

a dunántúli az. ev. egyházkerületre, hagyta. A többi szorosán vett egyházi célú örökségeken kívül a következő scoleritikus iskolai és nevelési kulturálcélokra tartozik a kerület utolsó:

a) egy Pápa-n I. János Lajos alapítvány-címén létesítendő lelencházra a tiszta jövedelem 10 százalékát az illetékes városi pénztárba evenként mindaddig, míg ezen összeg a hathalmi örökös által beszállított összes kamattal kamattal együtt kétszáz ezer koronára nem szől.

Ezen lelencházba valláskülönbőség nélkül következő sorrendben, minden szegénysorsu felveendő s ha ilyen jelentkeznek, vagyonszámból is titoktartás felmentése mellett első sorban az ág. hitv. evangélikusok, azután ref. vallásu testvérek, ezek után jönnek a többi vallásfelekezetek, a jejentkezés sorrendje szerint;

b) az egyházkerület területén létező vagy keletkező leányiskoláknak — elemiek kivételével — a jövedelem 30 százalékát;

c) kiváló tehetségű, szegénysorsu magyar érzelmű, szorgalmas papnövendékeknek a jövedelem 20 százalékát;

d) szegény, szorgalmas, kiváló tehetségű, magyar érzelmű néptanítói pályára készülő ifjúnak 10 százalékát;

e) magyar érzelmű s a magyarsítás terén érdemeket szerzett nemzetiségű vidéken lakó evang. tanítók jutalmazására a jövedelem 10 százalékát fele részben, kiket az illetékes egyházkerület, az állami tanfelügyelő és az illetékes közigazgatási tisztviselő ajánl, fele részben pedig olyan növendékeknek osztandó ki, kik a magyarságban és történelemben legnagyobb haladást tettek s akik reményt nyújtanak arra, hogy jó hazafiakká vállanak s a magyar nemzeti állam kiépítése eszményének nem ellenségei. Végül megjegyzi a kegyes örökösök, hogy ha Hathalomra

nézve is megnyílik az ág. h. ev. egyházkerület öröklési joga, akkor Hathalom földelmeit ép úgy tartozik az általa a förtéi örökségre kikötött célokra és arányban fordítani.

EMLEKED.

Boldogságom tönkretetted,
Szivem összezuztatd,
Más fészekre szálltál tova,
Feledted a multat;
Hazugság volt esküvéseid,
Neked édes, méreg,
Vágyaimnak megtörése,
Gyönyörű volt néked.

De én azért nem átkozlak.
Mért is átkoználak.
Ifjúságom, szerelmem bár
Töretre van utádat.

De te adtad, ami nekem,
Örömöm volt nekem,
Emléked hát én előtem
Mindig áldott legyen.

T. Severin.

PELDOBOG MEG . . .

Feldobog még most is szivem, ha a multba
[gondolok,
És azután lassan, lassan a szememből könny
[csorog,
A mily boldog voltam, olyan boldogtalan
[lettem én,
Tört reménnyel hánykolódom az életem
[tengerén.

Ó mondd, édes, hogyha néha multba visz a
[képezet,
Jutok-e én az eszedbe ábrándjaid közepett?
Gondolj rám engesztelődvé, a multat meg-
[bocsátva
Gondolj ream, mint rózsafa a lehullott virágra
[Süvircs.

H I R E K.

A király az ajkálaknak. Szombaton és vasárnap temették el szivettépp jelenetek közt az ajkai szerencsétlenség áldozatait. Ő felsége a nyomor enyhítésére magánpénztárából ötezer koronát adományozott.

