁV-ÉPCELL, 10.00-kor Szegeden.

Kézilabda:

NB II. férfi: Tata–CVSE-Celli Festék, 18.00-kor Tátán.

NB II. női: Vasvár–CVSE-Celli Festék, 18.00-kor Vasváron.

Április 14., vasárnap

Asztalitenisz:

NB II.: Mohács–CVSE-MÁV-ÉPCELL, 11.00-kor Mohácson.

Labdarúgás:

NB I/B: Marcali–CVSE-Anatók FC, 16.30-kor Marcaliban.

Megyei I. osztály: Jánosháza–Nádasd, 15.30-kor.

Megyei II. osztály: Nagysimonyi–Simaság, Szergény–Hegyalu, Kenyeri–Szeleste, Ostffyasszonyfa–Kemenesmagasi, Kemenesalja–Mersevát, valamennyi 16.00-kor.

Jó szurkolást!

Új megoldás a bor kezelésére, tárolására.

- Az utolsó cseppig egyforma a bor minősége.
- Nem kell az átféjtéssel foglalkozni.
- Nincs szükség különböző méretű hordókra.

ÉMI eng.: 004055

Import rozsdamentes, úszófedeles bortároló (hordók) 25 litertől 1000 literig.



KISTEK KFT. Barcs, Barátság u. 24-26. Tel.: 82/463-302

SPORT – ESEMÉNYEK – EREDMÉNYEK

Egy pontra csökkent az éllovas celliek előnye

CVSE-Antók FC-Pécsi MFC 0-0

Celldömölk, 1000 néző. *Vezetete:* Bede Ferenc (Nyekita, Tamásy).

Antók FC: Szép – Horváth L., Csákvári, Puglits, Hudák – Csordás, Somorjai, Sipos N., Hegyi – Győri, Germán. *Vezetőedző:* Pintér Attila.

Pécsi MFC: Sólyom – Sipos J., Tomka, Szekeres, Gaál – Závoda, Márton, Galaschek, Berdó – Sitku, Vincze. *Vezetőedző:* Tóth Bálint.

Jók: Horváth L., Csákvári, Hegyi, Halgas, ill. Sólyom, Tomka, Szekeres, Márton.

Csere: Csordás helyett Cseke az 55., Győri helyett Halgas a 60., Hudák helyett Tóbiás a 83., ill. Vincze helyett Horváth Gy. a 73. percben.

Sárga lap: Győri (rácsúzott Márton lábára) a 36., Sipos (bukatta Sitkut) a 68., ill. Sipos J. (felvágta Sipos Norbertet) a 72., Gaál (megrúgta Halgast) a 83., Tomka (megrúgta Sipost) a 89. percben.

Szögletarány: 4-3 (2-1)

A mérkőzés emlékezetes percei:

42. perc: Horváth dobta remek labdával támadásba Germánt, aki

egyedül húzhatott kapura, de hosszúsarkos lapos lövését Sólyom vetődve kiütötte. A kiütött labdáról Csordás maradt le.

44. perc: Balról belőtt szöglet-rúgás után Csákvári fejese a kapufán csattant, majd a kipattanót Horváth a kapu fölé ollózta.

45. perc: Újra Horváth ollózása után a bal sarokra tartó labdát Sipos János a gólvonalról ki fejelte.

61. perc: Halgas ment el remekül a jobb oldalon és Somorjaihoz továbbított, aki azonban kecsesgető helyzetben a védőkbe lőtte a labdát.

65. perc: Sipos 20 méteres lövése a védőkről Halgas elé pattant, aki 14 méterről megcélozta a bal alsó sarkot, de Sólyom kapus vetődéssel hártott.

Kívülről nézve: A fagyos, erős szélben igazi jó játék a mérkőzés folyamán nem alakult ki, de mindkét csapat nagy akarattal küzdött a győzelemért. A hazai csapat harcolt ki jelentős mezőnyfölényt, de Sólyom kapussal az élen a vendégek jól megszervezett védelmét nem sikerült térdre kényszeríteni. A pécsiek

kontrái sem voltak sikeresek, a hazai védők könnyedén hiúsították meg Sitkuék próbálkozásait. A második játékrész sem hozott különösebb változást. A hazai csapat birtokolta többet a labdát, de a támadásokat nem sikerült eredményesen befejezni, csak egy vitatható lesgólra futotta a csatárok erejéből. A hajrában aztán a játékevezető sem torolta meg tizenegyes rúgással Hudák 16-oson belüli buktatását. A gólképtelenségre ugyan nincs mentesség, de a játékevezető pártoskodónak tűnő működésére sem. A mérkőzés végén a vendégek nagyon tudtak örülni az egy pontnak is. A gól nélküli eredmény következtében nehéz helyzetbe került Pintér Attila csapata az első helyért való küzdelemben.

