

ÚJ KEMENESALJA

Köznevelési Főosztály
Könyvtár
Celldömölk
Dr. Ágoston Lajos tér 1.



Ünnepi koncertek

Még mindig dübörög a banda címmel rock koncert lesz a Ság hegyen augusztus 19-én. Este hét órakor négy fiatal zenekar – a Dessert, a LEGO, A Gátnál és a B.A.D. – mutatkozik be a fogadó parkolójában. Fél 10-től Vikidál Gyula zenél a kemenesaljai közönségnek.

Augusztus 20-a

Ökumenikus istentisztelettel és kenyérszenteléssel kezdődik az államalapítás ünnepe délelőtt 11 órakor a katolikus templom előtti téren. A műsorban fellépnek a Soltis Lajos színház művészei. Az ünnepség szónoka Kovács Ferenc országgyűlési képviselő lesz.

Cellcomp - gondok

Januárban még 2000 embert foglalkoztatott a Cellcomp elektronikai termékeket gyártó kft. Május óta azonban majdnem 400 munkást bocsátottak el. Ambrus László bízik a jövőben, szeptembertől újabb megrendelésre lehet számítani. Írásunk a 6. oldalon található.

Köszöntötték az édesanyákat az anyatej világnapján



Augusztus 1-jét 1990-ben nyilvánította az anyatej világnapjává az egészségügyi világszervezet. Nemcsak Magyarországon, hanem a világ 120 országában ünneplik. Augusztus első hete a szoptatás világhete, ilyenkor mindenki figyelmét igyekeznek felhív-

ni a szoptatás fontosságára. Eből az alkalomból augusztus 3-án 25 kismamát köszöntöttek a celldömölki védőnők tanácsadó helyiségükben. Azokat az édesanyákat hívták meg, akik legalább 6-8 hónapon túl is szoptatják, illetve

(Folytatás a 2. oldalon)

Megkezdődött a Cell-Cup

Látványos felvonulással és tűzi-játékkal kezdődött meg a héten a Cell-Cup fesztivál. Hétfőn érkeztek meg a külföldi és hazai csapatok, kedden pedig már pályára is léptek a játékosok. Küzdelmes csatákat és szép gólokat láthattak már eddig is a kézilabda-mérkőzésekre kilátogatók, de az igazán izgalmas meccsek még a hétvégi elődöntőig, döntőig váratnak magukra. Hogy kik lesznek az egyes kategóriák győztes csapatai, kik vehetik át az érmeiket, szombaton azt is megtudhatjuk. Akit pedig kevésbé érdekel a sport, de szeretne jól szórakozni, azoknak az esti rendezvények nyújtanak



lehetőséget. A műsorok és bulik sora sem ért még véget, estéről estére újabb meglepetések várnak mindenkit. Hátra van még egy igazi szombati show!

T. G.

Nyáron vendégszálló

A tanév végén felújítási munkálatok kezdődtek a Gáyer iskola Eltérő Tantervű Tagozatát befogadó épületében. Elvégezték a belső falak meszelését és az ajtók mázolását, valamennyi ablakot kicserélték, és a teljes vizesblokk-rendszert felújították. A kivite-

lést a Ciklop-Celldömölk Kft. végezte. A munkálatok mintegy 5 millió forintba kerültek, melynek egy részét a Magyar Nemzeti Örköség Minisztériuma pályázatán nyerték, többi részét pedig a tulajdonos önkormányzat finanszírozta.

(Folytatás a 2. oldalon)

Iskolakezdesi támogatás

Köcsk önkormányzata július végén döntött az iskolakezdesi támogatásokról. Döntésük szerint a 2001/2002-es tanévben az óvodásoknak ötezer, az iskolásoknak és a felsőoktatásban tanulóknak tízezer forint beiskolázási támogatást ad. Ezen kívül téríti az autóbusz utazási költségeket az óvodásoknak és az általános iskolásoknak.

- VI -

Döbrönte 2001

A celldömölki Népjelölti Szolgálat Családsegítő és Gyermekejelölti Csoportjának munkatársai gondoltak egy nagyot, és nyári tábort szerveztek. Tábor, nem is akármilyet. A résztvevők 13-16 éves gyermekek voltak, akik magatartási problémáik, tanulási nehézségeik miatt sok kudarcot éltek meg a tanév folyamán. Számukra szerveződött a hasznos szabadidő-eltöltést, felhőtlen szórakozást kínáló térítésmentes nyaralás Döbröntén.

(Folytatás a 2. oldalon)



Köszöntötték az édesanyákat az anyatej világnapján

(Folytatás az 1. oldalról)

szoptatták gyermeküket. Az anyukákat egy-egy szál virággal, gyermekeiket pedig játékszerrel ajándékozták meg a védőnők. A köszöntés után kötetlenül beszélgettek a szoptatás élettani és érzelmi jelentőségéről.

A celldömölki védőnők meghitt, bensőséges ünnepséget szerveztek – mint minden évben –, zavaró körülményt csupán a nyári kánikulában túl szűknek és melegnek bizonyuló tanácsadó helyiség jelentett. Ezen akár az

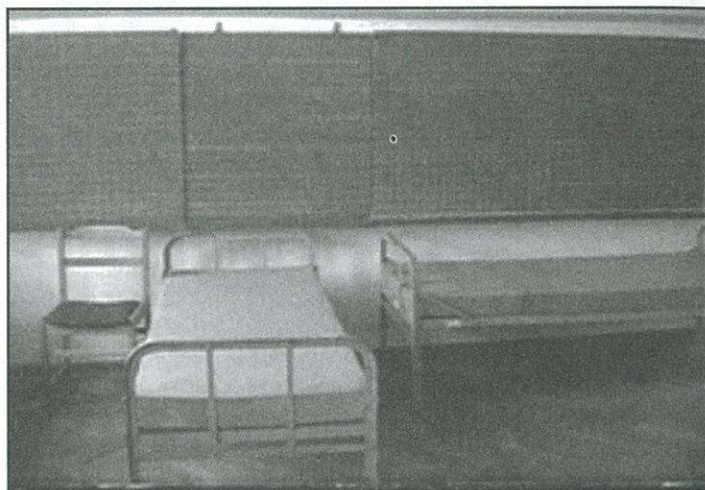
önkormányzat, akár bármely intézmény tudna segíteni ilyen alkalmakkor egy nagyobb helyiség felajánlásával.

Az ünnepség, illetve az azt követő vendéglátás létrejöttéért köszönet illeti a szponzorokat, akik a következők voltak: Hencz Kornél és Boros Gyula vállalkozók, Népjóléti Szolgálat, Celldömök és Vidéke ÁFÉSZ, Gaál Dezső és Celldömök Város Önkormányzata.

Fonyó Roberta

Fotó: Hetényi László

Nyáron vendégszálló



(Folytatás az 1. oldalról)

szírozta. A kivitelezést július közepére fejezték be.

Mivel évekkal ezelőtt kollégium működött az épületben – így van zuhanyzó, ágyak elhelyezésére alkalmas termek –, az iskola vezetése úgy gondolta, hogy kis átrendezéssel nyaranta vendégszállóvá alakítható lenne.

– Valójában ínséges időkben élnek a közoktatás szereplői. Mindenképpen növelni kell a bevételeket, hogy az oktatásra fordítható pénzüsszeg mennyisége is növekedjen. Kényszerítő körülmény, hogy az iskola

megkeresse azokat a lehetőségeket, melyekkel a bevételeiket növelni tudjuk. Ez egy olyan ötletnek látszik! – mondta Bakó István iskolaigazgató.

Az idei nyáron a nemzetközi kézilabda- és kulturális fesztivál résztvevőinek egy részét már itt szállásolják el. Ha a tervek szerint jövőre korszerűsítik a fűtést, felújítják a villanyvezetékeket és elvégzik a külső vakolást, akkor jövő nyáron nyitva állhat az iskola a szállást kereső ifjúság előtt, és egy korszerű, minden igényt kielégítő épületet birtokolhat.