Esterházy Pál gróf esküvéje, mint már jeleztük, holnap lesz Budapesten, a lipótvárosi bazilikában. Az esketést Néger Ágoston prelátus-kanonok, címzetes apát fogja végezni. A szertartás végeztével fenyves villásreggeli lesz a Park-Klubban, melyre a család tagjain kívül Páparól Jákói Géza uradalmi igazgató, a vidéki papság köréből pedig Alasz Miklós ugodi és Füzly István nyárádi plebánosok, a gróf volt nevelői hivatalosak. Az ifju párt hozó vonat d. u. 3 óra 20 percekor érkezik Páparra. Az Esterházy-uton a tíz-malomig 8 óráig áll a tömeg, fel a tiszta malomtól a kastélyig faklyások állanak sorfalat. A várkaputól a kastély bejáratáig fehér ruhába öltözött leánykák alkotnak bájos, megkapó csoportot. A gróf fogat előtt színes lampionokkal ellátott banderisták vágatnak el. A vasutnál a vonat érkezekor Mészáros Károly polgármester, a főtemplomnál Süll József hitközségi elnök, a kastély bejáratánál Jákói Géza üdvözli az otthonába térő ifju párt. Este 8 órakor kezdődik a pazar tűzijáték, melynek fényéről valóságos legendák keringnek.

Kinvezés. Dr. Gayer Gyula ügyvédjelölt a győri ítéltábla elnöke díjas joggyakorlóka nevezte ki. Hisszük, hogy az új köztisztviselői ambícióval párosult tehetősége pályájának első fokáról csakhamar gradus superlativusára emeli.

Gyűlés. A főispán felszólította a hatóságokat, hogy minden községben házról-házra gyűjtést rendezzenek a delolaszországi és az ajkai bányászserencsétlenség enyhítésére. A gyűjtés külön iweken történik, a melyen a legkisebb pénzadózást is szerepeltet

A háziasszonnyal álló Cernin grófra is jött egy nagy medve, de ő nagy izgatottságban mindkét csövet egyszerre sőtötte el s így elhibázta. Ezzel véget ért az első hajtás.

A vadászok csoportba verődve tárgyalják a lefolyt eredményeket. Mindenki nagyobb-nagyobb medvét látott. Sőt az egyik vadász egy nagy kifejlett radmacskát megcsapott is látott, e csudavadak ezen a vidéken nagyon ritkák, mert Andrassy Géza gróf kitűnő endesze, ha nyomokra akadnak, tüstént kipusztítja.

A társaság ujra-lóra ül és a második hajtásra indul. Ez nagyobb eredménnyel járt, mint az első. Arco gróf és Wändschelgatz herceg Jákói egy-egy medvét. A háziur legifjabb fiára egyszerre három medve jött, egyet el-

Később rájött még egy másik barna hím medve, amelyet negyven lépésnyire bevárt s a hirtelen egy jól irányított lövéssel eltalált. A medve fölfordit, sebhelyére kap, erre még két lövés s a medve fölgörve sebesen elszáguld, s vagy 500 lépésnyi távolságban összerokkad, ahol aztán másnap meg is találják. Jelenkét még vagy hat medvére posztáltak, halmos eredmény nélkül. S vége volt a hajtásnak.

Összegyül a társaság ki gyalog, ki lóháton indul az országot felé. Itt nagy bepakkolás s felülés, kinek a puskája, kinek a bundája hiányzik, de végre is elrendezkednek s vígan indulnak hazafelé. Ott a vendégekre kiténő oszonna várt, amelyre az átél vadászalandók megbeszélésével fűszereztek.

Vadászati szempontból a szakértőket érdekelni fogja, hogy a vadászat csakorgó száraz 12 R. foku hidegben folyt le, a hónap pedig semmi nyoma. Ennélfogva a kinyomozás nagyon meg volt nehezítve és csak a kiváló erdészeknek köszönhető, hogy az első napon mégis 9, mások szerint 10 medvét jött a hajtásokba, amelyek közül 3 darab terítékre is került.

A többi vadászatban e sörök írója nem tudott s ezért csak a több események és hiteles eredmények rövid elsorolására szorítkozik.

A következő napm a felszólulovai állásokra ment ki kemény hidegben jócskán nos azonban, hogy sűrű helyre áttört és csak a hirtelen

E medvét a főherceg is látta, ami

egy mély uton atszáguldott, de nem lehetett rá. — A második hajtás a Pékliszkóban volt, ez nagyon sokáig tartott, s a társaság a dülöngő eszaki-yugati viharban sokat szenvedett. Két medve tört a hajtásból, az egyiket Arco gróftól tegnap meglőtt medvének két bocsja. A hajtás vége felé sok disznó jött a puskásokra; ezek közül azonban csak kétfőt sikerült elejteni.

