

Az országgyűlési választásokra készülődve február 6-ától 13-áig a polgármesteri hivatal aulájában közszemlére teszik ki a választásra jogosult celldömölkiek névjegyzékét.

ÚJ KEMENESALJA



Kitüntetés



A magyar kultúra napja alkalmából a szombathelyi Dr. Kiss Gyula Kulturális Egyesület kiténtetést adott át **dr. Bellérné**

Horváth Cecéliának, a Kresznerics Ferenc Könyvtár igazgatójának, aki 30 éve dolgozik a közművelődésben, és 10 éve irányítja a celldömölki könyvtárat. Az elismeréshez olvasóink nevében is gratulálunk!

○ ○ ○

Ez alkalommal vette át a Soltis Lajos Színház igazgatója, **Nagy Gábor** az egyesülettől a tavalyelőtt elhunyt **Soltis Lajos** számára megítélt posztumusz díjat.

Segítők és segítségre szorulóknak

A Kemencsaljai Művelődési Központ kisterme megtelt a Kapu program első műhelybeszélgetésén. A megjelenteket **Makkos István** polgármester köszöntötte. Hangsúlyozta, bízik abban, hogy ebben a városban is megtalálják a segítségre szorulókat azokat, akik szívesen segítenének szabadidejükben. A legtöbbször ugyanis az „egymásra találás” jelenti a legnagyobb gondot. A programnak ezt a részét emelte ki **Horváthné dr. Szöllősi Ilona**, az egyik megyei szervező is. Horváthné röviden felvázolta a Kapu program eddigi történetét is.

A gyökerek egészen Angliáig vezettek, hiszen itt találkoztak először a békéscsabai szervezők a segítségnyújtás e szervezett formájával. Miután angol szakemberek tartottak e témában előadást,



Makkos István köszöntötte a Kapu program résztvevőit Fotó: Völgyi L.

elkezdődhetett a hazai program beindítása. Első feladatként olyan fiatalokat toboroztak, akik szabadidejükben szívesen segítenének idősebbeknek, vagy arra rászorulóknak. Dr. Szöllősi Ilo-

na elmondása szerint ez nem ment egyik napról a másikra. A feladatot tovább nehezítette, hogy a segítségre szorulóknak szintén bizalmatlanokká váltak, közülük *(Folytatás a 2. oldalon)*



RENAULT

Nem kerül semmibe,
ha többre vágysz



RENAULT
RÁADÁS
2002. február

Renault Rádás 2002. január 31-ig a márkakereskedésekben. Most minden Renault személygépkocsi értéktoobblettel lehet az Öné! Számos Twingo, Thalia, Clio, Mégane, Scénic, Laguna és Laguna Grandtour modell magasabb felszereltségű változatban felár nélkül, 80-400 ezer forint megtakarítással.* Részletekről és feltételekről érdeklődjön márkakereskedésünkben! www.renault.hu

* Az ajánlatok azonos motorizációra érvényesek.

Molnár & Molnár Kft.

9500 Celdömölk, Tó u. 2. Tel./fax: 95/422-302

9600 Sárvár, Hunyadi u. 13. Tel./fax: 95/326-302; Tel.: 30/9979-170 (7-22 óráig)

Vörös Ferenc képeiből a lélek sugárzik

Festett vasi tájak

Az Ádám Jenő Zeneiskola ismét otthont ad számos szép kép bemutatásának, a kiállítás megnyitója január 26-án volt, a művészt és a vendégeket **Molnár Gábor** köszöntötte. Az alkotó neve talán sokaknak ismerősen cseng, nem csak a megyében, de az ország egész területén is. **Vörös Ferenc** vasi származású festőművész és rajztanár. Munkái eljutottak Ausztriába, Németországba, Ausztráliába és az Egye-

sült Államokba is. A kiállítást megnyitó beszédében Molnár Gábor így szól: „Gondolkozhattunk és feltölthetünk egy művész alkotásaiból, akiből a frissesség, a tájszeretet, az emberközeli lelkiség sugárzik. Bármerre is járt, mindent észrevett és megörökített. Az itt megjelent művek az akvarell technika magas szinten való művelését tárja a szemlélő elé. A portrékat, önarcképeket és *(Folytatás a 2. oldalon)*

Okmányirodai ügyfélfogadás

Celldömölk Város Polgármesteri Hivatalában működő okmányiroda ügyfélfogadási ideje megváltozott. 2002. február 1-jétől az alábbiak szerint fogadják az ügyfeleket:

	délelőtt	délután
Hétfő:	7.30–12.00	12.30–16.00*
Kedd:	7.30–12.30	–
Szerda:	–	12.00–16.00
Csütörtök:	7.30–12.00*	12.30–16.00
Péntek:	7.30–12.30	–

*Hétfő délután és csütörtök délelőtt a közlekedésigazgatásban csak márkakereskedők részére lesz ügyfélfogadás.

Tréningen a segítők

(Folytatás az 1. oldalról)

csak kevesen éltek a lehetőség-
gel. Végül a békési szervezők egy
rendezvényen hozták össze a seg-
gítségére várókat az önkéntesek-
kel. Ezzel azonban még mindig
nem értek véget a feladatok, hi-
szen a laikus segítők egy negy-
ven órából álló tréningen szak-
embereknek kellett felkészíteni-
ük munkájukra. Emellett pedig
szükség volt olyan koordináto-
rokra is, akikkel mind az önkén-
tesek, mind pedig a segítségre
szorulóknak között kapcsolatot tud-
nak tartani, illetve akik megszer-
vezik a két oldal találkozását.

Horváthné azt is elmondta, Vas
megyében először Körmenten
vezették be a Kapu programot,
mely valahol az egészségügy és a
szociális ügy között helyezkedik
el. Felhívta a figyelmet arra, hogy
mindig annyit segítsünk, amennyit
kell, se többet, se kevesebbet! A
segítőknak az elején főleg annak
megítélése okozhat gondot, med-
dig van rájuk szükség. Az előadó
kitért a Kapu szó jelentésére is,
mely nemcsak a segítők és a segí-
tettek közti „átjárót” jelképezi,
hanem kapcsolatot Anglia és Ma-
gyarország, illetve a fiatalabb és az
idősebb generációk között. Dr.
Szöllösi Ilonától azt is megtudhat-
tuk, bárkiből lehet segítő, aki erre
késztetést érez, hiszen ez egy na-
gyon nehéz, ugyanakkor szép fel-
adat.

A Vas megyei tapasztalatokról
számolt be **Wagnerné Kozma Ju-
dit**, a Regionális Szociális Forrás-
központ munkatársa. Az intézet
modellkísérletei között kezdett el
foglalkozni 2001-től a Kapu pro-
grammal. A mostani cselekmény
összejövetele lényegében egy mű-
helybeszélgetésnek felelt meg,
melyen nemcsak megismerhették
egymást az önkéntes segítők és a
segítségére szorulóknak, hanem egy-
ben elmondhatták azt is, mit vár-
nak a programtól.