Fonyó



A Kereskedők és Vendéglátók Vas Megyei Érdekvédelmi Szervezete **vendéglátó üzletvezető és kereskedő boltvezető**

szakképesítést nyújtó tanfolyamot szervez Sárváron 2001. szeptemberi kezdéssel.

2001-ben végezzen el egyből kettőt!

A törzstanulóknak kedvezményt biztosítunk. Munkanélkülieknek egyéni elbírálás alapján támogatást nyújt a Munkaügyi Központ. Kamatmentes részleffizetési kedvezmény. KISOSZ-tagoknak 5% kedvezmény. – A tanfolyam teljes díja: 69 000 Ft.

A tanfolyamra jelentkezők között a Savaria Tours által felajánlott egy hetes, 4 fő részére szóló adriai apartman sorsolunk ki.

Jelentkezés: személyesen a KISOSZ irodában Sárvár, Ady E. u. 1., illetve telefonon a 95/321-804, 95/520-021, 30/288-1344-es számokon.

Döbröntén táboroztatott a Népjóléti Szolgálat

(Folytatás az 1. oldalról)

A kis bakonyi faluban a pápai Acsády középiskola turistaházát vette birtokba a húsz gyermek és hat kísérőjük. Óriási pakkokkal felszerelve érkezett meg a csapat. Nem csoda, hiszen a hét folyamán Erzsi néni, a szakácsnők gyöngye és Marika néni a hozott alapanyagokból készítette el a finomabbnál finomabb fogásokat. A fogyókúrák bizony bajban voltak, mert a frissen sült pogácsának, a milánói makaróninak vagy éppen a bográcsban főtt paprikás krumplinak nem lehetett ellenállni. Az étkezések csúcspontját mégis az utolsó napi, szalonnasütéssel egybekötött grillparty jelentette.

A hagyományos tábori élet egyetlen jellemzője sem hiányzott a heti programból. A reggeli tornát és a szobaszemlélet követően kezdődtek a változatos tevékenységek. Voltak különböző sportversenyek (foci, kosárlabda, darts) és váltóversenyek, tréfás

vetélkedő, számháború a várnál, lovaglás és kocsikázás, strandolás Pápán, társasjátékcsoportok (cso-csó, rulett, dominó, kártya) ismerkedési est és záróbuli tábor-tűzzel. No meg diszkó, diszkó, diszkó minden mennyiségben, gyertyafénnyel, táncversennyel, naponta más-más DJ-vel. Nagy derűtséget keltett az utolsó napi táborzépe választás, ugyanis há-

rom gyanúsán fiús mozgású hölgy indult a megmérettetésen. A versenyek és egyéb tevékenységek során a legügyesebbek plusszokat kaptak és a győztes a tábor szuperbajnoka lett.

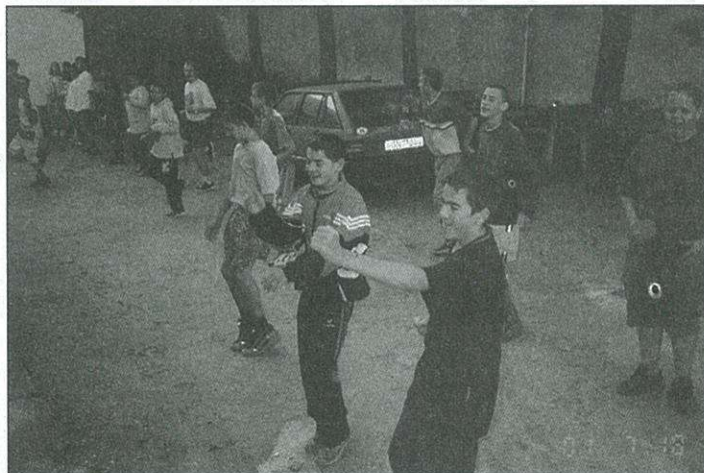
A magatartási és egyéb szabályokat a tábori házirend rögzítette. Volt persze, akinek nehézséget okozott az előírások betartása, de néhány tucat fekvőtámasz

vagy éppen a kedvenc tárgyak zálogba adása segített a helyes úttal megtalálásában. A tábor vezető szakemberek éjszakába nyúló kiscsoportos beszélgetések során próbálták őszintén feltárni a táborlakók lelki gondjait, viselkedésüket, tetteik magyarázatát.

A szervezők számára a jól sikerült programokon túl a legnagyobb örömet az jelentette, hogy az utolsó napon a résztvevők által papírra vetett egyszavas vélemények mind-mind pozitív benyomásokról árulkodtak. Ezért aztán a táborzáró jelszó nem lehetett más: Jövőre, veletek, ugyanitt!

Végezetül köszönet illeti a megvalósítást anyagilag támogatókat: a Népjóléti Szolgálatot, a Celldömölki Családokért Alapítványt, Celldömök Város Önkormányzatát, a Bűnmegelőzési Bizottságot és a segítségüket felajánló celldömölki vállalkozókat.

Balhási Istvánné



Érte szól a harang a Tündérvölgyben

Dala József (1930-2001) emlékére

Közéleti, jó adottságokkal rendelkező kultúra pártoló, gondolatgazdag helytörténész, kutató személyiség hagyott itt bennünket. Illet rá a jelző: Kemenesalja mindenese. Ezer szállal kötődött e szép vidékhez, melynek múltjából, értékeiből igyekezett minél többet felmutatni.

Sokan ismerték a megyében és annak határain túl. Hasznos kapcsolatokat ápolt az ország különböző részén élő tudós és író barátaival. Kereste a kapcsolatokat, de őt is keresték, mert tudták róla: a jó ügy szolgálatában számíthatnak támogatására. Volt idő, amikor ez a támogatás sokat jelentett egy-egy művész, író, számára.

Jött a szomorú hír: Dala Jóska elment. A megdöbbentő közlés hallatán egy korábbi beszélgetés emléke jelenik meg előttem. Az őszi tájat, a természet változásait csodáltuk a hegyen, amikor a szemben lévő, lugasról egy színeit még őrző szőlővel aláhullt. „Látod, ez egy intés életünk folyására” – mondta, majd hozzátette. „Ha egyszer majd menni kell, jó lenne ilyen gyorsan végezni.” Így ment, hirtelen és váratlanul.

A köcski körjegyzőségen kezd dolgozni. Tehetsége révén, hamar kiemelik környezetéből. A mozgalomban tevékenykedik, majd évtizedeken keresztül választott tisztségviselő, vezetőként Jánosházán elnökhelyettes, Celldömölkön a járási tanács, a járási hivatal, a városi tanács elnöke. Több köztisztület irányításában a kor engedményei és korlátai

között végezte a sokszor nem könnyű feladatát. „A lakosság, a vezetők, a közösségek összefogása, a közhangulat vitte előre a ügyeket, és teremtett új értékeket” – nyilatkozta e korszakára utalva. Később a megyei kastélyprogram eredményes megvalósításán dolgozott.

Elkötelezett, híve volt a honismereti mozgalomnak. Életeleme volt a kutatás, a szellemi és tárgyi emlékek gyűjtése, feldolgozása.

Tudott lelkesedni, másokat lelkesíteni mindenhez jó szervező-készség párosult. Példa értékűen tudta összekapcsolni hivatal dolgait a tájszeretettel, ebből maradó alkotások születtek. Azzal, hogy felkarolta Eötvös Loránd fizikus, Gáyer Gyula botanikus, Kresznerics Ferenc nyelvész és mások szellemi örökségét, tudománytörténeti hely lett Celldömölk, amit bővít a Sághegyi tájvédelmi körzet, a tanösvény, a múzeum létrehozása. Fontosnak tartotta irodalomtörténeti emlékhelyek ápolását, bővítését. Közel állt a szívéhez Berzsenyi öröksége, Petőfi ostffyasszonyfai, Weöres Sándor csöngői, Bertha Bulcsu nemeskereszturi kötődésének széleskörű megismertetése. Köztéri szobrok, emlékházak, emléktáblák jelzik a megtett utat.