November 18-án már csak reggel volt vadászat, minthogy a főhercegnő terjével a délutáni vonattal szándékozott elutazni. Meghajtották a Debrecnőt és Versiket. A főhercegnő egy igazságszép gémrikát lát a hajtásban.

November 20-án a kastély eszakkéleti udalán emelkedő kis erdőhajtottuk meg. E sűrű, ényvesben nagyszámu disznó turtált. Összesen 615-öt sikerült vadászni.

Arco gróf egy nagy kooat és malacot, Manó Gróf egy disznót hozott a terülekre. Hogy a papokban több vadászatot látnak meg, az a társaságok között az

seki kuszannak zava.

Gróf Andrassy Manó

1908.

— Emlékek és visszhangok. —

(Folytatás).

Ezen hadgyakorlatok előtt néhány nappal szenteltetett föl a fővárosban az Örökimádás-temploma. Véghetetlen gyásznak, véghetetlen hazafiai fájdalomnak évfordulója! Azon felséges nő, akinél jobb királynéja századok óta nem volt a magyarnak, akinek bölcsője egy helyen ringott az első magyar szent királyné bölcsőjével, aki nevét viselte Andráskirályné leányának, aki beszélte nyelvünket, megértette szívünket s megkedvelte nemzeti sajátosságainkat, aki Magyarország felé fordította annak idején királyi férjének szívét, aki örült velünk, midőn a királyt koronáztuk és sirt velünk, mikor Deák Ferencet temettük, aki legfőbb támasza volt királyi férjének akkor, midőn saját anyai szívét egyetlen fia elvesztének fájdalommal töre járta át s kit később egy tenger fájdalom üldözött szerteszét a világra akiben a nőnek, a leányának, az anyának, a hitvésnek és a királynénak mintaképét tisztelte az egész művelt világ, akit az értelemnek, a szívnek és kedélynek minden istenadományja és egész lényének bája nemének díszévé tett, akinek anyagi szívét ezer és ezer a monarchia területén létező jótékonyági és emberbaráti intézmény hirdeti: e nő egy nyomorult orgyilkos törének lett áldozata!

A gyásznak e nehéz óráiban akkor, midőn ég felé verődött jajkiáltásunk, fölpillantottunk ahoz, kinek fájdalma és vesztesége legnagyobb volt, folséges urunk és királyunkhoz, hogy szívünk egész melegével segítség hordani keservét, imáinkkal, részvétünkkel, hűségünk- és szeretetünkkel. Isten áldja haló porában Erzsébet királynét!

Még egy évforduló volt ez esztendőben, folséges urunk uralkodásának 60-ik évfordulója — de csak odaát, mert 1848. december 2-tól 1867. jun. 8-ig magyar király nem volt. Ő Felsége ez idő alatt nálunk is mint osztrák császár uralkodott. A magyar királyok közt egyedül Zsigmondnak jutott 50 éves uralkodás szerencséje, Zsigmond, bár nem volt magyar és sok hibája is volt, egyike lett legjelesebb királyainknak, nevezetes országgyűléseket tartott, szerette a köznemességet, kifejtette a honvédelmet, behozta a városok országrendiségét, de egyszersmind ő alatta volt az első szerencsétlen mérkőzés a magyarok és törökök közt Nikápolynál 1396-ban. I. Lipót 48 esztendeig uralkodott. Alatta kezdődik hazánk szabadulása a török járom alól s vétett vissza a töröktől Budavára 1686-ban. De egyébként nemzetünk iránt uralkodása mostoha volt, mert gonosz tanácsadókra hallgatott. Alatta szűnt meg nemzetünk szabad királyválasztása s lett a magyar korona öröklővé. Folséges urunk uralkodásának mi mindannyaján ugyszólván kortársai vagyunk s így ismeriüket azt.