A cselekmény Kapu program
koordinátora **Földiné Csóka Má-
ria** végül a helyi indulást foglalta
össze. Elmondta, az önkéntesek
számára szervezett tréningre
minden korosztályból szép szá-
mal jelentkeztek a városban, és
véleménye szerint ez előtt azért
is fejet kell hajtunk, mert úttör-
őként merték vállalni azt a pluszt,
ami másoknak hiány.

Tömböly Ágnes

Festett vasi tájak

(Folytatás az 1. oldalról)

aktokat a változatos színhasználat teszi vonzóvá. Művészetének hang-
súlyozott területe a grafika is. Rengeteg kép témájául szolgált a vasi
táj: Órség télen, A cáki pincék, a Sághegy, a Rábapart, de emellett a
balatoni tájak, a Keszthelyi öböl és a Szépkilátó is megragadta az
alkotót. Mindig tud újat adni, sajátosságosan egyénit, de mégis ugyan-
azt: művészt. Képei lélektől lélekig hatnak, a szemlélő beleélheti ma-
gát a festő által észlelt világba.” Vörös Ferenc számos kitüntetés bir-
tokosa: 1972-ben, 1988-ban és 1993-ban részesült minisztériumi dí-
cséretben. A művész-tanár alkotásain keresztül, szavak nélkül látni
tanít.

Szigethy Teodóra



Vörös Ferenc művész-tanár (jobbról) és Süle Ferenc iskolaigazgató a kiál-
tás megnyitóján

Fotó: C. Burkon L.

Tanítvány és tanára

Az Ádám Jenő Zeneiskolában
január 26-án tanár és tanítványa
hangverseny volt. A zongorapá-
rosnál a tanár **Bejcziné Németh
Tünde**, a diák **Németh Viola** volt,
a tanítvány játékát külön is meg-
ismerhettük. A hangversenyen
csellóval szerepelt **Németh And-
rea**, akit Bejcziné Németh Tünde
kísért. Először Mozarttól, Bach-
tól, Schubertől, Csajkovszkijtől
való zenedarabokat és Paradis
Sicilienne-jét hallhattuk. A szü-
net után ismét öt kiváló zeneszer-
ző egy-egy darabját hallgathattuk
meg. Klengel, Borodine, Ravel,
Prokofjev és a nagyteremben levő
kép szereplője, Bartók Béla egy-
egy híres darabján merenghet-
tünk el. A zene jelentősége az idők
folyamán sem csökkent. A kama-
raterem ismét megtelt felnőttek-
kel és diákokkal. A cselekmény
zeneiskola kitűnő művészeket tud
nevelni, az előadók kivételes já-
tékanak köszönhetően az érdeklő-
dők fokozott figyelemmel kísér-
ték végig az előadást.

Szigethy Teodóra

A temető kerítésének felújítását tervezik

Cselekmény város lakói – sok-
kal által elmondottan – kegye-
letörzöbnek az átlagnál. A hozzá-
tartozók sírjának gondozása, az
ezzel együtt járó folyamatos em-
lékezés elhunyt szeretteinkre, sok
celli lakó rendszeres, szívből jövő
kötelessége. A mi családunk is
gyakran keresi fel a családi sír-
emléket. Bizonyára nem csak a mi
szemünket bántja, hogy a teme-
tők bejáratát, kerítését jelentősen
kikezdte az idő vasfoga, sőt van
olyan rész, amely teljesen tönk-
rement.

A temetők fenntartói ma még
nem rendelkeznek olyan anyagi
erővel, hogy a drága kerítéseket,
kapukat felújítsák, újjáépítsék.
Többen, akiknek szerettei az új
katolikus temetőben nyugszanak,
arra gondoltunk, talán összefo-

gással el lehetne kezdeni szebbé
tenni a temetőket. Elsőként az új
temető bejáratának felújítását és
a bejárat oldalhoz tartozó kerítés
újjáépítését tűztük ki célul. Elké-
szült a terv, melyet be is mutatunk,
jelezve, milyen kép fogadná a te-
metőbe látogatókat, ha felépülhet-
ne. A tervet Karáth Péter elkészít-
te, és van már vállalkozó az ala-
pozási munkák (*Kemény Kft.*) és
a felépítmény (*Mávépcell Kft.*) el-
végzésére. Az anyagköltségekre
gyűjtést kívánunk indítani, amiben
a Máltai Szeretetszolgálat aktív
részét vállal.

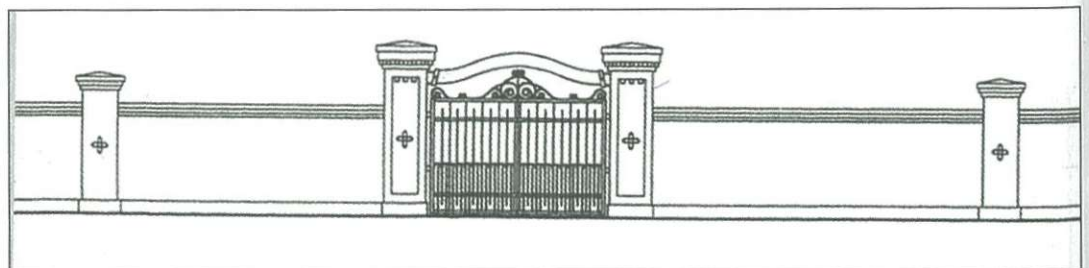
Ez úton kérjük, hogy elsősor-
ban azok a celli polgárok, akik-
nek hozzátartozói az új katolikus
temetőben nyugszanak, segítsék
pénzfelajánlással a kezdeménye-
zést. Sokakat felkeresünk szemé-

lyesen és levélben, amikor csek-
ket bocsátunk rendelkezésre az
adakozóknak. (A pénzt a *Kiscelli
Templom Alapítvány* számlájára
gyűjtjük, ahonnan igazolást kap-
nak a befizetők a 30%-os adóked-
vezmény igénybe vételéhez.)
Ezenkívül csekk a Kiscelli Ha-
rangszó című újság mellé is kér-
hető, valamint a 06/95/420-830-as
telefonon.

Kérjük a celli polgárokat, támo-
gassák a kezdeményezést, hiszen
sok ember csekély hozzájárulásá-
val egy nagyon szép új építmény
fogadná a temetőbe látogatókat.
Természetesen legtöbbet mi nye-
rünk, akik rendszeresen járunk
emlékezni, emléket őrizni a teme-
tőkbe.

A szerzők nevében:

Kustos Lászlóné



HETI BESZÉLGETÉS

„...a diplomát – amit két bombázást túlélve az óvóhelyen, gyertyafénynél vehettem át – a hallei egyetem adta már.”

Kétdiplomás sebész főorvos

Januárban töltötte be nyolcvanadik életévét dr. Tamás Endre nyugalmazott sebész főorvos, aki nem is egyszer, hanem kétszer végezte el az orvosi egyetemet. Számos kitüntetés és elismerés után aranydiplomáját öt éve vehette át.

– Most ünnepelte 80. születésnapját. Hogyan telnek nyugdíjas évei?

– A többi nyugdíjashoz hasonlóan napközben sokáig az iratim rendeztem, és a mindennapos dolgaimat intéztem el, egy éve azonban elkezdtem írogatni is. Egyik anyagom nemrég készült el.

– Milyen témát választott?