Irányításával készült el valamennyi kemenesaljai község krónikája aminek országos visszhangja lett: a hetvenes évek elején, 1966-ban indult a Kemenesaljai Napok rendezvénysorozat. Gazdag és szín-

vonalas programjai, köztük a kráterhangverseny ezeket vonzottak, és vitték jó hírünket. Tervei között szerepelt egy összegezés a Kemenesaljai Napok 25 évéről. Sajnos, ez már elmarad, mint annyi más terve, aminek összefüggéseit ő ismerte igazán.

Hasznosan tudta lefoglalni magát, valamit mindig tervezett. Alkotó módon tárolta magában a szerzett információkat, és amikor úgy érezte közlésre érett, tanulmány, cikk, kiadvány, tudományos ülés, kiállítás keretei között a nyilvánosság elé állt.

Az őt foglalkoztató gondok között többször szóba került a helyi sajtó indítása. Amikor ez megvalósult, szerkesztőbizottsági tagként írásaival segítette a folyamatos megjelenést.

Tagja volt több civilszervezetnek, köztük a Berzsenyi Társaságnak, vezetőségi tagja a Weöres Sándor társaságnak, elnöke a Sághegyért Alapítványnak.

Életének külön fejezete a táj, ezen belül a Ság hegy. Érzelmgazdag írásai ezt jól tükrözik. Ragaszkodásában benne van a múlt, a hagyománytisztelet, és a megújulásra irányuló törekvése: a szőlő és a borkultúra az idegenforgalom fellendítésének támogatása.

Talán a sors akarta így, hogy utolsó nagy kiállítása éppen a hegyről szólt. Mintegy összegezés mutatta be, mit jelentett számára és az ittélők számára a szőlő, a hegy, a pince nyugalma, a kemény munka, a természet közelsége. Érzékelhettük rend-



szerező alkotó munkáját. Ott volt ki-mondatlanul még egy fontos elem: az értékmegőrzés.

Utolsó, időszakában – a már említett: kiállításán túl – szülőfalujában, Köcskön a közreműködésével nyílt meg a falumúzeum. Oroszlánrészt vállalt a Bazsi határában lévő: Berzsenyi emlékhely megújításában, ahonnan a költő Niklára menvén visszatekintve még látta a Ság hegyet és írta gyönyörű versét: Búcsúzás Kemenesaljától.

Dala Jóska elment. Akaratát tiszteletben tartva barátai, ismerősei gondolatban hajtják meg fejüket hamvai előtt.

A hegy déli oldalán, a Tündérvölgy felett állt egy harangláb melynek terve a millennium tiszteletére tőle származik.

Lassan minden kellék a helyére kerül, és első alkalommal rá emlékezve, távolabbra hangzón érte szól a harang.

Káldos Gyula

Néprajzi ihletésű emlékek*

Élénkülni látszik a szűkebb pátria iránti figyelem, érdeklődés. Egy-egy kulturális megmozdulás – és ez a millennium évében felerősödött – a korábban elkerült, e tájon született földieink ragaszkodását váltotta ki, ami szinte minden településen a millenniumi zászlóatadási ünnepségekre jellemző volt. Érdemes lenne e rezdüléseket, mozzanatokot összegezésben elkészíteni, szép honismereti tett volna.

Esetemben az év első felében – aktív segítőimnek köszönhetően – két megmozdulás is gyarapította teendőimet. A bazsi község határában ujjávarázsolt Berzsenyi emlékhely, valamint az „Ezerarcú hegyünk, a Ság” évfordulókhoz kötődő, a Kemenesaljai Művelődési Központban rendezett kiállítás hozott újabb érdeklődőket, levelezőket. Igyekszem tőlem tel-

hetően az igényeket kielégíteni. Ez történt a sági birkáskapu esetében is, valamint más témaköröket érintve. Pontosan tíz éve írtam cikket a Vas Népében a birkáskapuról, ennek másolatát elküldtem Csákány Antal mérnök úrnak, Budapestre. Az egyszerűnek tekinthető mozzanat meglepő emlékfeltárás forráspontra lett. Levelezőpartneremet régi családi eseményre emlékeztette, és a családi fényképtárból előkereste az ő fotóját, amely számára nagy élményt jelentett. Írja: „Ami igazán meglepett, a sági major kapujának képe. Azonnal eszembe jutott, hogy a családi fényképek között van egy, amelyiken apám a kost lovagolja. Ő a sági katolikus iskola tanítója és kántora volt, 45-ben a fronton kapott sebe vetett véget életének. Én a fénykép készítésekor 5-6 éves voltam, és nagyon fel voltam háborodva azon,

hogy engem nem engedtek az oszlop tetjére felmászni. Az is alig vigasztalt, hogy a gépet én katinthattam el.” És így tovább...

Mindezt azért gondolom közzétenni, mert valószínű, hogy minden kedves olvasónak akad olyan emléke, ahhoz való kötődése, lelkieket gazdagító élménye, amely őrzi a szülőföldi táj, a szűkebb pátria felejthetetlen kincseit. Ezek a még megragandható emlékek, élesztik mindannyiunkban a ragaszkodás emléklángjait, esetünkben a birkáskapu, majd egy öreg fa, épület, iskola, templomtorony jöhet sorra, amelyekről Berzsenyi így vallott:

„Ti láttátok a vig gyermek játékeit,
A serdülő ifju örömit, gondjait,
Éltem vidám reggelén.”
/Búcsúzás Kemenesaljától./

Dala József

*A szerző utolsó cikke az Új Kemenesaljának

„A tábornak legyen visszatérő jellege!”

Véget ért a színházi találkozó

Augusztus 4-én befejeződött a Soltis Lajos Színház által immáron negyedik alkalommal megszervezett, rendezőket és színjátszókat képző tábor. Idén a KMK is bekapcsolódott a szervezésbe, így jött létre hagyományteremtő szándékkal az első Kemenesaljai Művészeti Fesztivál Celldömölkön.

Nyolc napon keresztül négy csoportban dolgoztak a táborlakók, hogy a tábor utolsó estéjén egymásnak és az érdeklődő cellieknek is megmutassák: mi mindent tanultak, és hogyan sikerült értelmezni, színpadra állítani a hét elején feladatuk kapott irodalmi alkotás egy-egy részletét. A négy, teljesen különböző előadásban volt néhány közös vonás. Például az, hogy a közönség mindegyiket elragadtatva fogadta, és lelkesedett az új, fantáziadús megoldásokért, színészi és rendezői ötletekért.

A csoportok vezetőivel, a darabok rendezőivel a bemutatók után beszélgettünk.

Prométheusz, a leláncolt

Az első csoport az ókori drámával foglalkozott. **Kinszki Judit** drámatanár irányításával az ötfős, így a legkisebb csoport, Aiszkhülosz: *Leláncolt Prométheusz* című művének legfontosabb részeit emelte ki. Az egyetlen szabadtéri előadáson fontos szerepet kapott, hogy a fiatalok élvezzék, amit csinálnak, és a saját apró ötleteik is beépülhessenek az előadásba. Így került fokozatosan egyre több modernkori elem az ókori tragédiába.

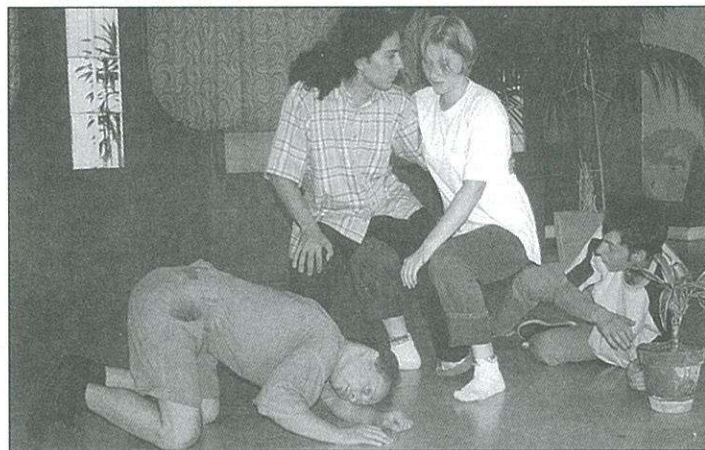
– Valójában nem volt kész rendezői koncepcióm – mondta Kinszki Judit. – Én drámatanár vagyok, nem rendező, így számomra az „együttműködés” volt a legfontosabb. Sok kreatív feladatot, helyzetgyakorlatot oldottunk meg, fejlesztettük a színjátszóim mozgás- és beszédtechnikai készségét. Ebben az egyhetes munkában elsősorban nem is a színpadi előadást tettem az első helyre, hanem a nehéz ókori szöveg értelmezését, megértését.