Aki tudja, mit tesz az, csak a közönséges polgári életben éri meg 60 éves évfordulót, az élet ezernyi bajainak közepette az fogalmat alkothat magának arról, mennyi istenáldás kívánatik ahoz, a világ egyik első fejedelmi trónján, auni millió alattvaló élén éri meg ily jubileumot. Királyunknak az

élet összes adományaiból ugyszólván csak a hosszú életkor jutott osztályrészül, a csapásoknak és bajoknak pedig egész özöne zudult reá. S ily körülmények között emberi, katonai és uralkodói erényeivel nemcsak öszszes alattvalóinak szeretetét, hanem az egész művelt világ tisztetét és nagybecsülését szerezte meg magának. Az egész ura aranyozza meg életalkonyát, éljen a király!

Születés volt a mult esztendőben városunkban 175. (taval 153, azelőtt 136) halálazás 94. (taval 94, azelőtt 104), házasságkötés 28. (taval 26, azelőtt 27).

A halálzási számokban mindenütt 15—20 kórházi vidéki van.

A halál elég gyakran forgolódott közöttünk, az ő zörgő csontjaival és féelmes kaszájával. Első áldozat volt a mi kedves barátunk Szedmak Lajos plebános, utána következtek sorban: Weisz Benjaminsz, Wendler Józsefné, Babos Jánosné, Aszóth N-né, Szeiler Emilia, Szögény-Marich Ferenc, Tar Jánosné, Reich Sándor és sokan mások, kiknek már csak nevét tartja fenn szeretetünk és kegyeletünk számára egy keresztfa, ők maguk az örökkévalóság.

De nemcsak romokat hagyott maga után az esztendő, — a melyek közé fájdalom az alig megszületett új dalárda is tartozik — új életcsirák is fogamzottak meg benne. Nevök még nincs, csak 175-en vannak, de ki tudja, nincs-e köztük, kit valamikor a közlekedés hordoz vállain s ki megörökül Czellömök nevét a történelemben. Hymen rózsaláncai is meglehetősen számban virágoztak föl az esztendő. Csak Tory. Terus, Zsoldos Matild, Kreiner Margit, Károlyi Irma, özv. Deutschbauerne és Lóránt Margit neveit említjük, mert több eset hosszas távolléteink alatt elkerülte figyelmünket, a miért bocsánatot kérünk. A jóságos Gondviselés dagassza mindig kedvező szelekkel élet-hajójuk vitorláit.

A közművelődésben hatalmas lépésekkel mentünk előre a lefolyt évben is és ha a közel jövőben épp oly buzgóságot fejtünk ki egy fűrdőnek, a legkiáltóbb szükségek egyike, vagy vízvezetéknek létesítése körül, a mint buzgókodtak a multban utjaink javítása, a köztisztaság, közegészség és közbiztonság előmozdítása, utcáink fásítása és világítása, tennispálya létesítése, állatvédő egyesület alakítása, stb. körül — hajtsuk meg itt zászlónkat azok előtt, kiket az érdem koszorúja megillet, ugy számot fogunk tenni a kor szavát megértő magyar városok közt.

Igy folyt le az esztendő. Meg voltak örömei, meg voltak keserűségei, de az utóbbi alighanem több volt, hogyssem jubilaris esztendőnek bevált volna. Teljesültek az esztendőnek közmondások: Nincsen róza tövis nélkül, a szerencsésnek is van sorsa! És hasznunk az esztendőből az legyen, hogy a megszületett Megváltó készen találjék légyen bennünket az ő fogadására, ő vele legyen a mi számadásunk tisztában, mástól nem félünk. Boldog ujesztendő!

Sz. M.

Egy-két fiu tanoncúl azonnal felvétetik Béres Sándor cipész üzletében :: Czellömök.

SZÜCS SÁNDOR
— FIA —

bihardioszegi szőlőoltvány-
:: termelő-czeg fioktelepe ::
CZELLDÖMÖK, (Vasmegeye).

Vese töje: **Mór Gyula műkertész.**

Bárhinek ingyen és bérmentve káldi szőlőoltvány- és vessző árjegyzékét, mely minden szőlőbirtokosra nézve sok hasznos tudnivalót tartalmaz. Az oltványok Czellömökök személyesen is megtekintethők. Áram olcsók és anyagom kifogástalan.

