

# Kérelem a magyar közönséghez!

A magyar színészet számos tagja ellenségünk leverésére és hazánk védelmére fegyvert fogott. A színházak előadásokat nem tarthatnak. Minden szerződés megszűnt. A bevonultak családtagjai s a színészek kenyér nélkül maradtak.

## Az „Országos Színészegyesület“

beleegyezésével és támogatásával álltunk össze magyar színészek, hogy magunkon segítsünk, kezesetnélküli tagtársaink nyomorán enyhítsünk s a harcba ment színészkatónák családjainak és az elesettek hátramaradottjainak segélyt kérjünk és nyújthassunk.

E célból jöttünk e város falai közé! Hallgassatok meg!



## Nemzeti Színészet

1914. évi november hó 10-én Czellödömölkön  
az Uj-kávéházban színre kerül:

# PROLOGUS ezt követi a Paraszt szerelem

három szakaszban.

### S Z E M É L Y E K :

Kelemen Tamás, birtokos	— — — — —	Halász Dávid		Fátyol Gergely	— — — — —	Poór Miklós
Matild, neje	— — — — —	Halászné Róza		Fonyóné	— — — — —	Hegyí Juliska
Jolán, leányuk	— — — — —	Pásztor Erzsi		Sánta Pista	— — — — —	Rónaffy Henrik
Rezede Marcel	— — — — —	Földvári Ferenc		Viki szobaleány	— — — — —	Kiss Juliska
Ózv. Gönczölné	— — — — —	Eöry Józsefné		Történik Kelemen Tamás lakásán.		

Szakaszok között háborus hazafias énekek és aktualitások.

**Belépődíj 1 K.**

**Kezdeté 8 órakor.**

## Felhívás a nagyérdemü közönséghez!

Eljöttünk önökhöz mi, az Országos Színészegyesület kenyér nélkül maradt tagjai, hogy nehéz helyzetünkön valamiképp segítsünk. Mi közülünk is sokan ott vannak, ahol a magyar embernek ma lennie kell — a harcmezőn. Mi, akik itthon maradtunk, szintén nagy kemény harcot vivünk a létért. Jövedelmünk 30 százalékát mindamellett a Magyar Vöröskereszt-Egylet javára szolgáltatjuk be a legnagyobb örömmel.

Nagyon kérjük a nagyérdemü közönséget, mielő nagyobb támogatásával tiszteljen meg, mi pedig igyekezni fogunk mindenképpen kiérdemelni e bizalmukat.

Mély tisztelettel **a Társulat.**