Kinszki tanárnő csoportjában volt a tábor két celldömölki, egyben legfiatalabb résztvevője: **Seregy Eszter**, aki a kétszemélyes kar

fiatalabbik, kíváncsiskodó, lelkesedő tagja volt; és **Benkó Péter**, aki a tüzet ellopó címszereplőt, Prométheuszt alakította. Mindkettőjük munkáját pozitívan értékelte Kinszki Judit, dicsérve szövegmondó képességüket. Eszternél külön kiemelte a szöveg iránti fogékonyságot, érzékenységet. Péterben a színészszakma iránti vágyat, érdeklődést méltányolta a tanárnő, és azt, hogy ő tanulta meg legelőször szövegét, így a többieknek is segítségére volt.

Ó, Moliere!

Solténszky Tibor, a Magyar Színház Szövetség elnöke nyitotta meg és zárta le a nyolcnapos munkát. Táborzáró értékelésében elmondta: fontos, hogy a tábornak legyen visszatérő jellege. És aki visszajön, az pedig csinál-



Pápai László szekciója – Shakespeare: *Vihar*

jon valami újat, mert új színészi eszközök birtokában a nézők számára is többet tudnak adni a színjátszók.

Solténszky Tibor rendezőként is részt vett a tábor életében. A „Dramatyu” szekció tavaly óta célul tűzte ki, hogy évről évre kortárs magyar drámaírók munkáit dolgozza fel. Ez alkalommal **Toepler Zoltán**: *Ó, Moliere!* című színdarabját kezdték el színre vinni. A bohózatot Toepler kifejezetten a Soltis Lajos Színház tiszteletére írta. Solténszky és **Ecsedi Erzsébet** vezetésével a zalaegerszegi és győri színház színészei, akik egyben társíróként is közreműködtek a darab születésénél, humorosan, itt-ott nem kis fricskát adva leplezik le a komédiaírás szenvedélyes zsenijét,

Moliere-t. A bemutató nagysága elsősorban abban rejlik, hogy lehetőséget nyújt tehetséges ifjú színészeknek és színésznőknek a bemutatkozásra, és teret ad a fiatal Toeplernek, hogy elindulhasson a halhatatlanság felé vívó úton, hogy néhány évszázad múlva akár róla írjanak komédiát „*Ó, Toepler!*” címen...

Vihar Shakespeare-rel

„A közönség úgy kezeli a színházat, mintha az ember volna. Elítéli hibáit, dicséri előnyeit. Ezt is figyelembe kell venni, amikor egy darabot megrendezünk – mondta **Pápai László**, aki szekciójával Shakespeare: *A vihar* című színművét dolgozta fel.

– Két évvel ezelőtt elhatároztam, hogy Shakespeare-darabot hozok ebbe a táborba, de tavaly

kelteni, akkor sikeres egy irodalmi mű, a rendezőnek viszont mindezt a szövegből kell előhozni, tanulták meg Pápai tanítványai. Előadásuk sajátossága az volt, hogy a rendelkezésükre álló téren (a KMK előcsarnoka) semmit sem változtattak. Ebben a térben fedezték fel a darab terét, magát a Globe Színházat. Így válhatott a ruhatár függönye középkori hajó mesebeli vitorlájává, egy cserép virág pedig így rejthette el hatalmas buja bozótként a hallgatózó tündért, Arielt.

A Púpos és a többiek

A XX. századi, illetőleg groteszk alkotások megfigyelése, feldolgozása sem maradhatott ki a tábor munkájából. **Lengyel Pál** rendező csoportja Mrozek: *A Púpos* című művének értelmezéséhez fogott hozzá. A magyarra eddig le nem fordított művet Lengyel Pál fordította le. Az elemzések alapján látott hozzá a kis csoport, hogy összegyűjtse, hányféle stílusban, hangnemben lehet megcsinálni egy-egy jelenetet, karaktert. A csoport minden tagjának tudnia kellett behelyezkedni bárkinek a szerepébe. A szereplők közül mindenki úgy nyilatkozott, hogy jó volt a szerepsere, a sokféleség, és hogy olyan nyersanyagot kaptak, amit ezerféleképpen fel lehetett dolgozni.

– Én nem kirakatrendező vagyok. Végig arra törekedtem, mindenki tanulja meg a jelenlétével igazolni a szerepét, és hogy mindnyájan értsük a darab legkisebb figuráját is – értelmezte rendezői felfogását Lengyel Pál. – **Arnelle Dobrowolski** francia kollégánom ittléte tovább színesítette a munkánkat. Mivel ő nem tud magyarul, ki kellett találni neki egy olyan szerepet, amelyet Mrozek nem írt meg, de továbbértelmezve megmaradhat. Fantasztikus volt látni, ahogy Arnelle koncentrált, ahogy a legapróbb rezdülései is érzékelhetők. És a végén kiderült, utál színészkedni. Állati izgalmas volt!

(Végzőnők tömören és röviden ennyi tényleg elég: állati izgalmas volt ez a hét!)

Kovács Nóra
Fotó: Szakos Csaba

sajnos nem tudtam eljönni, így most kerülhetett sor a tervem megvalósítására – mondta a tanár úr. – Ösztönösen ezt a darabot választottam, mert ez az a Shakespeare-mű, amelyiknek sajátos költői hangulata van, és sajátos rendezői megoldásokat lehet benne alkalmazni. Tudom, hogy amit összehoztunk most, az nem tökéletes színházi pillanat, de lényeges, hogy ezt a hetet egymásra figyélssel, odafigyélssel töltöttük – jellemezte a munkájukat Pápai László, akinek a keze alatt két rendezőség is közreműködött **Tanács Gábor** és **Lauer Ferenc** személyében.

A rendező a legjelentősebb problémának a tér-idő-emberi viszonyok megfigyelését tartotta. Ha ezt a hármast sikerül életre

Ki is az a Shirley?

Ez a kérdés motoszkált többünkben, akik még nem láttuk (és nem is hallottunk róla) **Kasza Éva** színművész egy személyes előadását. Az augusztus 3-án este bemutatott monodrámáról hamar kiderült, hogy nem egy többórás önmarcangolás, nem pusztán mély filozófiai és erkölcsi problémák megoldhatatlan halmozása – amire a műfaj következtetni engedett. Ehelyett néhol szívbemarkoló, néhol könnyfakasztó (mert a nevetéstől még a könnyeink is kicsordultak) nyáresti kikapcsolódást kaptunk, ami azért nem nélkülözte az elgondolkodtatató mögöttes tartalmat sem – megjegyzem, szerencsére.

A szabadkai színművésznő a KMK-ban immáron 300. alkalommal bújta a 42 éves, kétgyermekes, magányos feleség bőrébe, akiről a „gyanúnk” beigazolódott: „Én, Shirley, Shirley Valentine vagyok”. Bámu-

latos volt látni, hogy Kasza Éva lassacskán eltűnt, összeolvadt Shirleyvel. Valamiféle sorsközösség alakult ki kettőjük között.

Shirley fura figura, keresi önmagát, gyötörődik meg nem valósított álmai, önmaga és az egyre szürkülő hétköznapok között. Egyetlen megértő társa csupán a konyhafal, ami legalább nem követel, és nem alázza meg az embert. Shirley mindegyikünkben benne van, hiszen mindnyájan önmagunk megvalósítására törekszünk kisebb-nagyobb sikerekkel egész életünkben.