– Nem tudom, hallott-e a hallei egyetemről már?

– Eddig még nem.

– Sokan nem tudnak róla, ezért ismerőseim ösztönzésére elhatároztam, megörökítem diákori emlékeimet. A történet azzal kezdődött, hogy 1944 végén társaimmal megkaptuk a katonai behívót, és másnap már Budapestről indulhattunk Halleba. A háborús helyzet és a bombázások miatt ode telepítették ugyanis át az orvosi egyetemet. Ugyanúgy magyar professzorok tanítottak bennünket, de a diplomát – amit két bombázást túlélve az óvóhelyen, gyertyafénynél vehettem át – a hallei egyetem adta már.

– Mikor tért vissza Magyarországra, itt hogyan indult el orvosi pályája?

– 1945 decemberében jöttem vissza Szombathelyre, ahol jelentkeztem a megyei kórház sebészeti osztályán Pető Ernő igazgatónál, akitől – bátran állíthatom – a sebészet ABC-jét tanultam. 1951-ig dolgoztam mellette segédorvosként. Ekkor hívtak be hivatásos honvéd orvosnak, és átkerültem a mostani károni kórházba. Miután 1953-ban megszűnt az intézmény, kineveztek az új győri honvédkórház osztályvezető főorvosává. 1956-ban szereltem le véglegesen.

A felajánlott győri és budapesti állás nem csábított, haza vágytam, hiszen mindig is Vas megyének éreztem magam. Sárváron születtem, Répcelakon gyerekedtem, diákéveimet pedig Szombathelyen töltöttem. Így 1953-ban visszajöttem a megyeszékhelyre, ahol a sebészetben Szabolcs Zoltán főorvos adjunktusa lettem. Ő mutatta meg, hogyan kell szinte „vértelenül” operálni. A Szabolcs-technikát igyekeztem ma-



gam is továbbadni tanítványaimnak.

– Mikor került Celldömölkre?

– 1961-ben neveztek ki a sebészeti osztály főorvosának, és egészen 1987-ig, nyugdíjazásomig töltöttem be a pozíciót. Utána is még sokáig segítettem mind a kórházban, mind pedig a rendelőintézetben.

– Arról még nem esett szó, miért is választotta ezt a hivatást.

– Eredetileg édesapám szeretett volna orvos lenni, azonban közbeszólt az első világháború, behívták katonának. A fronton megsebesült, így mikor hazatért, örült annak is, hogy állást kapott. Én az ő indíttatására választottam a Budapesti Orvosi Egyete-

met. Arra azonban mindenképpen büszke vagyok, hogy az orvosi pályát a családban tovább tudtam adni: feleségem szintén sebészorvos Celldömölkön, nagyobbik lányom gyermekgyógyász főorvos Veszprémben, egyik lánya már orvostanhallgatóként tanul, fiúunokám pedig a Markusovszky kórház belosztályán dolgozik orvosként.

– Amellett, hogy a celli kórházban lerakta a sebészet alapjait, az intézmény vezetéséből is kivette részét.

– Igazgatóhelyettesként hozzájárulhattam az új vérellátó megalapításához, a rendelőintézet kialakításához. Amikor idekerültem, még csak akkor kezdett el fejlődni a városban az egészségügy. Sokáig komolyabb gépek nélkül, a betegek meghallgatásával és pontos megfigyelésével kellett döntéseket hoznunk.

– 1997-ben vehette át aranydiplomáját, de ha jól tudom, ennek is van egy külön története.

– Pető Ernő javaslatára István Lajos kollégámmal úgy döntöttünk, megismételjük orvosi egyetemi vizsgáinkat. Félő volt ugyanis, hogy Halleban szerzett diplománkat egyszer csak nem fogják elfogadni. A vizsgák letétele után 1947-ben ismét átvehettük az orvosi diplomát, és ehhez képest ötven évre kaptam meg az aranydiplomámat.

Tömböly Ágnes

Az idősek problémáiról

Az I. sz. Idősek Klubjában tartott tájékoztatót Makkos István polgármester január 23-án az intézmény vezetőjének meghívására a hulladékszállítással kapcsolatos változásokról. Január elejétől a szemétszállítási díj a hulladékgyűjtő edény mérete alapján kerül megállapításra, ezért a Mülllex-Celldömölk Kft. minden ingatlanlajdonossal külön hulladékszállítási szerződést köt.

Az idős emberek körében ez többféle problémát is felvetett. Egyrészt a szerződés értelmezése és kitöltése is gondot okoz azoknak, akik nehezen látnak, ritkán kerül a kezükbe ehhez hasonló irat. Másrészt többségük családi házakban él, jórészt egyedül, nekik az új elszámolási rendszerrel többet kell fizetniük, mint eddig. Vannak köztük olyanok is, akik nem vezetnek saját háztartást, így egy hét alatt még a kisebb méretű hulladékgyűjtő edényt sem töltik meg, és a szolgáltatás igénybevétele nélkül is ki kell fizetniük a szállítási díjat. Az idősek ezzel a problémakörrel kapcsolatos kérdéseiket „szegezték” Makkos Istvánnak a fórumon.

A polgármester csak arra tudott ígéretet tenni, hogy a Mülllex cég egyik szakembere elmegy a klubba, és segít a szerződések kitöltésében. Másrészt reményét fejezte ki, hogy az időseknek nyújtott szociális és átmeneti segélyek valamelyest kompenzálni tudják a növekvő kiadásait. Makkos István tájékoztatót még a celldömölki utak állapotáról és a város életének aktuális kérdéseiről.

Fonyó

Városi rendezvények

Március 14. Megemlékezés a település (Dömölk) okleveles említésének 750. évfordulójáról

15. Nemzeti ünnep

27. Színházi világnap

Április 24-25-26. Kresznerics Ferenc Országos Anyanyelvi Verseny

Május 12. Bárdos Lajos Kórusfesztivál

16-17-18. Alsósági Tavasz Napok

25. Kráterhangverseny – fúvószenekarok találkozója a Ság hegyen

Május 31-június 1-2. Amatőr és alternatív színházak országos találkozója

Június 22. Nyárköszöntő, Szent Iván-napi tűzgyújtás

Június 20-augusztus 31. Tiéd a nyár! – gyermek és ifjúsági rendezvénysorozat

Július 6-13. Kemenesaljai Művészeti Fesztivál

13-20. Színészek és rendezők képzőtábor

Augusztus 9-14. Cell-Cup

19-20. Szent István-napi rendezvények

Szeptember 14-15. Celli búcsú

27-28. Sághegyi Szüreti Napok

Október 23. Nemzeti ünnep

„Itt a farsang, áll a bál, keringőzik a kanál...”

Nosza, szóljon a dal!

„Karnevál herceg megérkezett. Itt a farsang és a családós apák szomorú szezonja. Míg a fiatalság tomboló kedvre gyullad, addig ők csendesen és titokban nézegetik a pénzes erszényt és szomorúan csóváltgatják fejüket annak rohamos apadása miatt. De hát ennek így kell lennie: így van elrendezve földön és föld felett.” A Kis-Czell című újságunk 1902-es évi, január 3-ai számában olvasható ez a hangulatos beköszöntő, mely azt hiszem, mára sem veszített aktualitásából. És 2002 februárját írva már mi is nyakig benne vagyunk a farsangi mulatozás időszakában.