Megkeresések a fioktelep vezetőjéhez intézendők.

WEBER TESTVÉREK

villany-óróre berendezett mézárós- és
:: hentes-áru üzlete ::
SZOMBATHELY, belsíkator.
Lakás: Hid-utca 3-ik szám.

Ajánljuk naponta frissen vágott

marha-, borju- és sertés husainkat,

azonfelül saját gyártmányu kalbászainkat, ugymint: pariser, savaladé, frankfurter, .. tormás virsli, krakauer, sonkakalbász, krinolin, debreceni, augsburgi extrakalbász, szalámi és szárazkalbász, huson kalbász nyersen füstölve, nyelv és sertés- és májsajtok. Naponta frissen kaphatók mindennemű füstölt húsok nyersen és főttén, szalonna frissen füstöltén.

Zsár kicsinyben és nagyban.

Megrendeléseket egy helyben, mint vidéken pontos kiszolgálás mellett gyorsan esztendőnk.

Kiváló tisztelőttal:

Weber Testvérek.

Naponta postai szótküldés.

CSARNOK.

Olaszországi levelek.

Irtá: **Páblán Gyula**
(Folytatás)

Róma, 1908, július 6.

Róma szép és nagy város. Eltekintve a történelmi nevezetességi romoktól és ódon épületektől, — egészen modern. A Corso-ja igen szép, ámbar a mi Andrassy-utunkat meg sem közelíti. Van villamos vasútja és omnibusza is. Az utcák szélesek, csak itt-ott szűkölnek össze keskeny sikátorokká, emlékeztetve minket arra, hogy Olaszországban vagyunk. A városról magáról is sokat lehetne mondani, de én inkább csak a műemlékeket figyeltem meg.

Persze, első sorban a szt. Péter templomát kell-emelelnem. A világ hét csodáinak egyikét. A rómaiak büszkeségét.

Tudja, azt a különös benyomást, amit ez az épület rám gyakorolt, nehéz leírni nagyon. Az első érzés, amit közvetlen szemlélése bennem keltett, a kiábrándulás, a csodálódás volt. Valami nagyobb, szebbet vártam. A barokk izés, amelyben épült, a végtelen nagy méretek, amelyeket ismertem és a melyek után fantáziám kolosszális képzetet alkotott az egészről, — megcsaltak. Épen azért, mert olyan hatalmas, már túl lépi azt a határt, amikor a tudat még mérni és értékelni tud. Olyan nagy és hatalmas, hogy az elme hiába fárad azzal, hogy befogadja és fel is dolgozza. Elfogad mindent úgy, ahogy a kicsinységekhez hozzászókot szemtől kapja. Pl. szemlélek egy barokk-oszlopot. Ősmerem az arányait, megszoktam régen és úgy, amint látom — elfogadom. Mit?! — egy oszlop. Punktum. Ennyi az egész. Megyek tovább... Igen ám! Csakhogy az az oszlop, 20 méter magas! Megfelel egy kisebb tonny magasságának! Csak a lábazata fél ember magassága. Az oszlopfőt díszítő levelescskék pedig akkorák, mint egy ember! És ez a stültelesség, ez a hibás szertelenkedés vonul végig az egész alkotáson.

A rémes nagysága kupola is kisebbnek hat, mint amilyenek az ember méreteinél fogva várja. A lipótvárosi szent István-templom kupolája aránylag szerényebb méreteinek dacára is nagyszerűen hat, mert a tudat még értékelni tudja. Szóval a szent Péter-templom kupolájának hatása nincs arányban annak óriási méreteivel.

Az egész templom nagyszerűségéről és bámulatos, nagyszabású arányairól is fogalmat szereztünk. Külön engedéllyel feljutottunk a kupolába. Majd husz pernyi ut fáradalmi után értünk az aljához, a honnan fölfelé emelkedik. Körül karzat van, amelyen kényelmesen sétálhat az ember és szemlélheti a templom belsejét. Itt az első alkalommal is láthattuk az alkotást, mert alattunk volt a templom padozata, fölénk meg a rengeteg kupola borult. Abból a magasságból (94 méter) hangyáknak látszottak az emberek és a misét kísérő hatalmas ének csak mint valami dongás jött el a fülhöz.