A Shirley Valentine-ről szóló film nagy sikert aratott humorával, a főhős sajátos, veleszületett stílusával. A színdarab ugyanezt nyújtotta, talán csak éppen nagyobb koncentrációban. Shirley mindent előad, eljátszik a fal és a közönség előtt. Újraéli az eseményeket, melyeknek minden fő- és mellékszereplője önmaga. Kasza Éva nagyszerűen helyez-

kedett egyik szerepből a másikba: hol saját főnökösödő, unalmas férjének mély baritonján szólalt meg, hol ő volt gyerekkori iskolatársának, „Márdzsörimárdzsörsz”-nek a megtestesítője, csak hogy mi, nézők a lehető legjobban el tudjuk képzelni az utált-irigvelt eminens diáklányt, aki felnőve mégsem légikisasszony lett, hanem egészen más szolgáltatásokat nyújt a férfiaknak a világ minden táján.

De hogy végül is mi a tanulság a „Shirley Valentine-sztoriban”? (Mert minden igazán jó darabban kell, hogy legyen legalább valami apróság, amit elviszünk magunkkal haza, hogy aztán éjjel a párnánk alá téve legalább egy kicsit gondolkozzunk rajta.) Arra Shirley is csak Görögországban döbben rá. Rájön, álmaink sohasem valósulhatnak meg tökéletesen, de ha igazán akarjuk, legmerészebb álmunk, önmagunk megtalálása és felszabadítása a szokványos hétköznapi falaink közül, csak egy karnyújtásra van, és el lehet érni.

Kovács N.

Móritz Sándor festő tárlata a KMK-ban

Mind a mai napig kevés celldömölki tudja, hogy van városunknak egy Munkácsy-díjas festője, **Móritz Sándor** (1924–1966). Őt hivatott népszerűsíteni az a tárlat, mely a művelődési központ galériáján látható.

Ahogy a látogató elcsúszhat a művész képei előtt, azok életre kelnek! A szobabelsőből kilépünk a teraszra, végigsétálunk a nyárutót idéző kerten, ahol arcok, emberek tűnnek fel. Lírai hangulatú tájképek, figurális kompozíciók, hangulatos városképek – a természet, az emberek, a valóság sokfélesége foglalkoztatta művészi fantáziáját. **Szónyi István** tanítványa, a nagy-

bányai festőiskola folytatója volt, költői érzékenységgel vallott az érzelmekről, hangulatokról.

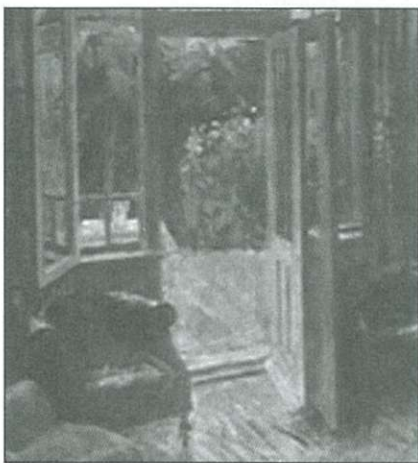
Több évtized távlatából is aktuális Móritz szellemsége, hisz harmónia utáni vágya rokon a

XXI. század rohanó emberének vágyával. Bár fájdalmasan fiatalon, 42 évesen érte a halál, megakadályozva művészetének teljes kibontakozását, hagyatéka mégis egész: a természet és az ember együ-

vé tartozásának atmoszférikus megjelenítése.

Móritz Sándor kiállítása augusztus 20-áig látható a Kemenesaljai Művelődési Központ galériáján.

Fonyó Roberta



A Tourinform iroda nyitva tartása

A Tourinform-Celldömölki Iroda **2001. június 15-e és szeptember 15-e között** hétköznap 9.00–18.00 óráig, szombaton, vasárnap és ünnepnapokon 9.00–16.00 óráig tart nyitva.

Hittanosok tábora

Zselickisfalud adott helyet annak a hittantábornak, melyben az Órségi Egyházmegye református gyermekei vettek részt. A Sárvárról, Zalaegerszegről, valamint Celldömölkre érkező gyerekek egy hetet tölthettek így el egymás társaságában.

A táborba jelentkező negyvenöt gyereket, tizenegy felnőtt hitoktató és teológus, illetve három lelkes kísérte el az egyhetes táborozásra.

Az indulás előtt Zalaegerszegen találkoztak a felnőttek, akik előkészítették a hittantábor programját. Megállapodtak a heti beosztás tervezetében, aranymondások és vezérgondolatok kerültek papírra, melyek alapján József történetét állították a középpontba.

A felkerekedett kis csapat tagjait „családokra” osztották fel a tábor vezetői. Kísérletnek szánták, telitalálatnak bizonyult az a gondolat, hogy az óvodás gyerekekből és az iskolás nebulókból álló, valamint a hozzájuk tartozó két felnőtt családnak neveztek el a tábor vezetőit. Gondolatuk helyesnek bizonyult: jobban figyeltek egymásra, toleránsabban viselkedtek egymással e kis közösségek tagjai.

Napközben aztán nemcsak „családonként”, hanem kor szerint is kaptak feladatokat a gyerekek. Sőt, az érdeklődés is fontos szerepet játszott, hisz egész héten folyamatosan készültek egy színházi bemutatóra, melyből kiki érdeklődésének megfelelően vette ki a részét. Voltak, akik prózai szöveget tanultak, voltak, akik

az énekszámok elsajátításában jeleskedtek, és szép számmal akadtak olyanok is, akik jelmezeket terveztek a készülő színdarabhoz. Az elkészült produkciót – mely József történetét dolgozza fel – utolsó nap mutatták be a táborozók, amire meghívták a falu lakóit is, akik örömmel mentek el az előadásra. (Az elkészült színpadi produkcióról nem maradnak le a celldömölkiek sem, hisz a fiatalok október 6-án szeretnék bemutatni a református templomban.)

„Nyitottság és őszinteség jellemezte az egész hetet – összegez az egyik szervező, **Somogyi Judit**. – A közösségben megnyíltak a gyerekek egymás felé, a szavak lélektől lélekig értek. Enr. ! többet nem is remélhetünk, ha gyerekekről van szó.”

Németh I.

Apróhirdetés

• Celldömölki központjában 2 szobás lakás kiadó. Érdeklődni a 06/20/3310-190 vagy este a 95/421-457 telefonszámon lehet.

• Hagyatéki jó állapotban lévő, régi típusú bútorok olcsón eladók. Érdeklődni: 95/421-223.

• Celldömölkön téglalapítású társasházban 2. emeleti, 64 m²-es, egyedi gázfűtésű, összkomfortos lakás eladó. Tel.: 95/421-081.

Nem lesz a 10 emeletesen átjátszó állomás

Múlt hónapban rendezett a lakásszövetkezet a Sági út 7-9., 11. és 13. számú házak lakóinak rendkívüli közgyűlést, melyen egyebek között a Vodafone-bázisállomás telepítésének kérdése is felmerült. A közgyűlést korábban már megelőzte egy aláírásgyűjtés, mellyel 109 család tiltakozott az ellen, hogy átjátszó antennát helyezzenek el a 9. számú ház tetőterén. Ehhez képest a Berzsényi Dániel gimnázium ebédlőjébe a 186 lakásból csupán 41 lakó jött el. A közgyűlés emiatt csak fél órával később válhatott – a létszámtól függetlenül – határozatképesé. A Vodafone antennágye végül a napirendi pontok közé sem került fel; tizenheten ugyanis ellene, kilencen pedig a kérdés megvitatása mellett szavaztak, a többiek tartózkodtak. A közgyűlés végén a lakásszövetkezet elnöke, aki

kérte, hogy nevét ne közöljük, elmondta, a kedélyek már lehiggadtak. A történet az év elején kezdődött, amikor a ház egyik falát bérlő Europlakát felmondta addigi szerződését, így a lakásszövetkezet évi 80-100.000 forintos esett el. A lakók az elnököt akkor megkérték arra, keressen más bevételi forrást, ő azonban az elmúlt hónapokban semmit nem talált. Júniusban kereste fel a Vodafone társaság két tagja, hogy évi 500.000 forintért kibérelné a 9. számú ház tetőterét. Az elnök azt válaszolta, a lakók elé terjeszti az ajánlatot, hiszen ebben a kérdésben csak együtt dönthetnek. Az aláírásgyűjtéssel azonban a lakók már jelezték: nem akarják az antenna felszerelését. Az elnök megerősítette: nem lesz átjátszóállomás a tetőterén.