De néhány szót e mulatozások történetéről. A vigasságok fő ideje a XV-XVI. század folyamán a királyi udvarban is a farsang volt.

Olasz mintára kezdtek álarcosbálokat rendezni, dőzsölni, táncolni. II. Lajos királyunk még a mohácsi tragédiát megelőző évben sem feledkezett meg róla. Az egyház persze tiltotta, de a polgárok egy része ezzel nemigen foglalkozott. A bálok kasztok szerint rendeződtek, az egy céhen belüliek mulathattak csak együtt.

A városi farsangokkal párhuzamosan a népi gyakorlat is kialakult. Mivel a lakodalmakat is általában ebben az időszakban tartották, állt a bál országszerte. Persze a lányok meghívás nélkül nem mehettek el a mulatóságba. A kikéző fiúnak ígéretet kellett tennie, hogy amilyen tisztességgel elbocsátják, olyan tisztességgel fogja visszabocsátani a drága leányt.

Városunkban is fontos eseményt jelentettek a farsangi bálok. A századelőn, a hajdani Korona Szálló nagytermében a férfi dalkör tartotta évenkénti mulatozását, de rendszeres bálozók voltak a kis-czelli Erzsébet-nőegylet hölgyei is. A vasutasoknak, vagy ahogy akkoriban emlegették őket: a szárnyas kerék derék szolgálónak bálját 1902-ben egy kivilágított, piros bakter így hirdette: „Itt a világ közepe, ki nem hiszi: menjen be!” Végül a helyi korcsmárosok is megrendezték estélyüket, ahol végre ők lehettek a vendégek.

Az igazi, hajdani álarcosbálok mára már kiveszőben vannak, de azért ez a vízkereszttől húshagyókeddig tartó pár hét nekünk is tartogathat még kellemes estéket, átmulatott éjszakákat. Nosza, szóljon a dal! Kell ez ma már mindenkinek!

Varga Rita

Hejehuja vigalom



*Itt a farsang, áll a bál
Keringőzik a kanál,
Csárdást jár a habverő,
Bokázik a máktörő.*

*Hejehuja vigalom,
Habos fánk a jutalom,
Mákos patkó, babkávé,
Értünk van a parádé.*

Vízkereszttől húshagyókeddig

Január 6-tól, vízkereszttől húshagyókeddig tartó időszak elsősorban a bálok rendezésének fő időszaka. Legjellegzetesebbek az álarcos, jelmezes, batyus, gyermekbálok. A farsang igazi hazája Olaszország, ahol a római kori szaturnáliák emlékét őrzi, azonban később egész Európa területére kiterjedt.

Az ünnephez számos népszokás is fűződik. A termékenységvarázsló, illetve termésvarázsló szertartások jellemzők. A farsangi mulatóságban nagyokat kell ugrani, hogy nagyra nőjön a kender, a húslevesbe ugyanebből a célból hosszú laskát kell tenni. A hiedelem szerint húshagyókedden kell a vetnivaló kukoricát lemorzsolni, vagy egyes gyümölcsfákat megmetszeni.

A legjelentősebb mulatságokat a farsang három utolsó napján rendezik meg. Ezekhez a mulatságokhoz játékok is kapcsolódnak: halottas játék, lakodalmas játék vagy állatalakoskodás. Mohács környékére jellemző például a busójárás, a délszlávok alakoskodó felvonulása.

Tulok Krisztina

Álarcok és jelmezek

Vargáné Kránicz Anna: Nagyon régóta vagyok rajongója a rókaszelidítő „kisfiúnak”. Azt hiszem, kedvessége, ártatlansága, a világhoz való hozzáállása fogott meg. Nem is csoda, hogy egy maszkabálon is az ő alakját ölteném magamra. Lehet az is, hogy nem vagyok ezzel egyedül, így megértek mindenkit, aki hasonlóan gondolkodik.

Márkus Alexandra: Kicsit furcsán hangzik, de bohócruhát öltenék magamra. Egy bohóc mindig vidám, szórakozott, szabad, egy kicsit én is ilyen vagyok! Úgy gondolom, hogy nem kell mindig az élet problémáival foglalkozni, ilyenkor, báli szezon idején az ember tudjon kikapcsolódni, elfelejteni a mindennapi gondokat!

Ling János: Egy kalandor jelmezébe szívesen belebújnék! Szeretek utazni, imádom a veszélyt, szeretnék minél több vidéket, embert megismerni! Később pedig, ha valahol letelepedem, el tudjam mesélni mindenkinek,

hogy mennyi újat ismertem meg utazásaim alatt.

Gersei Péter: Három éve már, hogy gördeszkázom, így talán nem annyira meglepő, hogy deszkás ruhába bújnék! Ilyenkor szabad vagyok, azt csinálom, amit szeretek, elfelejtem a gondjaimat. A munka és a tanulás mellett az embernek valami kell, amivel kapcsolódik.

Márkus Imréné: Óvónő vagyok, állandóan gyerekek közelében dolgozom, velük élem át többek között a farsangi időszakot is. Nem meglepő, hogy jótündér szerepét alakítanám. Egy tündér mindig kedves, segítőkész, ez azt hiszem, nekem már szakmából is adódik.

Vécsei Éva: Egy hókirálynő jelmezét szívesen elfogadnám! A ruha színvilága is tükrözi a téli hangulatot, de szépsége, üdesége már az eljövendő tavaszt idézi. Egy királynő mindig szép, fiatal, kedves, ezeket a tulajdonságokat én is szeretném minél tovább megőrizni!

Tulok Krisztina

Farsangi humorbugyor

Szegénylős

A tudósok most fedezték fel a szegénylősséget felelős gént. Már rég megtalálták volna, de elbújt pár más gén mögé.

Húst ide!

Nem azért küzdöttem fel magam a tápláléklánc csúcsára, hogy vegetáriánus legyek.

Mehetsz!

Ha megígérem, hogy hiányozni fogsz... elmész?

Relatív

A feleségem anyja gyakran mondogatja, hogy nőies vagyok. Nem zavar, mert hozzá képest tényleg.

Falazás

Ki mondta először: „Aszszony kell a házba”? Kómvés Kelemen.

Összeállította: Völgyi László

..mákos patkó, babkávé, értünk van a parádé"

Süssünk fánkot



A farsangi multságok fő étele a kocsonya és a farsangi fánk.

Íme a farsangi fánk receptje:

Hozzávalók: 50 dkg liszt, 8 tojássárgája, 10 dkg vaj, 3 dkg élesztő, 3 dl tej, 5 dkg porcukor, 1 ek. rum, citrom, só, zsír.