Az az érzés, ami itt fogott el, valami földöntúli. Tudja az az érzés volt az, ami akkor lepi meg az embert, mikor valami rémes

mélység fölött áll, amelybe szeretne belézuhanni és hullani lefelé. Vagy ha az ember feléz és a csillagos égbolt kupoláját látja maga fölött és kiterjesztett karokkal szeretne felfelé röpülni. A végtelenség megejtése csapja meg itt az emberi lelket és az a bámulat, amelyet ennek az alkotásának a mestere Michel Angelo — ébreszt.

Micsoda lángész lehetett az, aki úgy tesz mint valami Isten!

Az alkotásán olyan szellemnek a kifejezése van, mely az embert porrá, féreggé teszi. A testet egyszerűen szétmorzsolja. Meg is mutatja onnan az Ő magasságából, milyen törpesség a büszke, kevély ember! Kiemeli a lelkét és mutat, sejtet valamit neki, amit csak a lélekkel érthet az ember, egy darab térrel, valamit — végtelenből.

Nagy szellem az övé.

Azt tudja, hogy az emberi lélek kicsiny ahhoz, hogy megejtse a végtelent, amit Ő már érezni volt képes. Csinál hát valamit, ami túl megy az emberi elme mértéken, de mégis láthatja, hogy abban a méretben van valami a nagyszerűből, a titokból. És ez izgatja a titok megismerését szomjazó szellemet, megakarja érteni azt, amit a testi szem már el sem fogad. Mintha kiszakadni akarna a lélek az anyagból, sejtve kutat, keres tovább és megérti, amire a testi szem nem képes. Megejti a végtelent. És elszédül. Nem lehet azt kibírni... —

Tovább kell haladni...

A kupola belsejében tovább lehet menni. Meg is tettük. Feljutottunk egészen a kupola tetejére, a lanternára, amelynek künn szabad folyosója van. Ebből a magasságból megláttuk a tengert. A horizonton egy kicsiny, ujnyi kék csik volt az egész.

Egy utitársam a kereszt gombjág feljutott 132 m. magasságban volt a föld színétől.

A szt. Péter templomáról a térrel együtt szokás beszélni. Felülről jól láthattam az egész elrendezését. Alakja: ellipsis és négyszögben kapcsolódik a templom előcsarnokához. Bernini 1637-ben hatalmas oszlopcsarnokot épített a tér köré, 88 pillérből és 284 oszlopból. A dór pillérek és oszlopok négy sorban vannak elhelyezve úgy, hogy három folyosót képeznek. Fölül a ballusztrádon 162 szent szobra díszíti az alkotást. A tér közepén az a hatalmas obelisz áll, melyet Caligula hurcolt Rómába Egyiptomból, ettől jobbra és balra Maderna hatalmas szökőkútjai vannak.

A templom történetéből is elmondok egyet-mást, amit innen-onnan hallottam, már csak azért is, hogy magam el ne felejtsem.

A legenda szerint, nagy Konstantin alapította volna I-ső Sylvester pápa kérelmére, azon a helyen, ahol szt. Péter 67-ben vértanu halálát szenvedett. Első formája öt hajós ó-keresztény bazilika volt. Időközben többször javításnak volt álvetve, míg végre V-ik Miklós tervet dolgoztatott ki a fiorenci Bernardó-Rosellino-val a templom újraépítésére. Az építés már javában folyt, mikor a pápa meghalt, aki az egész vallakozásnak a lelke volt. Ötven évvel később II-ik Gyula pápa Bramantet bízta meg a munka folytatásával, aki a templom alaprajzát az egyenlő-karú görög keresztet választotta. Ő tervezte az óriási kupolát a templom közepére és ezenkívül

a kereszt négy kiszökelésére egyet-egyét. Bramante életének végén segítségére volt neki Sangallo. Halála után a templom felépítésén még sokan dolgoztak. Így Raffael. Fra Giocondo da Verona, Baltazaro Peruzzi, akiknek mindegyike változtatott valamit a formán. Végre 1546-ban jött Michel Angelo, aki visszatért Bramante eszméjéhez és nagy erővel fogott hozzá a mű befejezéséhez. Ő tervezte a kupolát mai alakjában, de Ő maga már nem láthatta tervének megtestülését. Művét Vignola fejezte be. Latin kereszt alakot adott a templomnak, sőt Madernával a templom elé csarnokot épített, mely homlokzattal szolgál.