Tömböly Á.

Érzelmek a strandon

Ha most valaki nyári kalandra, mézédés történetre gondol, az téved. Olyan érzésekről van szó, melyekről mostanában szemérmesen hallgatunk, vagy szégyenlősen tagadjuk le, hogy bennünket is megérintenek. Arra, hogy ezekkel a szív-fogalmakkal éppen egy strandon találkozunk, egyáltalán nem számítunk.

A harmincfokos melegben szemérmes férfihang invitálja egy bábelőadásra a strandolókat. Óriult ötlet – mondják sokan, és még többen legyintenek.

Azért néhányan – gyerekek és felnőttek egyaránt – odatelepednek az étterem előtti füves részre. Marionett figurákat mozgató házaspár és egy magnó várja az érdeklődőket. A közel ember nagyságú bábuk felkeltik a gyerekek érdeklődését, egyre közelebb húzódnak. A felcsendülő zene a felnőtteknek ismerős inkább, a „Ha én gazdag lennék” dallamára már együtt tapsolnak a kicsikkel. A következő bábfigura, a Szívbohóc dala azonban rádöbbenti a hallgatóságot, hogy a betétdalból ismerős gazdagságon kívül bizony van másfajta gazdagság is.

És ezután hol barátságáról, hol szeretetről, hol pedig szerelemről szólnak a dalok, és a bábfigurák. Tánclépések, karmozdulatok, simogató kézmozgás, mosoly, mosoly és megint mosoly. Ennyi, amit a bábok tehetnek.

Az emberek pedig hagyják, hogy megérintse őket. A zene. Az érzelem. A felismerés.

A felismerés, hogy a pénzzel kifejezhető gazdagságon kívül van másfajta vagyonunk is. És ehhez elég egy házaspár Szabadkáról: **Ripóc Franciska és Ripóc László.**

Elég egy strand, mondjuk Borgátán.

És elég egy félórás bábelőadás.

N. I.

CELL-VAS Kft. Vas-műszaki bolt

augusztusi akciója

Celldömök, Dr. Géfin tér 5. Tel.: 95/420-015

Olasz szüretelőkéadok

'99-es áron:

- ➔ 1101 2990 Ft
- ➔ 2251 4590 Ft
- ➔ 3501 6390 Ft
- ➔ 5001 9290 Ft
- ➔ 7001 14 590 Ft

Demizsonok:

- ➔ 51 890 Ft
- ➔ 101 1190 Ft
- ➔ 151 1590 Ft
- ➔ 201 1990 Ft
- ➔ 251 2290 Ft
- ➔ 341 2690 Ft
- ➔ 541 2999 Ft

- kandallók: 5 kW 63 500 Ft
8 kW 98 000 Ft
fűnyírók: 13 500-43 000 Ft
szivattyúk: 9600-65 000 Ft

Barkácsológépeink:

- állványos fűrógép: 15 900 Ft
500 W-os fűrógép: 7990 Ft
sarokcsiszoló: 5990 Ft
szúrófűrész: 5690 Ft
rezgőcsiszoló: 4900 Ft
száraz-nedves köszőrű: 9800 Ft

Profí gépeink:

- SKIL 500 W-os fűrógép: 13 500 Ft
MAKITA 115 sarokköszőrű: 21 900 Ft
MAKITA 230 sarokköszőrű: 34 900 Ft

Akciós MTB kerékpárok már 16 500 Ft-tól!

A kerékpárok ára az üzembe helyezés díját is tartalmazza.

Választott kerékpárját üzletünkben igény szerint díjmentesen felszereljük.

Megrendelésre várnak a Cellcomp munkásai

Januárban még 2000 embert foglalkoztatott a Cellcomp elektronikai termékeket gyártó kft. Május óta azonban majdnem 400 munkást bocsátottak el. A vállalat elsősorban egyenáramú ventilátorokat gyárt, melyeket a telekommunikációs ipar hasznosít.

A telekommunikációs rendszer összeomlása után azonban a megrendelők – Nokia, Siemens, Motorola, Ericsson – egyre gyakrabban halasztották el a szállítási időpontokat, végül pedig sorra mondták le a rendeléseket – tájékoztatott **Ambrus László** ügyvezető igazgató. A leépítések elsősorban a fiatalabb korosztályt és a rövidebb ideje ott dolgozókat érintették, akiknek szerződését nem hosszabbították meg. Az igazgató álláspontja az, hogy 10 százalékos körüli elbocsátás még egészséges egy cégnél, efelett azonban minden egyes ember elvesztése fáj a munkáltatónak is. „Az elbocsátásoknál igyekeztünk humánusan eljárni, és mindenkivel megbeszélni a most kialakult helyzetet. Ha valaki ezt nem így érezte volna, az akár velem is megbeszélheti sérelmeit” – hangsúlyozta az ügyvezető igazgató.

A piaci visszaesés tehát senkinek sem jó. Ambrus László bízik a jövőben, a jelek szerint a telekommunikációs vállalatok raktárai kezdenek kiürülni, így szeptembertől újabb megrendelésekre lehet számítani. Az addigi nehéz időszakot állásidőkkel és szabadságolásokkal próbálják áthidalni. Hozzátette azt is: a német tulajdonos számít a celldömöki vállalatra, hiszen német színvonalon, de lényegesen olcsóbban szerelnek. Egyébként Németországban is hasonló helyzet alakult ki, ott is haldoklik a telekommunikációs részleg.

Tömböly Á.

Terjesztőket keresünk!

Jelentkezőket keresünk (diákokat is) az Új Kemenesalja című hetilap jutalékos rendszerben történő terjesztésére. Érdeklődni lehet a Kemenesaljai Művelődési Központban.

Celldömölk Város Önkormányzata képviselő-testületének

23/2001. (V. 30.) számú rendelete az önkormányzat tulajdonában lévő lakások és helyiségek bérletéről és annak egyes szabályairól

(Folytatás az előző számból)

- az elvégzendő építési munkák és az azok költségeire vonatkozó rendelkezés,
- a más célra történő felhasználás tilalma vagy a bérbeadási hozzájárulás feltételei,
- a pályázni jogosultak köre,
- a szerződést biztosító mellékkötelezettséggé átalakuló pályázati díj összege.

(4) A helyiség rendeltetését, felhasználásának célját és a használatlalt kapcsolatos feltételeket, a pályázni jogosultak körét, továbbá az elvégzendő építési munkákat, a helyiség adottsága, a külön jogszabályok rendelkezései és az érdekelt szakhatóságok és más szervek állásfoglalásának figyelembevételével kell meghatározni.

Pályázati hirdetés

38. §.