Bíráskodás: Bede játékevezető a kelletténél többször avatkozott sípjával a játékba, voltak tévedései, és súlyos hibát vétett, amikor Hudák felrúgásáért nem ítelt 11-est. Partjelzői többször hibásan intettek, amit nem bíralt felül.

A forduló további eredményei – Felsőház: Marcali–Siófok 2-4, Kaposvár–Lombard 4-1; **Alsóház:** Százhalombatta–Bük 0-1,

Dorog–Nagykanizsa 2-1, Pápa–Hévíz 3-0.

A Nyugati csoport állása

Felsőház

1. Celldömölk	25	15	5	5	50-25	50
2. Siófok	25	16	1	8	48-26	49
3. Kaposvár	25	13	6	6	51-28	45
4. Marcali	25	12	6	7	51-34	42
5. Pécs	25	12	6	7	38-35	42
6. Lombard	25	11	4	10	40-29	37

Alsóház

7. Bük	25	10	7	8	26-35	37
8. Százh.	25	9	6	10	33-35	33
9. Pápa	25	8	8	9	38-38	32
10. Hévíz	25	8	6	11	43-49	30
11. Nagyk.	25	3	5	17	26-60	14
12. Dorog	25	2	2	21	17-67	8

A következő forduló mérkőzései – Felsőház: Lombard–Pécs, Siófok–Kaposvár, Marcali–Celldömölk; **Alsóház:** Százhalombatta–Dorog, Bük–Pápa, Hévíz–Nagykanizsa.

– tim –

Sikerül-e javítani Marcaliban?

Vasárnap Marcaliban a rájátszás negyedik fordulója következik. Az első három fordulóban lejátszott mérkőzések, különösen a hazai találkozók, a vártnál gyengébbre sikerültek. Ennek az eredményét a tabella híven tükrözi, az alapszakasz utáni nyolcpontos előny a pécsi mérkőzés után egy pontra csökkent. Amennyiben az első helyért továbbra is harcban akar maradni a celli gárda, akkor bizony a következő három bajnoki mérkőzésen nem szabad pontokat veszíteni. Először is ter-

mészetesen Marcaliban kellene javítani, és a három pontot begyűjteni. Érzésünk szerint Siófokon a Kaposvár mindent elkövet annak érdekében, hogy megállítsa Csank mester menetelő csapatát. A Kaposvár győzelmével beérheti pontszámában a nagy megyei riválist, a Siófoki FC-t. Ha a Celldömölk is győzne Marcaliban, akkor győzelmével négy pontra növelheti előnyét, ami újra nyugalmat kölcsönözne a csapatnak a folytatásra. Nincs lefutva még a bajnoki címért folyó rájátszásban a

végeredmény. Izgalmas és nagy csaták várhatók a hátralévő fordulóknak.

Pintér Attila csapatának az első ilyen találkozó lesz a vasárnapi. Mondani sem kell, ahhoz, hogy siker szülessen Marcaliban, a játékosoknak meg kell találni góllövő cipőjüket. Ki kell használni legalább a százszázalékosnak tűnő helyzeteket, mert ha ez nem sikerül, akkor az utolsó szakaszban kiengedik a sajtót énekelni a szájukból. Bízunk az eredményes játékban.

– tim –

Hu-mor-zsák

Nők – férfiakra

– Mi a különbség a férfiak és a felhők között?

Semmi. Ha elhúznak, akkor szép nap ígérkezik.

– Miért szeretik a férfiak a szőke nős vicceket?

Mert a humornak azt a színvonalát még nagy nehezen megértik.

– Miért nem kapják el a férfiak a kergemarhakórt?

Mert ők többnyire malacok.

– Miért kell a nőnek inkább szépnek, mint okosnak lenni?

Mert a férfiaknak sokkal könnyebb nézelődni, mint gondolkodni.

(Férfitársaim! Elnézés. – a szerk.)

Összeállította: Völgyi L.