Elkészítés: Kevés tejben felfuttatjuk az élesztőt a 8 dkg liszttel, 2 dkg cukorral. A tojássárgákat 3 dkg cukorral kikeverjük, hozzáöntjük a rumot, és citromhéjat reszelünk hozzá. A többi lisztből langyos tejjel, pici sóval közepkeménységű tésztát keverünk. Ehhez adjuk a kikevert tojássárgát, az élesztőt, és összekeverjük. Ezt követően fokozatosan hozzáöntjük az olvasztott vaját, majd kidolgozzuk a tésztát, míg hólyagosodni nem kezd, le nem válik az edény faláról. Langyos helyen megkelesztjük, ha megkelt, ujjnyi vastagra sodorjuk, fánkzsagatóval kiszúrjuk, majd ismét megkelesztjük. Ha megkelt, nem túl forró zsírban kisütjük. A kisült fánkokat porcukorral vagy barackkízzel tálaljuk.

(Ebből a mennyiségből 25 darab középnyagúságú fánk lesz.)

T. K.

Az asszonyi szépség bélyegei

Múlt századok története

Adatok után kutattatva, a 19. század lapjaiban, ráakadtam néhány mosolyt fakasztó írásra, közleményre, melyekből közreadnék néhányat, hátha ma is mosolyra készíti az olvasót.

Egy régi-régi, 150 éves naptárban olvastam Az asszonyi szépségnek háromszor nyolc bélyegei című kis írást. E szerint: hogy egy asszony tökéletes szépséggel bírjon, a következők kívántatnak meg természetén:

- 3 fehér = bőre, foga, keze;
- 3 fekete = szeme, szemöldöke, pillája;
- 3 piros = ajaka, orcája, körmei;
- 3 hosszú = haja, ujjai, teste szabása;
- 3 rövid = fogai, fülei, lábai;
- 3 domború = homloka, szemöldöke köze, mellei;

3 nyulánk = növése, keze, lába;

3 vékony = ujjai, hajszíne, ajkai.

Íme a múlt századi szépségideál. Bárki könnyen összehasonlíthatja, mennyiben hasonló vagy különböző a mai szépségideáltól.

Kontrasztként álljon itt egy epigramma Az öreg Örséhez:

Ép fogad egy maradt, mellyel húst őrleni szoktál
Tegnap ez is kiesett – nincs mivel Örsze harapj!
Ám nyelved noha mindig lóg – nem esik ki – örülhetsz
Nincs mivel Örsze harapj, van de mivel marakodj.

Postánk behozta az irányítószámokat, hogy gyorsabban és pontosabban kézbesíthetők legyenek a levelek. Vajon mit kezdene a mai kézbesítő az imigyen címzett levéllel, melyet 1877-ben adtak fel Pápán:

Csornán annak a bizonyos házhoz, ahol az a bizonyos Átsfiu megholt, adasson azon bizonyos Izraelitának!

Az akkori és mai posta jóhírve nyomán, hogy e levél eljutott a címzethez! Hasson ez lelkesítőleg a mai kézbesítőkre is!

Ne maradjon ki azonban a községi bürokrácia sem. Ezért közlünk egy községi bizonyítványt, mely tényleg kiadatott, anno dacumal!

A történelmi hűség kedvéért jegyezzük fel, hogy ezt a bizonyítványt nem megyénkben, hanem egy szomszédos megyebeli község előjárósága adta ki, ártatlansági bizonyítványként, egy ott történt tüzeset kapcsán. A bizonyítvány szövege a következő:

Ártatlansági bizonyítvány. Alulírott községi előjáróság bizonyítjuk, hogy X. Y. (egy többszörös milliomos neve!), budapesti lakos, községünkhez tartozó ... pusztá bérletje, teljesen kifogástalan magaviseletű, erkölcsös egyén, miért is a f. hó 2-án a bérletén támadt tüzeset keletkezése miatt nem gyanúsítható. Egyébként is a tüzeset villámcsapásból eredt.

Kelt 18... április 18. Jegyző sk. Bíró sk.
Nádasdy Lajos

Számтан, nyelvтан

- Mi a házasság? Összeadás.
- Mi a célja? Sokszorozás.
- Mi a férj tárcája? Kivonás.
- Mi a nő szíve? Oszítás.
- Mi a szerelemvallás? Ige, ami ritkán válik testté.
- Mi a házasság? Kötőszó.
- Mi a férj? Melléknév, mert alkalmazkodnia kell a nőhöz, hogy értene legyen.
- Mi a házibarát? Indulatszó.
- Mi a női hűség? Kérdőjel.
- Mi a hülye férj? Felkiáltójel.

Stúdiószínház, filmklub, gyerekprogramok

Újra élet költözik a moziba

Megdöbentő látvány maradt a mozi épületében, miután klubként megszűnt létezni, már csak a rózsaszínű világ emlékeztet a hajdani funkciójára. Most úgy tűnik, ismét betöltheti eredeti feladatát, és közművelődési közösségi tevékenység színtere lesz. Az önkormányzat pályázatot nyújtott be az épület felújítására és a működés újraindítására. A Soltis Lajos Színház pedig a Kemenesaljai Művelődési Központtal karöltve belakja a teret. A tervek szerint többfajta tevékenység is folyik majd az épületben. A Soltis



színház stúdiószínházként, próbateremként és szakmai képzőműhelyként használja, tartanak rendhagyó tanórákat. Elsősorban a diákközönségnek szóló mozifilmeket vetítenek, alkalmanként a nagy érdeklődésre számító filmek is előadásra lesznek, és működtetnek egy filmklubot is. A gyerekeknek szabadidős, nyári táboros foglalkozásokat, szakköröket szerveznek, programmal dúsított gyermekmegőrzést is vállalnak alkalmanként. Teleház működtetésével a számítógépes ismeretek elsajátítására és bővítésére is lehetőség lenne. Mindezekkel az egykori mozgókép színház igazán mozgalmas világgá alakulhat.

T. G.
Fotó: V. L.

Tudása egykori tanítványaiban kamatozik

Emlékezés Nagy Istvánra - 1927. szeptember 15-2001. február 10.

Életünk veszteségei egyre nagyobbak. A magaméi is. Az egy éve - 2001. február 10-én - elhunyt Nagy Istvánban olyan embert veszítettem el, aki atyai jó barátom volt. Nemcsak ismertem egész életútját, hanem ő maga régóta - 1973-tól - közel állt a szívemhez, s benne olyan kiváló személyiséget ismertem és szerettem meg, aki pályáján az önként vállalt hűség szorításában, az önmagára mért magas fokú kötelezettség parancsa szerint élt. Nem volt könnyű így élnie sem emberként, sem pedagógusként, sem alkotó egyéniségként: azért nem, mert évek múltával életformájává vált amit vállalt, s lassan kialakult benne az a belső sugallat, ösztönző erő, amelynek hatására újabb és újabb nemes feladatokra szánta rá magát, s ezáltal abban a hivatáskörben, amelyben élt, nem volt elvégzett, befejezett munka, mert az elért cél emelkedőjéről újabb - még nagyobb - magaslatokra nyílt kilátás. S ő - természetesen - ezeket el akarta érni, s ezért a legnagyobb fegyelmet is vállalta, azt a fegyelmet, amelynek édestestvére - áldozat.