- (1) A pályázatot – a 37. §. (2) bekezdésében foglaltak figyelembevételével – a bérbeadó írja ki.
- (2) A pályázati hirdetményt – a polgármesteri hivatal hirdetőtábláján és a pályázatot helyiségen legalább 15 napig kifüggesztve – közszemlére kell tenni, illetőleg a Vas Népében és az Új Kemenesaljaban meg kell jelentetni.
- (3) A pályázati hirdetménynek tartalmaznia kell:
- a bérbeadásra meghirdetett helyiség címét, rendeltetését, felszereltségét, állapotát,
 - a helyiség felhasználásának célját, az abban folytatható tevékenység megjelölését,
 - az érdekelt szakhatóságoknak a helyiség használatával kapcsolatos esetleges feltételeit és kikötéseit,
 - a helyiség használatra alkalmassá tételéhez esetlegesen szükséges, a leendő bérlő által a saját költségén elvégzendő építési munkákat, azok elvégzésének határidejét, továbbá a használati jog megszűnésékor az eredeti állapot helyreállításának esetleges kötelezettségét,
 - a fizetendő bérleti díj alsó határát azzal a figyelmeztetéssel, hogy a helyiség bérleti jogát – az előírt egyéb feltételek fennállása esetén – az a pályázó szerzi meg, aki a pályázati tárgyalás során a legmagasabb összegű bérleti díj fizetésére tett ajánlatot,
 - a pályázati ajánlat benyújtásának módja, helye és határideje,
 - a pályázni jogosultak köre,
 - a pályázati tárgyalás megtartásának helyét és időpontját,
 - a helyiség megtekintésének időpontját,
 - a szerződést biztosító mellékkötelezettséggé átalakuló pályázati díj összegét.
- (4) A pályázat elfogadásáról és a bérlő személyéről a Pénzügyi, Gazdasági Bizottság a Városfejlesztési Bizottsággal egybehangzóan dönt. Döntésüknél a beérkező ajánlatok közül a legkedvezőbbet fogadják el. Szükség esetén versenytárgyalást rendezhetnek.

Pályázati díj

39. §.

- (1) A pályázati díj összege, a helyiségre kiírt pályázatban megjelölt bérleti díj hatszorosa.
- (2) A pályázati díj összegét a pályázat nyertese által fizetendő bérleti díjba be kell számítani.
- A többi pályázó részére a pályázati tárgyalást követően a pályázati díjat vissza kell fizetni.
- (3) Ha a pályázat nyertese visszalép és nincs másik pályázó, a szerződést biztosító mellékkötelezettséggé átalakuló pályázati díjat elveszíti. Az esetben, ha van másik pályázó, aki visszalépés esetén helyébe lép és a bérleti szerződést megkötö, a pályázat eredeti nyertese a mellékkötelezettséggé átalakuló pályázati díj felét elveszíti, a másik felét részére vissza kell fizetni.

Pályázati tárgyalás

40. §.

- (1) A pályázati versenytárgyalást a polgármesteri hivatal ezzel a feladattal megbízott képviselője vezeti.
- (2) A pályázati tárgyalásra meg kell hívni a Pénzügyi, Gazdasági és Városfejlesztési, Városüzemeltetési és Környezetvédelmi Bizottság elnökét.
- (3) A pályázati tárgyaláson csak az a pályázó vehet részt, aki a pályázati ajánlatát az előírt időben és tartalommal benyújtotta és a pályázati díjat a tárgyalás megkezdése előtt készpénzben befizette.
- (4) A pályázat nyertese az lesz, aki a legmagasabb bérleti díj megfizetésére tett ajánlatot. Az ajánlatot 1000 Ft-ként lehet emelni.
- (5) Egy pályázó esetén tárgyalás tartására nem kerül sor, ez esetben a pályázat nyertese lesz.
- (6) Amennyiben a pályázat nyertese a bérleti szerződés megkötése előtt visszalép, a következő legmagasabb bérleti díj megfizetésére ajánlatot tevő pályázóval kell bérleti szerződést kötni.

A bérbeadó és a bérlő jogai és kötelezettségei

41. §.

- (1) A bérbeadó nem köteles a bérlőnek a helyiséget úgy bérbe adni, hogy az abban folytatni kívánt tevékenység gyakorlásához szükséges módon legyen kialakítva, felszerelve, illetőleg berendezve.
- (2) A bérlő köteles gondoskodni a helyiséghez tartozó üzlethomlokzat (portál), kirakatszekrény, védőtető, ernyős szerkezet, biztonsági berendezések karbantartásáról, továbbá a bérlő tevékenysége érdekében szükséges felújításokról, pótlásokról, illetve ezek cseréjéről.
- (3) A bérlő köteles gondoskodni továbbá az épület olyan központi berendezéseinek karbantartásáról, amelyeket a bérlő kizárólagosan használ, illetve tart üzemben, az épület, valamint a közös használatra szolgáló helyiségek és területek tisztántartásáról, ha az a bérlő tevékenysége miatt vált szükségessé, illetve a bérlő tevékenységével kapcsolatban keletkezett nem háztartási szemét elszállításáról.

42. §.

- (1) Az önkormányzati tulajdonban lévő helyiségre azonos, vagy hasonló tevékenységet folytató igénylők között írásbeli közös kérelmük alapján bérlőtársi szerződés is köthető.
- (2) Ha valamelyik bérlőtárs jogviszonya megszűnik, a visszamaradt bérlőtárs az egész helyiség bérlőjévé válik.
- (3) Ha a visszamaradt bérlő a (2) bekezdésben foglalt jogával élni nem kíván, a helyiséget kisebb helyiségre cserélheti, vagy a bérbeadótól kisebb cseré helyiséget igényelhet, feltéve, hogy a cserélő fél a helyiségre fennálló bérleti szerződés feltételeit magára nézve kötelezőnek ismeri el.

A helyiség bére

43. §.

- (1) A bérleménycsoportba sorolt helyiségek bérleti díját a Pénzügyi, Gazdasági Bizottság javaslata alapján a képviselő-testület évente egy alkalommal változtathatja meg.
- (2) A pályázaton elnyert helyiség bérleti díja két éven belül nem változtatható meg.
- (3) A bérlő a bérleti díjon felül köteles megfizetni az Ingatlankezelés által nyújtott külön szolgáltatás díját.
- (4) A külön szolgáltatás díját jogszabály keretei között a bérbeadó állapítja meg.

44. §.

A helyiséget jogcím nélkül használó, a jogcím nélküli használat kezdetétől 6 hónapig a bérleti díjnak megfelelő összegű használati díjat köteles fizetni, ezt követően pedig ennek háromsorosát.

Helyiség bérleti jogának átruházása, cseréje

45. §.

Az önkormányzat tulajdonában lévő helyiség bérleti jogát a bérlő előzetes bérbeadási hozzájárulással átruházhatja, vagy önkormányzati tulajdonú helyiségre cserélheti.

46. §.

- (1) Bérleti jog átruházása esetén a hozzájárulás iránti kérelemhez mellékelni kell az átruházásról szóló megállapodást, melynek tartalmaznia kell:
- a helyiség fekvési helyét,
 - a helyiség alapterületét és az eddig fizetett bérleti díj összegét,
 - az átvevő által folytatni kívánt tevékenység meghatározását,
- (Folytatás a következő számban)



Pontmentés az utolsó pillanatban

Marcali-Celldömölki VSE-Antók FC 3-3 (3-1)

Marcali, 1200 néző. *Vezető:* Bede Ferenc (Tamássy P., Tóth S.)

Marcali: Németh – Soós, Pasics, Kovacevics, Duli – Farkas N., Máté, Sallai, Búzás – Németh N., Torghelle. *Vezetőedző:* Menczeles Iván

Antók FC: Szép – Horváth, Csákvári, Puglits, Szöllösi – Hegyi, Somorjai, Sipos, Fodor – Cseke, Gajda. *Vezetőedző:* Pintér Attila

Jók: Puglits, Sipos, Fodor, Cseke, ill. Duli, Máté, Németh N., Torghelle.

Csere: Gajda helyett Germán az 55., Szöllösi helyett Tóbiás a 63., Sallai helyett Szabadi a 75., Németh N. helyett Kozarek a 77., Csákvári helyett Marian Marius a 82., Pasics helyett Nokta a 83. percben.

Sárga lap: Puglits (Torghelle akasztásáért) a 44., Máté (Sipos leterítéséért) a 53., Sipos (Torghelle visszahúzásáért) a 75., Tóbiás (kezezésért) a 79., Torghelle (reklamációért) a 88. percben.

Szögletarány: 2:6 (1:2)

A mérkőzés emlékezetes percei:

5. perc: Jobb oldali partdobás után a labda átszállt a védők fölé és Duli senkitől sem zavarva a bal sarokba fejtelt. (1-0)

14. perc: Duli indította jobb oldalon, a leshatáron helyezkedő Torghellét, aki még az alapvonal előtt elérte a labdát Németh Norberthoz

játszott, aki a rövid saroknál egyből kapura lőtt, de Szép jó érzékkel belekapott, a kipattanót pedig Csákvári vágta szögletre.