A templom belsejének nagyszerűsége valóban méltó a külsőhöz. Mindent el nem mondhatok, amit én ott láttam, de lehetetlen egy két dolgot említés nélkül hagyni.

Első sorban a képek azok, melyek igen figyelemreméltók. Bámulatosak, már csak azért is, mert majdnem kivétel nélkül mind mozaik művek. Szépségükkel felülmúlnak minden más technikával készült képet. A színek üdék, intenzívek; nem éri utól semmiféle festék ebben a tulajdonságban. Ezek a műre-mek a vatikáni mozaik-műhelyben készülnek. Egy kép készítése (mely rendszeren pontos másolata valamelyik régi nagy mester alkotásának) néha 40—45 évig is eltart. Nagy is azután az értékük. Tartósságukat örökkévalóknak tartják.

Jellemzők a templom belsejére (mint általában egész Olaszországban) — a sirem-lélek. Ezeknek pompája káprázatos. Barokk izlésben épült valamennyi, amely sokszor szer-telen példákat mutat. P. o. akkora hatalmas drapériákat, függönyöket; sőt fellegeket láttunk — márványból kifaragva, hogy előállításuk-hoz valóságos sziklák kellett. Milyen stülte-len azután p. o. egy ilyen márvány csipke-kendő! Hiszen ha ez lezuhanna, bizony kényelmesen agyonalapíthatná egy-két embert.

Szerencsénk volt. Űnnepi pápa misét hallhattunk. Épen akkor kezdődött, mikor már jóformán mindent megnéztünk és kifaradt a szemünk a bámulásba.

A mise nagy szertartossággal ment végbe. Engem persze csak az ének érdekelt, melynél szebbet, nyugodt lélekkel mondhatom, nem hallottam még soha. Kis énekkar ugyan, de mindegyik tagja művész lehetne bármelyik operában. Vegyes kar. A szoprán és alt csoportnak felnött férfiak az oszlopai (amilyenekről már Assisiben meséltem) de már gyermekeket is alkalmaznak. Ezeket az utóbbiakat ugyan nem szeretik, mert mire sikerül bétanítani a gyermekeket, akkorra ezeknek a hangja már megváltozik, úgy, hogy nem használhatják többet. Pedig a mostani modern pápa csakis a tiszta gyermektart akarja megengedni, azokat a felnött szoprán énekeseket csak halálukig tűri meg. Ha ezek elhaltak, nem engedli őket ugyanolyanokkal pótolni.

Képzelteti, micsoda énekkar lehet ez! Annyi különféle hang együtt, az a sokféle szín összeolvasztva. Nem közelről hallgattam a misét. Egy oldalkapcsolnába mentem és ott meghuzódtam egyszószékben. Onnan élveztem.

(Folyt. köv.)

Beszélőgépek



és hanglemezekből
nagy raktár

Dinkgreve Nándor

==== könyv- és papirkereskedésében. ====

* **Eredeti felvételek elsőrendő művésznők, művészek és zenekarok játékaikról.**

Több ezer lemez raktáron.

Lemezregyzék kívánatra ingyen és bérmentve küldetik

Kifogástalan munka.

☉ **Olcsó árak!** ☉

TST

Felvételek csütörtökön, szombaton

és vasárnap — borult időben is

— művészies kivitelben készülnek.

BELTZ GYÖRGY, fényképész.

Felvételek hámnál

is eszközöltenek.

TST

☉ **Műterem: Celledömök,** ☉

Ferenc József-u., (Posta közelében).

Gyermekfelvételekben különleges-

ségek. :: Nagyítások elfogadtatnak.