Célokig ugyanis csak az jut, aki lemondásra képes, aki tudja, hogy gyakran személyes terveket, régtől dédelgetett vágyakat kell feláldoznia annak, akit a kötelességtudat helytállásra szólított. Nagy István megejtő szerénységű, sőt puritán személyiség volt. Időnként öniróniával szólt magáról, de csak a felületes embernek tűnt szenvedélytelennek és higgadtanak, mert magas fokú hivatástudat fűtötte, s azok közé a belső tüzelt égők közé tartozott, akik a kitűzött cél eléréséhez türelemből és makacs hitből építettek maguknak hidat. S ő ezeket a célokat mindannyiszor elérte, mert - az előbbi erkölcsi tulajdonsága mellett - megvolt még benne a lélek fegyelme és a kitartók szívóssága.

A legjobb és legkiválóbb emberek közé tartozott azok sorában, akiket kiterjedt, széleskörű kapcsolataimban megismertem, megszerettem és nagyra becsültem a megyében. Mesterségét - a tanítást-nevelést, a tehetségek képzését és a festészet, a grafika művelését - magas színvonalon végezte, ezzel nemcsak elisme-

rest, hanem közmegebecsülést is szerzett magának, ő pedig másoknak, sokunknak elégedettséget és sok-sok örömet. Jelentős életművet hagyott ránk. Tollrajzaiban, tuscetettel készített munkáiban az élet apró örömeit: figurális kompozíciókat, tájképeket, vízparti jeleneteket, falu- és városrészleteket, találó portrékat örökített meg. E nembeli munkái közül örök értékűek Jókai Mór regényeihez készített illusztrációi és Berzsenyi Dániel ódáihoz, elégiáihoz alkotott ihletett sorozatai. Ennek egyik darabja - Berzsenyi és Horatius - jellemábrázoló bravúr. A remekművet hosszas előkészítő tanulmányok után készítette el. Ugyanilyen felkészültséggel, szakmai-technikai hozzáértéssel és igényességgel művelte az akvarell- és olajfestés műfaját is. Szemet-lelket örömmel betöltő, gyönyörködtető képein a Kemenesalja lankáit, a Ság hegyvonulatát és évszakok szerinti változásait festette meg. Friss zöldjeivel a tavasz ébredését, a természet üdeségét, virágba borulását, meleg sárgáival és barnáival

képei. Miniatúr műremekei akvarellező tehetségét bizonyítják.

Mint ember példaadó humanista volt: egyenes, őszinte, tiszta jellemű, jó szándékú és a tanári-pedagógusi becsületet, s a művé-



szí tiszteletét - mindenekelőtt a maga számára - magas mércével mérte. Az elvesztése felett érzett gyászban egy év óta ezért számosan osztozunk. Egy évvel ezelőtt koporsója mellett megrendülten állva nyilallt belénk a sajgó érzés: „Nagy István mennyire fog hiányozni számunkra, mert pótolhatatlan!” És a múlt idő

„Mostan színes tintákról álmodom.”

Szombat volt. Februári hűvös reggel, de a napsugár már tavaszt hazudott. Ismerősöktől kaptam a fájdalmas hírt: elmentél - és ettől újra fagyos lett a lelkem. Az égő könnyek maguktól jöttek, üresebb lett a világ. Szobám falán a Tőled kapott képek, rajtok örökké sírnak a fák.

Gyermekkorom tanár bácsija, majd apai jó barát és példakép voltál és maradsz is nekem. Tudtam, hogy beteg vagy, mégis bíztam a mindent legyőzni akarásodban, életerődben. Megfáradt tested pihe-nésre vágyott, de szellemiségedet örökségként itt hagyta nekünk. Sokszor és „sokan” emlegetnek: mit szólnál hozzá, ha látnád... tetszene-e a Pista bácsinak... - hiányoznak bölcs tanácsaid, művészi útmutatásaid és okos szereted. Közös terveinket mi, a tanítványok meg fogjuk valósítani, csak kérlek, odafönről figyelj kicsit ránk.

Csak az hal meg, akit elfelejtenek - Te tovább élsz emlékeinkben, munkánkba vetett hitünkben és művészetpártoló törekvéseinkben.

Elmúlt egy év. Újra február van. Gyertyát gyújtok majd tizedikén és gondolatban újra elmondok mindent, amit személyesen már nem volt idő elmondani Neked

Örök tisztelettel egy tanítványod az egykori 8. b-ből:
Pálné Horváth Mária

a nyár hevét jelenítette meg; rangban - minőségben - szépségben talán még ezeket is felülmúlják az ősz színpompáját és a tél kietlen ridegségét megörökítő, érzékletesen megfestett ragyogó

mindezt bizonyította: szívünk sebe ma is sajog: özvegyéé, leányáé és családjáé, barátaié, munkatársaié, egykori tanítványaié. Munkáját folytathattuk, de ez a folytatás már más volt, mintha vele folytathattuk volna tovább; az idő rostáján lepergett egy esztendő során hétköznapjaink és ünnepeink továbbgördültek a nap-tár kérlelhetetlen rendje szerint, de lelkünk időszámításában valami mégis megállt: a nagyvilág élete zajlott tovább, de az a kisebb világ, amelyet az örökkévalóságba távozott Nagy István megteremtett maga körül szavaival, tetteivel, terveivel és eredményeivel, örök és jövőtehetetlen hiányt szenvedett. Fájdalmas, hogy erre a gyász, a veszteség döbentett rá bennünket.

Mégis-mégis: mint tanárembernek és grafikusnak, festőművésznek úgy volt teljes és egész az élete, hogy elosztotta azt mások között, azzal gazdagodott, amit másoknak adott: pedagógusként jó szóval jó tanítást, maradandó intelmeket, festőként örök szépségeket hordozó műveiben múlhatatlan üzenetét, vallomását az ember és a természet gyönyörűségéről. Várhat-e ennél többet valamelyikünk is a halála után? Nagy István földi élete után tudása egykori tanítványaiban kamatozik, terve volt munkatársakat, kollégákat ösztönöznek, munkastílusa közönségeket formál úgy, hogy idő múltával az örök régi mezőkön lelki szemével szemlélve elégedetten állapíthatja meg: „Íme, ott lenn, az én vagyok, az az én arcom, amelyet évek során munkámmal bevestem a világ dolgaiba.”

Ezért hát múlhatatlanul nem vesztettük el Nagy Istvánt. Lelkileg itt van közöttünk. Azt kívánom valamennyiünknek, hogy azt a sebet, amelyet távozásával, elszólításával a halál fullánkja ejtett a szívünkön, az idő gyorsan kötözze be, és hegedni segítse a jótékony megnyugvás. Emlékét pedig Dsida Jenő felejthetetlen soráival idézem fel:

„Megtettem mindent, amit megtehettem,
Kinek tartoztam, mindent megfizettem,
Elengedem mindenki tartozását,
Felejsd el arcom romló földi mását.”

Hargitai József

SPORT – ESEMÉNYEK – EREDMÉNYEK

Félévi értékelés az U 19-es ifjúsági labdarúgóknál

A CVSE-Antók FC korosztályos utánpótlás csapatai közül a legidősebbek, az U 19-esek a 2000/2001-es bajnoki szezont az előkelő harmadik helyen zárták. Ilyen előjelekkel vágtak neki a 2001/2002-es bajnoki pontvadászatnak *Boznánszky Gábor* edző irányításával.