16. perc: A hazai csapat térfelének közepén Sipos jó ütemben lépett közbe, megszerezte a labdát, majd a földről felpattanva indította remekül Fodort, aki a kivetődő Németh kapust kicselezte és a kapu középebe gurított. (1-1)

24. perc: Fodor húzta meg a bal-szélen és az alapvonal közeléből magasan ívelt a kapuelőterébe. A magas labdát Németh csak középre kiütni tudta, a 16-osnál viszont érkezett Sipos és kapásból bombázott kapura, de a labda a jobb kapufatóvéról a mezőnybe vágódott.

32. perc: Megismétlődött az első gól előtti jelenet. A hazaiak az ötös egymagasságában szintén jobb oldalról végeztek el partbedobást. Az elmélázó védők között a labda ismét a bal ötös sarkánál helyezkedő Dulihoz került, akinek első lövése még kijött Horváthról, de hosszor már nem hibázott, a hosszúsarokba zúdította a labdát. (2-1)

41. perc: A vendégcsapat vesszőfutása folytatódott. Németh N. játszott a kaputól 30 méterre álló Búzához, aki maga elé tette a labdát és jobbal, a vetődéssel elkésett Szép

kapus mellett a bal sarokba bombázott. (3-1)

47. perc: Cseke bal oldali szöglete után Fodor gólba tartó fejesét Kovacevics a gólvonallal vágta ki a mezőnybe.

52. perc: Fodor kapott a 16-oson belül ragyogó labdát, melyet levett, de Sallaitól gyötörve a kivetődő kapus kezébe passzolt.

68. perc: Búzás (nem tévedés) a felpályánál az alapvonalról remek térölő labdával dobta támadásba Tóbiást, aki élt a lehetőséggel és rávezette a hazai kapura, majd a bal oldalon érkező Cseke elé passzolt, aki a balösszekötő helyéről a kifutó kapus fölé lehelet finoman a kapu középebe emelt. (3-2)

93. perc: Bede játékező három perc hosszabbítást jelzett. Már csak másodpercek voltak vissza a mérkőzésből, mikor Germán a jobb oldali alapvonalnál a 16-ost jelző vonal közepénél négy védővel állt le cselezni. A védők nem tudtak a labdához férni, Germán viszont egy óvatlan pillanatban kifordult mellettük és belőtte a kapu előterébe a labdát, ahol Marian Marius várta és három méterről a kapu bal sarkába bólintva pontot mentett. (3-3)

Kívülről nézve: A mérkőzés lefújásakor örültek a celliek a pontmentésnek, de egyúttal szomorkodtak is a kapott gólok miatt. A sok mérkőzést megélt öreg celli szurkolók sem

emlékeznek, hogy egy találkozon két partdobás után gólt kapott volna a csapat, melyet tovább tetőzött a „kigyótérből” elszenvedett találat. Annak ellenére, hogy az első féldőben még vehemensen támadtak a hazaiak, igazi gólhelyzet nélkül érték el góljaikat. Az első percek hazai fölénye után fokozatosan vette át a játék irányítását a vendégcsapat, sajnos azonban sok hiba csúszott be az utolsó passzoknál. A második játékrészben nagyjából az történt a pályán, amit az Antók FC akart. Már kezdés után az első öt percben kiegyenlítettek volna a celliek, de Németh kapuját a szerencse nem kerülte el. Ahogy a helyiek kezdtek erejükkel elkészülni, úgy nehezedett rájuk egyre nagyobb nyomás, de az utolsó pillanatokig küzdöttek és tartották előnyüket. Öt másodperccel a vége előtt aztán sikerült Germán kitérőre a védők gyűrűjéből és Marian Marius a sors jóvoltából kiegyenlített. Mondhatnánk, hogy drámai küzdelemben szerzett bajnoki pontot az Antók FC, de azt is, hogy tragikomikus gólokkal vesztett. Legyünk azonban mérték tartók, az idegenben szerzett pontok a végelszámolásnál biztos, hogy sokat fognak érni.

Bíráskodás: Bede játékező kintőnően vezette a mérkőzést.

Az NB I/B.

Nyugati csoport állása

1. Siófok	3 3 - -	9-0	9
2. Hévíz	3 2 1 -	11-6	7
3. Pécs	3 2 1 -	6-4	7
4. Marcali	3 1 2 -	9-6	5
5. CVSE	3 1 1 1	9-4	4
6. Nagyk.	3 1 1 1	6-4	4
7. Lombard	3 1 1 1	2-3	4
8. Kaposvár	2 1 - 1	3-3	3
9. Százh.	3 1 - 2	3-5	3
10. Pápa	3 - 1 2	5-10	1
11. Bük	2 - - 2	0-7	0
12. Dorog	3 - - 3	2-13	0

További eredmények: Pécs–Százhalombatta 2-1, Nagykanizsa–Dorog 3-0, Siófok–Lombard 2-0, Hévíz–Pápa 6-2.

Következő forduló mérkőzései: *Augusztus 25-én:* Pécs–Lombard, Nagykanizsa–Celldömölk, Siófok–Kaposvár. *Augusztus 26-án:* Marcali–Bük, Pápa–Dorog, Hévíz–Százhalombatta. **-tim-**

Nagykanizsán folytatja az Antók FC

Az augusztus 18-ára kisorsolt Celldömölk - Siófok bajnoki mérkőzést, a celli csapat Holland túsaja miatt, szeptember 12-ére halasztották. Ennek következtében legközelebb az Antók FC augusztus 25-én Nagykanizsán lép pályára. Az elmúlt szezonban a kanizsai csapat csak a Keleti csoportból történt visszalépések miatt maradt tagja az NB I/B-nek. Természetesen ez mit sem von le abból, hogy a nyáron megerősödött zalaikai elleni találkozói igazi rangos mérkőzés legyen, sőt lesz is. Három forduló után egyen-

lő pontszáma van két csapatnak. Előre megjósolható, hogy a Nagykanizsa az idei bajnokságban nem fog alárendelt szerepet játszani. Hazai pályán pedig minden csapatnak feladja a leckét, és mindent elkövet a sikeres szereplés érdekében. A közönsége is kezd visszapártolni a nemrég még NB I-ben szereplő csapat mellé. Bizonyára a Celldömölk elleni mérkőzésen tovább szaporodik a nézők száma, már csak azért is, mert minden bizonnyal sokan kísérik el a celli csapatot a találkozóra. A két csapat játékosállomá-

nyát összehasonlítva azonban azt kell mondanunk, hogy a mérleg nyelve a celliek felé mozdul el, de természetesen a hazai környezet és pálya előnye ezt helyre tudja billenteni. Amennyiben viszont a celli játékosok felszabadultan, továbbra is lelkesen játszanak, valamint helyzeteket értékesítik, a védelem pedig a helyzet magaslatán áll, Szép Tamás pedig a töle megszokott módon áll helyt a kapuban, akkor „pontosan”, vagy akár pontokkal térhet haza Pintér Attila csapata.

-tim-

CELLDÖMÖLK VÁROS
ÖNKORMÁNYZATÁNAK HETILAPJA

KEMENESALJA

Felelős kiadó: MAKKOS ISTVÁN polgármester ✦ Felelős szerkesztő: BURKON LÁSZLÓ
Szerkesztőségvezető: TULOK GABRIELLA ✦ A szerkesztőbizottság tagjai: Káldos Gyula,
Kovács Nóra, Molnár Gábor, Nagy Antal, Völgyi László (nívódíjas), † Horváth Lajos
(örökös tag) Munkatársak: Mihók Tamás, Németh Ibolya, Tarrósy Imre, Vass Veronika
✦ Szerkesztőség: 9500 Celldömölk, Szentháromság tér 1. Tel.: 420-110 ✦ Nyomdai előkészítés:
2A Reklámstúdió Kft., Szombathely ✦ Nyomás: Antók Nyomda, Celldömölk ISSN 0865-1175