– *Nem mindennapi módon kezdte el a felkészülést a csapat a bajnokságra.*

– Ez így igaz. A tavalyi bajnoki szereplés, az elért harmadik hely jutalmaként a felnőtt csapattal együtt csapatom is részt vett a hollandiai túrán, amely egyben a felkészülés része is volt, hiszen edzőmérkőzéseket is játszottunk a nagyokhoz hasonlóan. Azt hiszem, a srácok nevében is mondhatom, hogy nagyon nagy eredményben volt részünk. Jártunk az Ajax Amszterdam stadionjában is, és többek között megmérkőztünk a Feyenoord 18 éves labdarúgóból álló csapattal. Ezen a mérkőzésen a Baráth – Verrasztó, Sali, Buzás, Kecskeméti – Geiger (Szücs), Szabó G. (Karádi), Bodor, Csói, Mesterházy – Manganelli összeállítású csapat Mesterházy 2 góljával és Bodor találatával bravúros, 3:1 arányú győzelmet aratott 2:0-ás féldíót követően.

– *A túra és a felkészülés után kezdődött a bajnokság, ami úgy indult, ahogy szeretnék volna...*

– A túra mellett edzőmérkőzésekkel is készültünk a bajnoki nyitányra. Ezeket rendre győztesen hagytuk el a pályát. Szerencsére a bajnoki mérkőzésekre is maradt a lendületből, és bravúros győzelmeket is arattunk. Kiemelném a Százhalombatta elleni, hazai 9:2-es mérkőzést, de ugyancsak hazai pályán győztünk a Tatabánya (1:0) és a Kaposvár (2:1) ellen is.

– *Sajnos utána azonban nem jöttek a győzelmek. Mi történt a csapattal?*

– Megfogyatkozott a csapat. Verrasztó és Manganelli sérülése mellett még kiállítás miatt eltiltás is sújtott minket. Nem várt vereségeket szenvedtünk. Említeném itt a Százhalombatta elleni idegenbeli és a Nagykanizsa, valamint a Pécs elleni hazai mérkőzéseket.

– *Milyen az őszi mérlege a csapatnak?*

Lázár. Bemutatkozott a csapatban Dummel és Csuka is. Szerencsére remek kapcsolatban vagyunk Szentgyörgyi Józseffel, az U 17 edzőjével, így segíteni tudjuk egymás munkáját akár játékosokkal is.

– *Az idei bajnokságban már nagy múltú csapatokkal is fel kellett venni a versenyt.*

– Mivel ugyanaz a csoportbeosztásunk mint az első csapaté, az Antók FC-é, így olyan neves együttesek ellen lépünk pályára, mint például a Kaposvár, a Pécs vagy éppen a Tatabánya.

Ők meg is előznek minket a tabellán.

– *A rájátszásig még öt mérkőzés van hátra. Milyen mérkőzések várnak még a fiúkra?*

– Március 2-án a Celldömölk–Dorog, március 9-én a Lombard–Celldömölk, március 16-án a Celldömölk–Hévíz, március 23-án a Celldömölk–Bük és március 30-án a Kaposvár–Celldömölk mérkőzéseket láthatják a szurkolók. Ekkor dől el, hogy az első hat közé jutva a felsőházi rájátszásban, vagy a második hatosba kerülve az alsóházi rájátszásban veszünk-e majd részt.

– *Hogyan készül a csapat a tavaszi szezonra?*

– *Hogyan készül a csapat a tavaszi szezonra?*

– Január 12-e óta hetente egyszer edzünk terebben. Majd februártól kinti edzésekkel és edzőmérkőzésekkel készülünk a bajnoki folytatásra. Remélem, sikerül a felkészülés, és a sérülések is elkerülnek majd minket.

– *Kívánom, hogy így legyen!*
V. V.



Az Ajax-Amszterdam stadionjának látogatásakor – alsó sor: Szabó Gábor, Baráth Tamás, Sali Ákos, Mesterházy Adrián, Bera Gábor, Verrasztó Bálint, Buzás Balázs, Manganelli Attila, Boznánszky Gábor edző; guggolnak: Geiger Gábor, Szücs Gábor, Kecskeméti Péter, Csói Gábor, Karádi Péter

– 17 mérkőzésen hat győzelem és öt döntetlen mellett hat vereséget szenvedtünk. Ez 23 pont, 30:26-os gólkülönbséggel. Ezzel a középmezőnyben helyezkedünk el. A csapat legeredményesebb játékosa **Németh József** volt 11 góllal, őt egy hármas követi, **Manganelli, Simon** és **Németh R.** egyaránt ötször talált össze az ellenfelek kapujába.

A legtöbbet a Baráth – Karádi, Sali, Buzás, Kecskeméti – Lendvai, Németh J., Manganelli, Mesterházy – Simon, Németh R. összetételű kezdő 11 lépett a pályára. Játsoztak még: Szücs, Verrasztó, Geiger, Németh G., Csói és

Februári kezdést ígér az ISM

„Pápán, Zalaegerszegen, Monoron, Celldömölkön és Dorogon a pályarekonstrukciós munkák kezdési időpontja: február” – ez volt olvasható az Ifjúsági és Sportminisztérium honlapján az elmúlt hét csütörtökjén. Ismeretes, hogy az első közbeszerzési pályázatnak nem volt nyertese, illetve 66 millióért egyik jelentkező sem vállalta a celli pályán a munkálatok elvégzését. A kiírás második köre sikeresnek bizonyult, de a rendelkezésre álló pénzeszközök csak a futballpálya füvesítési munkálataira és az öltözők, valamint a székház felújítására lesz elegendő. A költségvetési törvény alapján ebben az évben is 4 milliárd forintot fordíthat a stadionrekonstrukciós munkálatokra az ISM. Remélhetőleg most már valami Celldömölkön is elindul, és még a tavasz folyamán megújul a ligeti sporttelep, melyet majd a későbbiekben tovább lehet fejleszteni.

– tim –

SPORT – ESEMÉNYEK – EREDMÉNYEK

Gólok és kihagyott helyzetek az edzőmeccseken

CVSE-Antók FC-Sárvári FC 2-1 (2-0)

Celldömölk, 500 néző. Edzőmérkőzés. *Vezette:* Végh F. (Vass, Finta)

Antók FC: Szép (Nagy Z.) – Horváth, Bodor, Puglits (Csákvári), Hudák (Szöllősi) – Cseke (Németh J.), Somorjai, Sipos, Hegyi (Tóbiás) – Csordás, Germán (Marius). *Vezetőedző:* Pintér Attila.

A hazai csapatban Gajda és Halgas játéka nem számíthatnak sérülés miatt. A vendégeknél hasonló okból Győrvári nem tudott pályára lépni. Mindkét csapaton észrevehető volt az erős terheléssel járó felkészülés, ennek ellenére jó iramban kezdtek a játékosok a mérkőzést. Az első játékrészben a hazai csapat volt a kezdeményezőbb, ezt jelezték a két szép támadásból lött gólok is. A 14. percben Cseke húzott el a jobb szélén, majd ívelt át az ellenkező oldalra, ahol Csordás kezelte el a labdát és az alapon közeléből ügyesen játszott az érkező **Germán** elé, akinek közeli lövése először még elakadt Antal kapusban, de másodsorra a kiptattanónál már nem hibázott a csatár (1-0). A 30. percben egy szép Hegyi, Cseke, Csordás

összjáték után, az utóbbi játékos 11 méterről a jobb kapufa alsó tövét találta el. Öt perccel később ugyancsak a bal oldalon bontakozott ki az Antók FC. Most Hegyi, Sipos, Hudák volt a főszereplő. A remek összjáték után Hudák lődult neki a bal szélén, és vezette a labdát az alapvonalig, ahonnan az érkező **Germánhoz** játszott, aki közelről egyből megeresztett ballábás lövéssel kilőtte a jobb sarkot (2-0).

Alighogy elkezdődött a második félidő, Sipos Somorjait hozta százszázalékos ziccerbe, de a játékos még jobb helyzetbe akart kerülni, s ez lett a veszte, a védők szerelték. Később Tóbiást, majd Csekét Marius hozta gólhelyzetbe, de mindkét esetben elpuskázta a gólszerzési lehetőséget a celli fiúk. Az utolsó negyedórán feljött a jó képességű játékosokból álló vendégcsapat, több szép és ígéretes támadást vezettek a hazai kapura. A befejezés előtt öt perccel ennek meg is lett az eredménye. Csákvári a 16-osnál késlekedett kissé a felszabadítással, **Jäger** lecsapott a labdára és középen 14 méterről a bal alsó sarokba lőtt (2-1).

CVSE-Antók FC-Petőháza Cukorgyári SE 2-0 (2-0)

Celldömölk, 400 néző. Edzőmérkőzés. *Vezette:* Molnár (Vass, Nagy)

Antók FC: Szép (Nagy Z.) – Horváth, Bodor, Csákvári, Hudák (Szöllősi) – Cseke (Halgas), Somorjai (Marius), Sipos (Tóbiás), Hegyi – Csordás, Germán. *Vezetőedző:* Pintér Attila.

Kétséges volt, hogy lejátszák-e a mérkőzést, mivel időközben betegség és sérülés tizedelte meg a Petőházát. Végül, ha kéve is, de megérkezett az ellenfél. Igaz, csak tíz játékosal, de Dobány Gabival kiegészülve mégis pályá-

ra lépett az NB II. jelenlegi harmadik helyezett csapat. A nézők az első félidőben jó iramú játéknak és két szépen előkészített hazai gólnak tapsolhattak. A 10. percben Sipos, Hegyi, majd Hudák volt a labda útja. Hudák a bal szélén átjátszva a vendégek védőjét majdhogynem az alapvonalig vezethette fel a labdát, ahonnan az érkező **Germán** elé lötte be a kapuelőtérbe, melyre ugyan a kapus kivetődött, de **Germán** gyorsabb volt nála, s mielőtt a kapus elcsíphette volna azt, a csatár a bal sarokba továbbított (1-0).

A 20. percben egy ritkán látható szép gólnak örülhettek a celli szurkolók. Most Somorjai indította el egy jó ütemű átadással Hudákot a bal oldalon. A hazai védő újból az alapvonalig robogott a labdával, majd felnézett, és remekül emelt a 16-osnál érkező Cseke elé. **Cseke** nem engedte földre esni a labdát, hanem kapásból védhetetlen gólt zúdított a jól védő vendégkapus hálójába (2-0).

Valószínű, hogy a fáradtság hatására, a második félidőben körülményessé vált a hazai csapat játéka. Sok volt a fölösleges cselezgetés, a labdával való forgoló-

dás. A nézők hiányolták a gyors és pontos indításokat. Két igazi említésre méltó esemény azonban történt ebben a játékrészben is. Nem sokkal beállása után Tóbiás 20 méterre a kaputól tehetta le szabadrúgáshoz a labdát. A nagy erővel meglőtt labda a kapus fölött átszállva a kapufán csattant, és perdült kapu fölé. A mérkőzés vége felé pedig a vendégcsapat vezetett egy szép támadást a jobb szélén, a belőtt labdát Ábrahám kezelhette le a 16-oson belül, de ígéretes helyzetből nem találta el a kaput, lövése a bal kapufa mellett hagyta el a játékeret.

MATÁV-Sopron-CVSE-Antók FC 1-0 (0-0)

Sopron, 700 néző. Edzőmérkőzés. *Vezette:* Garab (Németh, ifj. Garab)

Antók FC: Szép – Horváth, Csákvári (Bodor), Puglits, Hudák (Halgas) – Cseke, Somorjai, Sipos, Hegyi (Szöllősi) – Csordás (Marius), Germán (Tóbiás). *Vezetőedző:* Pintér Attila.

Sopronba érkezve májusi langymeleg fogadott bennünket, csak a Semmering hófedte csúcsa figyelmeztetett arra, hogy még február van. A mérkőzést a kitűnő állapotban zöldellő Vasas-pályán játszották a csapatok. A pályára szép számban kilátogató soproni szurkolók egy jól játszó celli csapatot, valamint – különösen az első félidőben – változatos, határozottan jó iramú mérkőzést láthattak. Mindkét csapat játékosai edzőmérkőzéseken szokatlan nagy vehemenciával vetették magukat a játékba. A védelmek mindkét oldalon jól álltak a lábukon, ezt jelzi a gól nélküli félidő. Noha az eredmény azt is jelzi, hogy a 36. percben egy jogos góltól fosztották meg a celli csapatot. Horváth L. hiába lőtt a jobb oldali 16-os sarkáról a hosszúsarokba, Németh partjelző, valószínű a soproni kispad beszólására, késéssel lest intett. Nem volt lesállás, s ezt Garab játékvezetőnek is látni kellett! Az

is hozzátartozik az első félidőhöz, hogy a hazai csatárok is elhibázták néhányszor a célt, és a beívelt magas labdákat rendre mellé-főlé fejezték.

A második játékrész is kiegyenlített játékot hozott. Pintér Attila csapata játékban egyenrangú ellenfele volt Simon Tibor csapatának. A kihagyott gólhelyzetek is egyben voltak. Nagy T. közvetlen becserélése után, az 53. percben emelt a kifutó Szép Tamás fölött kapu fölé, míg Somorjai a balösszekötő helyéről 20 méteres, jól eltalált lövését, Farkas Balázs a befejezés előtt néhány perccel a bal felső sarokból tornázta szögletre. A baj azonban az volt, hogy a két nagy kimaradt helyzet között a 78. percben **Javruján**, kihasználva a celli védelem fellazulását, Horváth L. meg nem adott góljához hasonló helyről a jobb alsó sarokba lőtt (1-0). A mérkőzésről még annyit, hogy az a második játékrészben indokolatlanul kemény, helyenként elítélendő durva játékot hozott, melyben a hazai csapat egy-két játékosa olyan magatartást tanúsított, melyet Garab játékvezetőnek engedhetek csak meg maguknak. Még edzőmérkőzésen is ki kellett volna Bauszt állítani, amikor Halgasba hátulról belerúgott. – tim –